

الإنقاذ

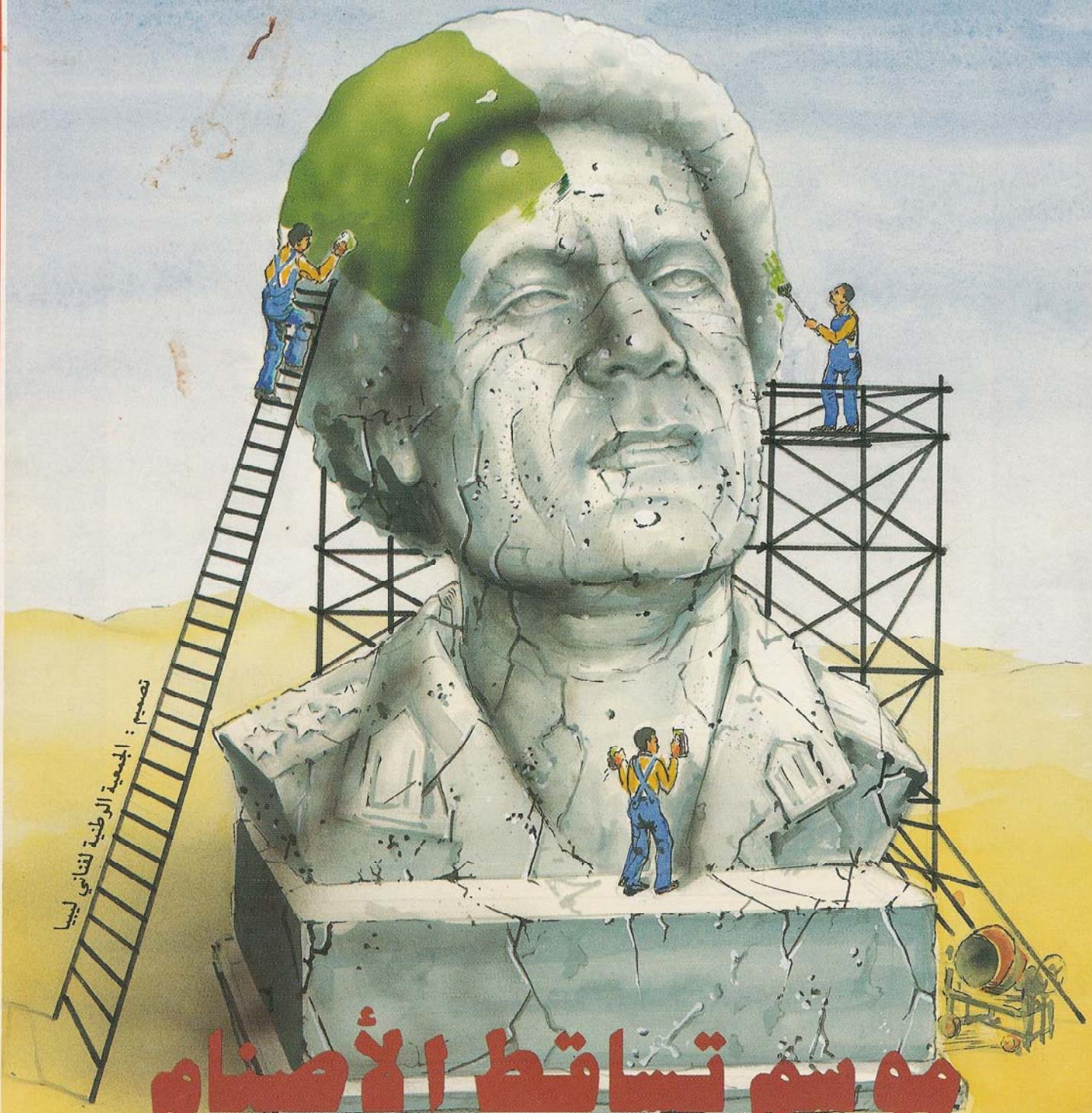
مجلة الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا

السنة الثامنة العدد ٣٠ • وجب ١٤١٠ هـ فبراير ١٩٩٠ م.

AI-INQAD The magazine of the National Front for the Salvation of Libya Feb. 1990 Issue No. 30

قسم: الجبهة الوطنية لإنقاذ
الطبقة الثانية

موسم تساقط الأنظمة



الافتتاحية

ثبتت الهدف في مواجهة التفاصيل

يجمع في علاقاته بين المغرب (تونس والجزائر)، والشرق (مصر والعراق) وهو المقيم في الجنوب؟

▪▪▪ نرصد الهدف وراء الوسطاء في إيطاليا ومصر وال Saudia ومالطا .. وبذل الإغراءات والعقود للشركات ومؤسسات المقاولين والتجار (الناجحين) في الرابط بالرؤساء والأحزاب !

▪▪▪ نرصد التراجع عن سياسة الانفراج التي فرضها الضغط والغليان الشعبي بعد الفزائم الكبيرة في تشناد، والعودة إلى الوصفة التي فبركتها معامل الإرهاب في أوربا الشرقية لاحتواء روح المقاومة والتمرد والثورة .

▪▪▪ نرصد أسلوب من تدفق أفراد شعبنا الليبي على المصادر واقتناء الحاجات اليومية من دول الجوار الفقيرة خوفاً من نمو التمرد بسبب المقارنة بين الوضع في الداخل والأوضاع السياسية في الدول العربية المجاورة ذلك الأسلوب الذي يعتمد تقليص بدل السفر ثم إلغائه .

▪▪▪ نرصد هي الخطابات المتواصلة رغم نصائح الأطباء بالرقة على (السبال الصوتية) وترك الصلاة الجهرية ، وهي خطابات تحاول أن تخفي الخوف فتكشف عن الهم ، وتحاول أن تبث الإطمئنان فتبعد القلق ، وقد تخفي كثير من (الملفات من الثابة الأم) هذه الأيام !

▪▪▪ وأخيراً .. نرصد خفوت وتلاشي الشعارات التي كانت ترفع عالياً للتستر بها على الكوارث والجرائم ، والظهور بها أمام الآخرين الذين أوحت السذاجة الثورية بقابلتهم للاستقطاب والاستعمال في عقد غرب فيه فكر التخلف والجهل وهيمنة الدكتاتورية ، وأفل نجم (العصابات السورية) وأصبحت معزولة عن جاهير الشعب لا تمثل إلا نفسها ولا تخوض إلا ذاتها .

وأجبه الوطنية لإنقاذ ليبيا وهي ترصد كل ذلك يستقر في وعيها أن الوطن ليس رغبة أو أمنية في التفوس وإنما هو مسئولية يسبقه بناء ، ومصير يسبقه تضحيه تصل به وتستمر معه ، وبه تكون الأمأة في وضع معنوي وفسي وفكري قادر على أن تواجه كل قوة غاشمة تستهدف وجودها وحريتها ، مستمدـة من عقيدتها وتأريخها العميق الجذور ، ودورـوس جهادها المتأصل في التفوس ، عناصر القوة والرصيد الدائم الذي ينطلق منه العمل اليومي ، والكافح المستمر الذي يغمر بالضوء مساحة احتياجات النضال لتعزيـق التأثير في الأحداث والواقع والتفوس .

ولا بد أن تطلق إرادة الجماهير الحية ليسـدل الستار عن مسرحية القذافي الميتة مشيـعة باللعـنـات من الشعب المكـبل هـنـذ عـشـرين عامـاً تمامـاً كما حدـثـ في مـيدـانـ بـوـخارـسـتـ .

وعودـ أنسـامـ الحرـيةـ فـتـحـقـقـ فوقـ ربـعـ الـوطـنـ الحـبيبـ .

كل انقلاب لا بد له من ثورة مضادة تفضـهـ ثم تـطـيعـ بـهـ . هـكـذا منـطـقـ التـارـيخـ وـسـنـةـ الـكـونـ وـحـقـيقـةـ الـوـاقـعـ مـنـذـ «ـأـبـوـجـهـلـ»ـ حتـىـ مـوـسـوليـنـيـ وـتـشاـوشـيـسـكـوـ،ـ إـلـىـ الصـعـلـوكـ الـمـتـنـظـرـ حـكـمـ الـقـدـرـ .

لـقدـ اـنتـهـىـ عـهـدـ كـاـمـلـ مـعـ خـوـاتـيمـ الـعـقـدـ الـمـاـضـيـ ،ـ اـنـتـهـىـ ذـلـكـ الـعـقـدـ الـذـيـ يـتـسـلـلـ فـيـ الـانـقـلـابـيـوـنـ فـيـ الـظـلـامـ وـمـقـطـوـنـ صـهـوـاتـ الـدـبـابـاتـ ليـقـيـمـواـ هـمـ عـلـىـ جـاـمـ جـاـمـ الـأـحـرـارـ مـنـ الشـعـوبـ حـكـمـ بـوـلـيـسـيـاـ إـرـهـابـيـاـ يـضـمـنـ هـمـ التـسـطـلـ أـعـوـامـ مـظـلـمـةـ .

انتـهـىـ ذـلـكـ الـعـقـدـ وـبـدـأـ التـرـاـكـضـ نحوـ تـفـيـرـ الـأـسـمـاءـ وـالـشـعـارـاتـ وـالـأـلـقـابـ فـيـ صـرـاعـ مـعـ الزـمـنـ ،ـ فـالـسـرـعـةـ الـتـيـ يـتـمـتـعـ بـهـ هـذـاـ الـعـصـرـ انـقـلـبـتـ هـيـ الأـخـرـىـ مـنـ صـالـحـ الطـفـلـ إـلـىـ صـالـحـ الشـعـوبـ ،ـ كـانـتـ شـرـازـارـ هـذـاـ الـعـهـدـ أـطـفـالـ الـحـجـارـةـ الـذـيـنـ فـرـضـواـ أـنـفـسـهـمـ عـلـىـ وـسـائـلـ السـرـعـةـ فـفـضـحـوـ أـصـحـابـ الـدـبـابـاتـ الـمـتـاجـرـيـنـ بـالـشـعـارـاتـ ،ـ وـتـلـقـفـهـاـ الشـعـوبـ الـمـقـهـورـةـ وـرـاءـ زـنـازـينـ الـوـطـنـ الـكـبـيرـ .

في خضم عواصف الحرية ..

▪▪▪ ماـذـاـ يـجـرـىـ فـيـ نـظـامـ الـقـذـافـيـ ؟

▪▪▪ هلـ يـنـقـلـبـ الـقـذـافـيـ الـذـيـ اـحـتـكـرـ السـلـطـةـ وـالـمـؤـسـسـاتـ مـنـفـرـداـ بـالـحـكـمـ وـاهـزـائـمـ عـلـىـ نـفـسـهـ إـلـارـسـاءـ سـيـاسـةـ الـمـخـاـفـ وـالـإـنـحـنـاءـ بـعـدـ تـسـاقـطـ الدـعـامـاتـ الـشـرـقـيـةـ لـأـمـهـ تـحـتـ ضـرـبـاتـ الشـعـوبـ الـفـاضـيـةـ ؟

▪▪▪ أـمـ هـلـ يـسـتـمـرـ فـيـ رـفـعـ السـلـاحـ يـلـجـوـءـ بـهـ فـيـ وـجـهـ الـجـاهـيـرـ الـمـزـوـلـةـ إـلـاـ مـنـ إـرـادـتـهـ وـتـصـمـيمـهـاـ ،ـ وـيـسـتـمـرـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ فـيـ التـقـنـيـةـ بـالـشـعـارـاتـ الـمـتـخـلـفـةـ الـتـيـ تـخـاـوـلـهـاـ الـزـمـنـ مـنـذـ ثـلـاثـةـ عـقـودـ ؟

▪▪▪ هلـ يـخـرـجـ الـقـذـافـيـ مـنـ الرـمـالـ الـمـتـحـرـكـ عـلـىـ إـمـتدـادـ الـوـطـنـ عـنـ طـرـيقـ لـمـمـةـ الـقـوـيـ الـمـؤـبـدةـ لـمـصـلـحـهـ وـتـورـيـطـهـ فـيـ الـصـرـاعـ ضـدـ الشـعـبـ وـالـرـوـيـ بـهـاـ فـيـ وـجـهـ الـأـعـصـارـ الـقـادـمـ ؟

▪▪▪ هـلـ يـتـحـوـلـ إـلـىـ تـهـدـةـ الـأـوـضـاعـ وـدـفـعـهـ نـحـوـ الـإـلـهـاءـ وـالـأـنـشـغـالـ بـالـمـطـالـبـ الـأـنـيـةـ ؟ـ •ـ مـاـذـاـ يـرـيدـ الشـعـبـ الـلـيـبـيـ ؟ـ •ـ مـاـذـاـ يـرـيدـ الـطـلـبـ ؟ـ •ـ مـاـذـاـ يـرـيدـ الـعـسـكـرـيـوـنـ ؟ـ ثـمـ تـفـتـحـ الـأـبـوابـ لـتـمـ الـرـيـاحـ وـلـتـقـتـلـ مـعـهـ إـلـاـ بـعـضـ أـكـبـاشـ الـفـداءـ .

نـحـنـ فـيـ الـجـيـهـ الـوـطـنـيـةـ لـإـنـقـاذـ لـبـيـاـ نـقـفـ مـطـمـئـنـ لـسـنـةـ الـحـيـاةـ وـلـإـرـادـهـ شـعـبـنـاـ الـلـيـبـيـ وـلـنـضـالـ الـذـيـ يـخـوـضـهـ بـطـلـائـهـ وـنـرـضـدـ مـعـهـ تـحـركـاتـ الـقـذـافـيـ الـمـحـمـومـةـ لـتـنـفـطـيـةـ عـلـىـ الـمـخـاـفـ :ـ

▪▪▪ نـرـضـدـ مـعـهـ ذـلـكـ الـإـفـرـاطـ فـيـ الـأـنـهـارـيـةـ الـسـيـاسـيـةـ الـتـيـ تـتـلـونـ كـلـ يومـ حـتـىـ أـصـبـحـتـ كـالـخـاتـمـ فـيـ أـصـابـعـ الـذـيـنـ كـانـوـ بـالـأـمـسـ (ـعـلـمـاءـ)ـ وـ(ـأـقـزـامـ)ـ حـسـبـ الـقـامـوسـ الـثـورـيـ الـذـيـ اـخـتـفـيـ مـعـ قـيـامـ الـجـيـشـ الـو~ط~ن~ي~ الـلـيـبـي~ -ـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحةـ الـلـيـبـيـةـ لـإـنـقـاذـ لـبـيـاـ -ـ وـأـصـبـحـ حـائـراـ كـيـفـ

موسم تساقط أصنام الإرهاب

بِقَلْمِ مُحَمَّد مُسْعُود يَحْمَد

- هل اللجان الثورية أقل إجراماً من البوليس السري «السيكوريتاتي»؟
- هل يكفي القذافي للتخلص عن براهم الإرهاب خطاب يلقنه ينفي فيه مسؤوليته عن الحكم؟
- هل الشعب الليبي أكثر استكانة وهواناً من الشعب الروماني وشعوب دول أوروبا الشرقية؟

محاولات التخلص

خلال سنة ١٩٨٨ قام القذافي بمحاولات دعائية مستميتة لكي ينفي عن نفسه صفة الإرهاب فقد أجرى مقابلات عديدة مع الصحف الأجنبية والاذاعات يؤكّد فيها على أهمية حقوق الإنسان، وسعيه لمنع عقوبة الإعدام، وأنه عرض على الشعب الليبي إلغاء تلك العقوبة البشعة، واستدعي وفوداً من منظمة العفو الدولية ومنظمات حقوق الإنسان وسجل اسمه كعضو في إحدى تلك المنظمات، وأصدر ما أسماه بالوثيقة المقرأة الكبرى لحقوق الإنسان وطالب في كلمة ألقاها أمام رؤوساء المغرب العربي بالغاء عقوبة الإعدام، وأكثر هذه المحاولات سذاجة وبلاهة تلك المحاولة التي أجاب فيها على سؤال بما يشبه المحاكمة للمذيعة التلفزيونية الأمريكية بأنه كان دائماً ضد عقوبة الإعدام ولم يأمر بالإعدام طول حياته، وأن الشعب الليبي هو الذي رفض إلغاءها، وكان منظره باهساً وهو يجيب على ذلك السؤال بالتفني مرتين.

البداية

انطلق القذافي في البداية بمجموعة من القوانين أصدرها كانت تعبرأ صريحاً عن السياسة الإرهابية التي يعتزم تنفيذها وعرض سريع لتلك التشريعات القانونية يقتلع كل شك في النية المبيتة لتنفيذ تلك السياسة.

يكensi عقد التسعينات أهمية خاصة لدى شعبنا الليبي ، ففي الأشهر القليلة الأخيرة قبل مطلع هذا العقد تهافت الأنظمة الديكتاتورية تحت ضربات الشعوب بصورة مذهلة عجز عن استيعابها أباطئ القهر أنفسهم ، واستسلموا في ذهول لمصيرهم ، ولم يبدأ مطلع العام ١٩٩٠ حتى تهافت دكتاتورية إرهابية بشعة هي دكتاتورية رومانيا بكل ما كانت تمثله من سطوة وقسوة ، وكل ما يمثله نظامها الأمني من إمكانيات وسلطات لتمر الشعب على مدى (٢٤) عاماً . وتهافت قبله دكتاتوريات المانيا الشرقية ، وبولندا ، وال مجر ، وتشيكوسلوفاكيا ذات الصلة الخيمية بالقذافي .

وكل هذه дикاتوريات بنت سلطتها على قمع الشعب وإرهابه وكبت حرياته ، بتقييده وتكميمه مع التلويع بشعارات الديمقراطية والحرية والاستقرار الاقتصادي ، ولكن سيل الغضب العام هد كل السدود الأمنية والاستحكامات المبنية لتلقي غضب الشعب ، حتى الاستعدادات المتنوعة للهروب والفرار لم تجد حينما حانت ساعة الانتقام للحرابات السلبية ، والكرامات المرغبة في التراب .

يكensi هذا العقد بأهمية خاصة في نظر شعبنا الليبي لما يحمله من رياح الحرريات والانتفاضات التي بدلت من شعوب كان الجميع يسجلها كأرقام في خانة الاستكانة واليأس والاستسلام فنهضت عملاقة لم توقفها الدبابات الزاحفة على الأجساد ولا الرصاصات المتساقط كالأنهار .

يكensi هذا العقد بهذه الأهمية لأن نظام القذافي هو نسخة مكررة بل مشوهه مستنسخة من النظام الروماني والألماني الشرقي اللذين ساهموا في بناء نظرية الإرهاب والقمع التي مارسها القذافي على شعبنا طوال العشرين عاماً الماضية .

الإرهاب وعلى قسمته جرائم القتل ليس قيمتها يستطيع أن يرتديه العتاوة متى يشاءون ويخلعونه متى يريدون .

■ هل كان القذافي ونظامه أقل إرهاباً وشراسة من نظام تشافيسكي ونظامه؟

• ثالثاً : قام باختيار الأعياد والمناسبات الإسلامية لتنفيذ فيها حالات الإرهاب وحفلات الشنق وخاصة في ذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وفي شهر رمضان الكريم شهر الرحمة لدى المسلمين ربطاً لها بالحزن والكآبة وتعزيزاً لمعاني الإرهاب وجعله حاضراً في نفوس الشعب الليبي .

• رابعاً : قام طوال سنوات حكمه بالتهديد بالتصفية والإعدام والقتل والسحق والسلح والقطع ، وأطلق مقولته « القتل هو القربان المقدس » ، في خطابات مختلفة ، وفي أماكن مختلفة وفي مناسبات متعددة وبجميع الوسائل الإعلامية ، وأتبع ذلك بتأسيس « اللجان التورية » التي تولت تنفيذ برنامج الإرهابي .

الواقع والقرائن

عندما تسجل الواقع بمختلف أنواع التسجيل وتحفظ في آلاف الأوراق وفي آلاف الأماكن ويشهد عليها مئات الآلاف يصبح من العبث تأكيد هذه الواقع والبرهنة على حقيقتها . وقائع تحريف القذافي على الإرهاب والقتل والسلح والإعدام والدهس لقيت من العناية في وسائل الإعلام والتوثيق ما يغنى الباحث عن أي جهد ، نورد منها نصوصاً للتذكرة بتلك الثقافة ، ونشر إلى ثلاثة حقائق :

■ الأولى : أن القذافي بنفسه ولسانه يعترف بأنه قائد اللجان التورية ومؤسسها ومعرضها وهي الأدوات التي استخدمها في تنفيذ البرنامج الإرهابي .

■ الثانية : أن الخطاب أقوى من الاعتراف لأن الاعتراف يتم أمام الشرطة أو النيابة ، وقد يتم تحت ضغوط معنوية ونفسية ، وقد يتم تحت ضغوط مادية ، أما الخطاب السياسي فيتم أمام الآلاف مما يتزعم بالخطيب وخاصة إذا كان رئيس دولة إلى الحرص ولا يصدر منه إلا ما هو ضروري . فالقذافي إذاً في هذه النصوص يعترف باختياره وبكامل إرادته وحريرته .

■ الثالثة : إن خطابات القذافي اعتبرت منذ « زوارة » قوانين تنفذ ، وقد تمت الإعتقالات في ١٩٧٣ إثر خطاب زوارة الذي ألغى فيه القذافي القوانين من منصة الخطابة .

أمثلة من نصوص الإدانة

يقول القذافي :

- * « ونبأ من الأول في إبادة الأفراد الموجودين أمامنا حتى نقش طريقنا على الجثث » .
- * « ولو واحد ي تعرض طريق الثورة سيسحق ويُسحق ، من أول يوم جئت قلت لكم فيه هذا الكلام » .
- * « عندما نصنف واحداً كعدو للشعب الليبي فلا رحمة ولا شفقة ولا هوادة في القضاء عليه » .

، وتضع من القوانين ما تشاء ، وكل ما تعتبره هيئه المحكمة جريمة تطيع أن تقرر له عقوبة إرهابية مناسبة لما يقرره القذافي حيث إن سكيل هيئه المحكمة صدر أيضاً بقرار من القذافي وبنوقيمه ، وهي كمة عسكرية مشكلة من جنوده ، والمحكمة شكلت أساساً للنظر في رامض الفساد السياسي والمالي للعهد الملكي ، ولكن هذه المحكمة هي ي نظرت في أغلب القضايا السياسية في عهد القذافي .

هل احترم القذافي الأحكام التي أصدرتها هذه الهيئة المشكلة راره واختياره ومن جنوده ؟

إن القذافي لم يطمئن حتى تلك الهيئة لتحقق له الجو الإرهابي تصدر الأحكام والعقوبات التي تلقي بالرعب في صدور المواطنين ، بذلك قرر بأن أحكام هذه المحكمة لا تكون نافذة حتى تعود إليه فرارها .

الثانية : نص المادة (٩) : « لا تكون الأحكام التي تصدرها محكمة الشعب نافذة إلا بعد « تصديق مجلس قيادة الثورة » عليها ولو أن يعدل فيها أو أن يلغيها أو أن يعيد المحاكمة ، ولا يجوز الطعن في الأحكام المشار إليها بأي طريق من طرق الطعن ». أي أنها نهائية .

ويبدو أن حرص القذافي كان في محله فالمحكمة الخاصة التي أصدرت حكمها بالسجن المؤبد في قضية المخواز لم تتحقق له رغبته في نشر الرعب والإرهاب ، فأعاد المحاكمة حتى قررت أحكام الإعدام .

٠٠ ثالثاً : أمن الثورة - وحماية الثورة :
وقد أصدر القذافي هذين القانونين مفصلين على المحاولات العسكرية لكي تطبق بأثر رجعي على الضباط والجنود الذين قاما بها ..

ثقافة الإرهاب

لم يكتف القذافي باصدار هذه القوانين ولكنه سار في تحقيق نشر الإرهاب وإثارة الفزع والخوف وشن قدرات وتفكير الشعب الليبي بعدهة وسائل :

• أولاً : الإصرار على نشر تنفيذ أحكام الإعدام بكل الوسائل الممكنة حتى يشاهدها كل الليبيين رجالاً ونساءً ، وعلى مختلف أجيالهم صغاراً وشباباً وشيوخاً ، واستخدم وسائل الإعلام وخاصة التلفزيون استخداماً بشعاً نقل فيه مشاهد الإعدام بطريقة أدت إلى تدمير النفوس وإشاعة اليسار والتوجس ، وقتل الطموحات والأمال ، وأحاط مشاهد القتل بجو من المستيريا والرعب .

• ثانياً : حرص منذ أول يوم على أن يكون التنفيذ بحضور أكبر عدد ممكن من المواطنين وتجلى ذلك في مشهد قتل الطلبة في ١٩٧٦ ، وفي قتل الشهيد محمد احباب ، وفي حرم الجامعة بحضور الطلبة والطالبات الذين أُوتّي بهم ، وكذلك في شهداء مايو ١٩٨٤ ، وفي شهداء فبراير ١٩٨٧ .

إن محاولات إلهاء شعبنا أو محاصرته في حريرته وقوته وحركته لن تقوده إلى الاستكانة واليأس، وأن السعي المستميت لقهر القوة الشابة الناهضة بتل斐ق القوانين وبارتکاب جرائم القتل لن يفت في عضدها، وإن تکبيل الشعب بمزيد من القوانين الإرهابية لن يوقف العمل والتحرك للتحرر الكامل من سيطرة الطغاة.

بالإعدام بعض الناظر عن كونه عقوبة جريمة أو مجرد الإرهاب.

٨ - أنه طالب بعدم التقيد بأى صورة قانونية لتنفيذ القتل والإعدام والتتصفية، واستوى لديه إعدام الضحية بمحكمة أو بدون محكمة بإعلامه أو بدون إعلامه وداخل بلد أو مهاجراً تاركاً الوطن بكل ما فيه، ودون التقيد بأى شكل من أشكال تنفيذ عقوبة القتل شنقاً أو رميأ بالرصاص في الشوارع أو طعنها بألة حادة أو بالسم أو سحقاً تحت الأقدام، كما أنه طالب بعدم تعين منفذ للحكم فالبلاد كل من يقبل بتنفيذ أمر القذافي.

حقيقة الوضع

إن البرنامج الإرهابي هو من ثوابت الحركة السياسية لنظام القذافي تعزز فرضها وانتشارها بمعطيات الواقع الثقافي والاجتماعي والخيصائي السكانية واسع رقعة الأرض وانفصال المناطق عن بعضها ، وعزز هذا البرنامج الإرهابي موقف أغلب الدول العربية من قضية شعبنا الليبي الذي اتسم بعدم الاكتتراث أحياناً وفي أحياناً أخرى ساهم بدرجات متباينة في التغطية على جرائم صارخة ارتكبها القذافي ضد الوطن ضد شعبنا الليبي ، وقد تأكّد للقذافي بأن لا خطر عليه من الضغط العالمي الخارجي إذا ما توقف على مساندة الحركات الإرهابية وهو ما عمل على تأكيده بالمقابلات الصحفية والزيارات إلى الدول المجاورة وتوسيط الوسطاء لدى الدول الغربية ، ومن هنا جاء البرنامج الجديد الذي قام بتنفيذه منذ مارس ١٩٨٨ وذلك للاستفداد بالشعب الليبي بالداخل والخلص من الضغوط الخارجية .

عودة لثقافة الإرهاب

كان الخطاب الذي ألقاه القذافي في ٧ أكتوبر ١٩٨٩ مفاجأة لكثير من السياسيين والمحليين لأوضاع نظام القذافي وإن لم يكن كذلك لأغلب أبناء الشعب الليبي ، فالخطاب أذيع على شاشات التلفزيون طالب فيه القذافي صراحة بالعودة إلى التصفيات الجسدية والقتل دون إجراء محاكمات أو حتى تحقيق ، وطالب بإصدار قانون أطلق عليه قانون الزندقة يقضي بإعدام المخالفين له في الرأي من الشباب الذين ينزعون إلى التدين ويرفضون الإهتمام بآراء القذافي ، واعتبر عملهم هذا مرض يقتضي التخلص منهم مثل مرض «الايدز» وكأنما العالم يسعى لإعدام المرضى ولا يقوم باتفاق ملائين الدولارات لمحاولة إنقاذهما واكتشاف الأدوية لعلاجهما ، ولكنه حل العقلية الإرهابية . وقد

سنة ١٩٨٠ أمام (محاكم صورية ثورية) بأمر القذافي وقضت بالإعدام على خمسة منهم ونفذ ذلك الحكم . وفي أغسطس ١٩٧٩ أصدرت منظمة العفو الدولية نشرة أخبار مع نداءات من أعضائها المنشرين في العالم تطالب القذافي بإصدار عفو عام عن جميع السجناء أصحاب الرأي يوم أول سبتمبر ١٩٧٩ الموافق للعيد العاشر ولكن القذافي رفض كل تلك الدعوات والنداءات ، وردت وزارة داخلية بعدم وجود أي معتقلين سياسيين في سجونه . وبذلك قطعت المنظمة أي شك أو ظن في أن القذافي كان مسؤولاً على تفنين الإرهاب ونشر ثقافة الرعب وذيلت المنظمة المحايدة مصرأً على تفنين الإرهاب ونشر ثقافة الرعب وذيلت المنظمة المحايدة تقريرها بالقول : «لقد أقر القذافي صراحة وبارك في العديد من المقابلات الصحفية والخطب الرسمية استمرار حالة الاغتيال لخصومه بينما وجدوا في العالم » .

النتائج

- ١ - أن كثيراً من أحكام الإعدام صدرت تحت توقيع القذافي في فترة رئاسته ل مجلس الانقلاب ، وأن التقنين الإرهابي صدر في فترة رئاسته المباشرة وتحت توقيعه ومسؤوليته المباشرة والكافحة .
- ٢ - أن مجلس الانقلاب أصدر قراراً في عام ١٩٧٣ بعد اجتماع القذافي برجال القضاء بتعيين القذافي رئيساً للمجلس الأعلى للهيئات القضائية .
- ٣ - أن القذافي وافق على جميع أحكام الإعدام التي صدرت - على فرض أن تلك الأحكام صدرت من هيئة قضائية مستقلة ، وهذا افتراء غير حقيقي - وعدل أحكاماً أصدرتها إلى السجن المؤبد والإعدام .
- ٤ - أن القذافي كان ينادي خلال سنوات حكمه وفي مختلف وسائل الإعلام بالقتل والسحق والإعدام والتصفيات الجسدية .
- ٥ - أنه كان الشخص الوحيد الذي يملك صلاحيات العفو وتخفيف الحكم ولكننا نستطيع أن نستعرض مثاث الحالات التي أضاف فيها عقوبات صارمة ورفض خروج الذين أنهوا مدة العقوبة من السجن .
- ٦ - القذافي طوال حكمه المباشر كرئيس لمجلس الانقلاب ورئيس للوزراء ، ورئيس ل مجلس القضاء الأعلى ، وطوال مدة إدعائه بتسلیم السلطة إلى الشعب لم يخف حكماً واحداً ، ولم يفرج عن أي شخص بل الثابت أن العكس هو ما كان يحصل دائماً .
- ٧ - أنه طالب في كل سنوات حكمه بعقوبة الإعدام بل إنه طالب

وداعاً رمز الشموخ

بِقَلْمِ : أَحْمَدُ الْمَاقْنِي

وأزقتها .

وعن الشيخ وزير التربية والتعليم في عام ١٩٧٠ ، ولكنه تركها بعد شهرين . لقد قال كلمته الشهيرة : « حينما كنا نتصدى للمهدي الملكي كان دولة دستورية ، وكان صراعنا صراع الرجال للرجال ، أما ما تمربه البلاد الآن فهو مهزلة لا يمكن توقع ما ستجلبه من كوارث » .

وصدق الشيخ الباسيل الذي رفض أن يقدم استقالته بصورة شخصية لرمز الدجل المزيف للإرادة الشعبية ، وأكفى بتركه استقالته في مكتبه .

يعتبر الشيخ مصطفى بن عامر سجلًا تاريخيًا لحقيقة النضال الوطني ، فكانت أشعار رفيق تسليهم من قوته الإيقاع الوطني ، وكان جيل جمعية عمر المختار قد أثرى الرصيد الشعبي بإبداعاته وحضوره ونضالاته . وفي رحيل الشيخ يبقى معنا ذلك الحلم المفروض في أحداقه أن يرى ليبيا عزيزة كريمة ، وأن يزاح عنها ليل الظلم القذافي وقهره .

ويظل معي صدى كلماته العملاقة حينما زرته في آخر مرة في عام ١٩٨٠ ، وكانت المخابرات والباحثات وقتها تزيد استجوابه في تهمة تشكيل جنة لجمع تبرعات لرعاية أطفال الشهداء عمر دبوب ، وعمر بن سعود ، وعمر الوفقي ، لقد ظل يردد بصوته الرقور .. « لا تهادن ولا تساوم على الكرامة الوطنية ، كن على يقين أن ليس هناك حافظ غير الله » .

وحيينما دعته أدرت ظهري بسرعة خاطفة لأنتمكن من وزن حجمه في التاريخ الوطني .. لم يكن بوسط عيني المائتين في ذكريات مواقفه الوطنية أن يتمكنا من تقدير حجم شموخه وعظمته وقوته .

وقد يعجز التاريخ كذلك في تحديد قيمة مواقفه على امتداد عمر الشيخ النضالي .. ويبقى ذلك الحلم الرائع هو ملهمنا في تتفقى أثر الشيخ وعبر دربه النضالي .

ال المعارف ودفعت به الجماهير ليكون عضواً في مجلس الأمة فكان صوت الشعب الوطني المدوي والمحرك والملهوم .. فقد المظاهرات والتظاهرات واللقاءات الشعبية والأدبية . وبهذا تحول الشيخ إلى رمز للوطنية ، وكانت مطبعته الصغيرة ملتقى الأدباء والمفكرين والمبuden والحركيين وحينما ترك مجلس النواب رفض أن يستسلم راتبه عن كل المدة التي بقىها عضواً فيه وقال قوله المشهورة .. « إن هذه الوظيفة ما هي إلا خدمة للشعب وطالما لم تسمح في الظروف أن أقدم ما أشعر أنه قد أفاد الشعب فالمكافأة المالية تصبح شرعاً غير جائزة » .

كان الشيخ متواضعاً بسيطاً فقيراً . تربى في شارع سيدي سعيد أحد الشوارع الخلفية لشارع أحد رفيق المهدوي ، وظل به زمناً طويلاً إلى أن انتقل إلى حسین في شقة متواضعة كانت رجلاً الضعيفتان تجدها في صعود السالم إليها .

وكان الشيخ مريضاً بداء السكري منذ شبابه ولكنه كان أعلى من الفقر بشارة حب الجماهير له وأصلب من المرض بإرادته العملاقة ، وقدرته على صياغة واقعه من أحلامه المزوجة دائمًا بسيادة ليبيا وعزتها وكرامتها .

لقد واصل الشيخ الأستاذ مشواره النضالي بعزمية الرجال الأقوباء ، وتحدى كل أزمة الصمت والقهر والعنف ، وسجن كثيراً ، وتذهب كثيراً ولكنه ظل يحلم أبداً بحكم دستوري عادل .

وخللت أحلامه منذأة أبداً بروح جهادية صلبة ، كما نحس وقع أندامه في طريقه المتعدد من المطبعة إلى البيت ، وكان بإمكاننا أن نشم الشوخ وهو يتضئ مع كل حركة . كان يريد السلام على الجميع وكان يسأل ويتجاوب ويحاور . كانت السياسة عالمه الذي صاغ فيه كل المباديء والقيم التي لقتها للشعب .

وحيينما جاء أول سبتمبر من عام ٦٩ شد يد الشهيد عمر دبوب هاتفاً للبيضاء ولحيتها . كان يعتقد أن أحلامه قد تحققت . كما يومها نحس بالشيخ شاباً متدفعاً بالحيوية والجسور ، وكانت عيناه تسرحان في أعماق التاريخ البعيد وهو يجوب شوارع بنغازي

ورحل الشيخ وفي عينيه الغائرتين في أعماق التاريخ حمل .

لقد صمت نبض وطني يدق بعشق لا متناهي بحب ليبيا بشرأً وأرضأً وقضاءً .

يعتبر الشيخ مصطفى بن عامر المرادف الطبيعي لمعنى الوطنية في قاموس النضال الليبي تشربها في كيانه ووجوده وعاشت معه خطوة خطوة في رحلته الصامدة عبر مراحل كفاحه وظل يلقن معانها للأجيال تلو الأجيال ، ولقد ترجمها في برنامج نضالي كان شعاره صارخ بوحدة Libya مرتبطة بجذورها وتراثها وتاريخها .

كانت «ليبيا المصورة» مطبوعته في العهد الإيطالي ، وكانت نافذة المثقفين والأقلام الوطنية على الشارع الوطني المتاجع في حربه ضد الطليان ، وكانت «ليبيا» إصداراته في عهد الإدارة الإنجليزية . كانت مدرسة للصحافة الوطنية فيها نشأ جيل الرواد بكل عطاءاتهم وإبداعاتهم . ثم كانت «الوطن» في العهد الملكي صوتاً للحق والعدالة والوطنية ، ومشروعًا صحفيًا ضخمًا نهج أسلوباً رائداً ، عالج قضايا السياسة بروح وطنية غيرة ، وشق مجالات الفكر والثقافة بإرادة جباره . وحيينما توقفت «الوطن» عن الصدور شق الشيف دروباً كثيرة خبرها عن تجربة منها زيارة «جمعية عمر المختار» التي حللت عبر صراعاتها مهمة تحقيق الاستقلال وتأهيل الكوادر الوطنية لتحمل مسؤولية الدولة والتنمية والبناء . ولقد سن الشيخ منهاج العمل الشعبي فلم يقدم طرحاً نظرياً ، ولم يستعمل من المدارس المبعثرة فوق أقف المكتبات خطأً يدللوجياً ، لأنّه حل قضية الوطن بكل صراعاتها وجوانبها وجهيرها فتسلى إلى قلب الجماهير عبر قياداته لنادي الأهلي في بنغازي ، وشاطرها الحضور وعمل على توجيهها وتهذيبها سياسياً .

وحيينما شارك في «نظارة المعارف» ببرقة وضع أسلوباً تربوياً جديداً اعتمد على تدريس المادة الوطنية والتاريخ الليبي ، وكانت خلقيته الأزهرية قد مكنته من استلهام عقيدة المجتمع الإسلامية في توجيه وصياغة التاريخ الوطني في بعده الجهادي ، وترك الشيخ

بحراسته «الرفاق» ! .

وبعد أن تأكّدت شعوب أوروبا الشرقية ولأول مرة منذ إنتهاء الحرب العالمية الثانية .. أن مدرّعات وجيوش الاتحاد السوفيتي لن تزحف هذه المرة لقمع إنتفاضتهم مثل ما حدث في عدة مناسبات تاريخية في الماضي .. وبعد أن تأكّدوا أن رئيس الكرملين جور باشكوف ورجاله منشقون ليلاً نهاراً .. بتقويض نظامهم وتغييره للأفضل داخل الاتحاد السوفيتي نفسه .. وأن سياسات ستالين وبريجنييف أصبحت تدان وتحاكم علّنا في الشارع السوفيتي .

انتفضت هذه الشعوب وثارت .. بشكل أصبع يشار إليه بأنه حدث هذا العصر .. وألقت بالتجربة الماركسية .. وختلفت فلسفتها .. وفاشيات اليسار في مذيلة التاريخ .. وتغير العالم سياسياً بشكل جذري لا أحد يستطيع استيعاب نتائجه بالكامل بعد .

لا أزيد في هذه المحاجة أن أتعرّض لأثار هذه التغيرات في منطقتنا العربية والإسلامية أو الشرق الأوسط والعالم الثالث بصورة عامة .. فهذا ليس مجاله ويستطيع المواطن العربي إستنباط ذلك من خلال عرض هذه الانعكاسات وتاثيراتها على القضية الليبية .

القواعد المشتركة

بين نظام القذافي وأوروبا الشرقية

إن نظام القذافي في ليبيا وإن اختلف في المسميات أو حتى في محتوى الإيديولوجية السياسية عن العديد أو جميع الأنظمة اليسارية الشيوعية الديكتاتورية التي أطاحت بها شعوبها في أوروبا الشرقية إلا أن هناك عدة قواسم مشتركة قوية تجمّعه وترتبطه عضويًا في الأسلوب والممارسة بهذه الأنظمة خلال العشرين سنة الماضية ومنها:-

١ - سيادة الإيديولوجية الواحدة والحزب الواحد:-

لا شك أن النظام الديكتاتوري في ليبيا اعتمد منذ استيلائه على السلطة على حكم الإيديولوجية والفكر الواحد وسيادة الحزب أو التنظيم الأوحد . ومهما اختلفت هذه العقيدة أو الفكر السياسي في مسمياتها عبر العشرين سنة الماضية من قومية ووحدة تارة إلى إشتراكية عربية أو إسلامية تارة أخرى إلى أن استقرت على مخاض ما يسمى «بفك الكتاب الأختضر» أو «النظرية العالمية الثالثة» والتي صنعت من تحالفات مريبة لشخص واحد هو القذافي إلا أنها في نهاية الأمر ومهما كان هذا الفكر مشوهاً ومسوحاً إلا أنه يعتبر الفكر والعقيدة السياسية الوحيدة المسموح بها والمصرح لها بالتداول والنقاش ومفروضة قسراً على شعب

٤ - الإنفاق العسكري:-

اتسم نظام القذافي الإنفاق العسكري المائل ، والذي لا يتناسب على الإطلاق مع حاجات أو متطلبات ليبيا الأمنية أو الدفاعية ، وجاء هذا الإنفاق على حساب تربية وتطوير المرافق الاجتماعية والصحية والتعليمية للمواطن الليبي ، ومن ثم أهدرت ثروات ليبيا النفطية وفوت على شعب ليبيا فرصة النهضة والتتطور لمدة عقود من الزمن ومثل أنظمة أوروبا الشرقية أولى دكتاتور ليبيا إهتماماً كبيراً بتنمية القطاع العسكري وعسكرة أو تخفيض المجتمع بأسره مما سبب في ضياع طاقات بشرية محدودة لشعبنا الصغير . بل إن القذافي في هذا المجال يعتبرأساً بكثير من دكتاتوريات أوروبا الاشتراكية حيث تقوم دول أوروبا الشرقية على الأقل بتصنيع المعدات الحربية والأسلحة وتصديرها للأسوق الدولية مثل السوق الليبية للحصول على العملة الصعبة ، وإن اختلفت الأهداف والأساليب في مجال الإنفاق والتنمية العسكرية في أوروبا الشرقية عنه في بلد مثل ليبيا إلا أنها جيّعاً جاءت على حساب تأخير عجلة التطور الاقتصادي والاجتماعي للشعوب .

٥ - ضرب الحريات الأساسية للمواطن:-

إن التطابق في هذا المجال أكثر وضوحاً من غيره بين نظام القذافي وجميع أنظمة أوروبا الشرقية التي أطّع بها ، حيث تم ضرب أبسط الحريات المدنية والسياسية والشرعية للإنسان في كل الحالتين ، مثل حرية التجمع السلمي والاحتجاج ، وحرية المعتقد السياسي والديني ، وحرية تشكيل الأحزاب ، وحرية السفر والمجيء ، واستقلال النظام القضائي وحق المواطن في محاكمة عادلة .

٦ - الإفلات الاقتصادي:-

يعتبر نظام القذافي مشابه إلى درجة كبيرة لأنظمة العديد من دول أوروبا الشرقية وخاصة رومانيا وذلك من جراء سياسة الدكتاتور القذافي المتطابقة مع سياسات هذه الدول في المجال الاقتصادي والتي تتمثل في القضاء على القطاع الخاص والتجارة الحرة ، ونزع الملكيات الفردية ووضع معظم أو جميع الأنشطة الاقتصادية تحت احتكار وسيادة الدولة .

ومع أن ليبيا تعتبر بلدًا بترولياً غنياً (أو كانت كذلك) وشعبها لا يتعذر الاربعة مليون نسمة إلا أن طوابير مواطنيها أمام حوانات ومخابز الدولة في مدنها وقرها لا يختلف عن طوابير مواطني بوخارست ووارسو .

كما أن الفساد المالي والرشاوي والسرقات ، وسوء الأدارة واستحواذه شلل عسكرية وأمنية وسياسية قرية من مراكز السلطة على مقدرات ووزارات مادية هائلة ، والتي بدأت تظهر تفاصيلها في الصحافة العالمية بعد

بأكمله ، بل وجدت لها جميع مصادر الدولة المادية والاعلامية لنشرها وفرضها داخل وخارج ليبيا .

ومثل ألمانيا الشرقية ورومانيا بالذات ، فرضت نظرية القذافي إجبارياً وتم تداولها وتدرّسها من مرحلة الروضة إلى قاعات التعليم العالي في الجامعات الليبية ، وبذلك أصبحت ترهات شخص واحد المصدر الوحيد والمحور الأول التي تدور حوله الأجهزة الإعلامية والثقافية لشعب بأكمله . ومثل إحتكار الحزب الشيوعي ، وجلته المركزية للسلطة السياسية في أوروبا الشرقية تعتبر Libya في الوقت الراهن بل وخلال العشرين سنة الماضية ترزاً تحت حكم تنظيم ما يسمى «باللجان الشعبية» أو «اللجان الثورية» أو «مؤتمر الشعب العام» وإن اختلفت المسميات والألقاب وحتى المحتوى عن الأحزاب الشيوعية في أوروبا الشرقية إلا أن الهيكل السياسي في ليبيا الديكتاتورية ومركز السلطة لا يختلف أسلوباً ومارسة وأهدافاً عما كان في بلدان أوروبا الشرقية وخاصة رومانيا .. وغط القذافي لا يختلف إختلافاً جذرياً عن غط تشاوشيسكي السياسي الذي اطّع به في ديسمبر الماضي .

٢ - الإرهاب والقمع البوليسي:-

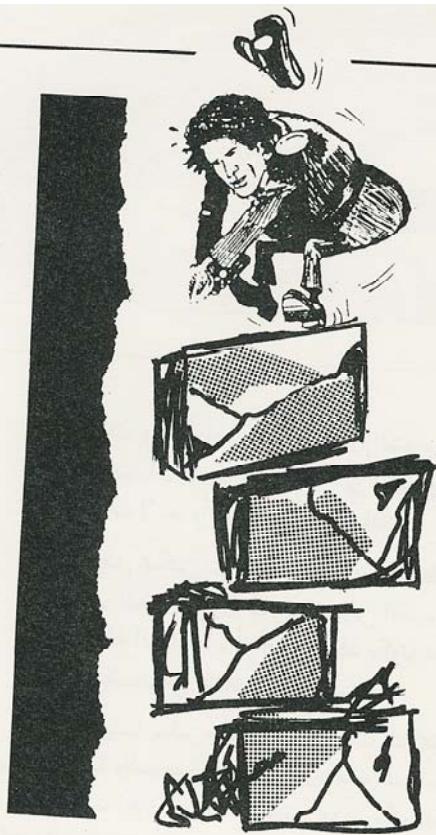
مثل أنظمة أوروبا الشرقية المطاح بها اعتمد نظام الدكتاتور في ليبيا في فرض سياساته وبرامجه السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية على القمع والاضطهاد البوليسي للشعب الليبي .. واعتمد سياسة الإرهاب والتصرفات الجسدية ضد أبناء الشعب الليبي للوصول إلى أهدافه .

٣ - تطوير وتنمية أجهزة المخابرات المدنية وال العسكرية:-

مثل أنظمة أوروبا الشرقية لقد شرع نظام القذافي ومنذ سنواته الأولى في توسيع وتطوير أجهزة المخابرات المدنية والعسكرية وبصورة لم تعرف في تاريخ Libya . وإنه ليس من المبالغة أن ديكاتورية القذافي أولت إهتماماً كبيراً بهذا القطاع إلى درجة أنه يعتبر القطاع الوحيد الذي تم فيه .. الاستحداث ، والتطوير ، والتنمية .. وخصصت له موارد مادية وبشرية هائلة حتى أصبح أخطبوطاً كبيراً يمتد إلى كل بقعة في حياة المواطن اليومية ، وبالطبع فإن هذا الجهاز قد خلق ليس من أجل الأمن القومي أو الوطني بل من أجل حراسة سلطة القذافي ، وترصد وقمع أي طرف معارض داخل وخارج المجتمع الليبي .

وليس سراً على أحد أن من بين أولئك الذين ساهوا في تطوير وبناء وتدريب عناصر هذا القطاع خبراء رسميون من قبل حكومات أوروبا الاشتراكية وخاصة ألمانيا الشرقية .

مكتسبات شعبنا والمعارضة الليبية من هذه التغيرات



٣ - تلاشى ظاهرة التردد والتخوف من اللجان الثورية القمعية ومخابرات القذافي :-

إن متغيرات أوربا الشرقية أوضحت للعديد من الشعب في العالم وعلى رأسها الشعب الليبي أن هناك ومراكز القمع في الأنظمة الديكتاتورية هي على درجة من الذعر والجبن والتفكير بصورة قد لا تكون في حسبان العديد، وذلك عندما ما تواجه بانتفاضات شعبية متواصلة .. وأنها سرعان ما تخلي عن ولائها المطلق للسلطة الديكتاتورية .. وهي تتسم بالإنتهازية وتعامل إنقاذ ما يمكن إنقاذه من مصالح ذاتية عندما تدرك أن قارب الدكتاتور على وشك الفرق .. وبذلك فإن شعبنا سوف يكون أكثر جرأة في مواجهة ومقاومة مراكز السلطة القمعية التابعة للقذافي .. ولن يضع لها الاعتبار والوزن الوهمي الكبير عندما يقرر الإنفاضة، سواء كانت هذه الإنفاضة مدنية أم عسكرية أم تحالف بين الطرفين .

٤ - إمكانية تواجد وحضور الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا سياسياً في أوربا الشرقية:-

إن انتشار روح الديمقراطية السياسية في أوربا الشرقية، وشيوخ المناخ الليبرالي بها في المستقبل القريب، ووعيها وتعاطفها المتوقع مع مطالب وطموح معارضات الشعوب لديكتاتوريات حكامها، وما يتوقع من تغيرات إيجابية كاستقلال القضاء في هذه البلدان وسيادة القانون، وحرية الصحافة والتعبير وتعدد الأحزاب السياسية وحرية السفر وتسهيلات الدخول والخروج والإقامة في هذه البلدان، وحرية النشر والتوزيع وازدياد وعي الرأي العام في هذه البلدان عن ما حدث و يحدث في بلدان مثل ليبيا .. سوف يعطي لل المعارضة التوأمة والحضور لمواصلة برنامجها التضالي في تعريه وفضح نظام القذافي ومارسته ضد الشعب الليبي خلال العشرين سنة الماضية .. والتركيز على ارتباطاته الإرهابية والبوليسية مع الأنظمة الديكتاتورية السابقة التي أطاحت بها هذه الشعوب .

وأخيراً إن ما حدث في أوربا الشرقية يعتبر أحد متغيرات هذا القرن المائة .. وإن تغيرات بهذا الحجم .. لا بد لها أون تؤثر سلباً وإيجاباً في عدة أرجاء من المعمورة .. وأنه لن البديهي أن شيوخ الحريات السياسية والاجتماعية، والإقتصادية وروح الديمقراطية بصورة عامة يعتبر .. تغيراً إيجابياً للشعوب المقهورة أينما كانت ..

كما تعتبر تغيراً سلبياً للطغاة والديكتاتورين أينما كانوا ولا يمكن إثناء الشعب الليبي من هذه الإيجابيات أو إثناء الطاغية القذافي من هذه السلبيات .

لاشك أن هذه التغيرات تحمل جلة من الإيجابيات والمميزات لشعبنا في الداخل وطلاقع معارضة نظام القذافي في الخارج وعلى رأسها الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا ومكن إبعاز ذلك في الآتي :-

١ - إزدياد درجة الأمل والتفاؤل بأمكانية سقوط القذافي ونظامه :-

إن أهم ما أتت به هذه التغيرات وخاصة نجاح ثورة رومانيا هو الإنتشار الواسع لدرجة الأمل والتفاؤل بين العديد من شعوب العالم الثالث والعالم العربي بالذات المسيطرة عليه عدة ديمقراطيات من اليسار واليمين والوسط وعلى رأس هذه الدول ليبيا وشعبها، وطلاقع المعارضة الليبية ازداد الأمل بين صفوفها بأمكانية بل وحتمية سقوط نظام القذافي . وقد أدرك شعبنا أن طول العمر السياسي لدكتاتورية ما .. وشدة قبضتها الحديدية على شعبها لأكثر من عقدين من الزمن لا يمكن أن يلغي إمكانية سقوطها من الشارع السياسي وبسرعة مذهلة قد لا تكون في حساب العديد من الحكام .

إن مثل سقوط تشاوشيسكو ونظامه في رومانيا أوضح بما لا يدع مجالاً للشك أن قوة النظام الشعوي في رومانيا هي عبارة عن غير من ورق في لحظات المجابهة الشعبية الشباعية .. وهذا أيضاً ينسحب على القذافي ونظامه خاصة وأن شخصيته وأسلوبه يتطابق تماماً الطابقة مع شخصية وأسلوب تشاوشيسكو ..

كما أوضح مثل رومانيا لشعبنا في الداخل أن العديد من أجهزة النظام ومراكز السلطة والهيئات الشعبية لكي تلتزم مع الشعب وطائفته وتوجه طاقاتها وبنادقها في الاتجاه المعاكس .. أي ضد حكم الرجل الأوحد وبطانته المحتركة للسلطة ..

إن ما حدث في أوربا الشرقية بالذات قد رفع روح المعنوية .. وبعث الأمل والتفاؤل بين صفوف الشعب الليبي وطلاقع قواته المسلحة .

٢ - ثبات قيم وأصالحة وتراث المجتمع الليبي :-

إن أهم ما يمكن إسقاطه من أمثلة هذه التغيرات في أوربا الشرقية هو فشل الديكتاتوريات في هذه المجتمعات فشلاً كبيراً في مسخ وهدم قيم وتقاليده وحضارتها هذه الشعوب بهدف خلق شخصية جديدة للفرد والمجتمع أو بناء ما يسمى بالإنسان الجديد في هذه المجتمعات .

الوحدة المغاربية

بقلم : عبد المنصف البوري

مشروع اللقاء في دول المغرب العربي وبالتالي فإن النظر إلى الشعب الليبي على أنه مثل ثانوي في مسألة تطور الوعي السياسي في المنطقة قد يخلق من التقييدات - غير المنظورة على المدى القريب - الكثيرة، خاصة وأن التاريخ الجماعي للمجتمع البشري لا ينفصل عن بعضه البعض إزاء قضيائنا الحرية والديمقراطية عموماً ..

إن الشعب الليبي قد صبر طويلاً على «نظام» القذافي ، وهو يرى أن السمة الفالية عليه تنحصر في طابعه القمعي وأساليبه البدائية ، ومهما أحكم «النظام» قضته لخنق الحريات ، ومهما بلغت درجة القمع التي يمارسها هذا الحكم ، تبقى إمكانية التغيير والانفجار في ليبيا قائمة على الدوام.

وقد يحسب البعض أن الأمور سوف تبقى دائماً تسير هكذا ، فسلطة الاستبداد والحكم الفردي في أي مكان قد تبلغ بها الفقلة أن لا تفع في حساباتها قط قدرة الإنسان على التحرر والتغيير.

إن التحدي الداخلي الذي يواجه التحدي الخارجي بسبب مستجدات ومتغيرات عقد التسعينات كفيل بأن يوجه الوعي لدى أي شعب من الشعوب في إتجاه تعميق الدعوة إلى التغيير ، فالظروف الموضوعية للبيئة الدولية تختلف الآن كثيراً عما كانت عليه في العقد السابق وربما منذ سنوات قليلة ، الأمر الذي يتضمن تعديل وإزالة كل الأوضاع الظالمة التي تعاني منها الشعوب .

إن قادة المغرب العربي في تعاملهم مع القضية الليبية ، ومع نظام القذافي على وجه الخصوص قد أغفلوا البت في أمور كثيرة كي لا تتعقد عملية الوحدة أو الاتحاد المغربي ، ولكن قد يصبح من المحتم الآن إعادة النظر في هذه الأمور لأنها لم تعد مقبولة بمعطيات هذا العقد للسير آلياً في المسارات ذاتها التي كان «البعض» يراها أصلح وأصوب في عقد الشانينات .

ولعل إدراك صانعي السياسة في دول المغرب العربي لحقائق واقع هذا العقد الجديد وتدعيماته هو الأمر المطلوب ، لأن في هذا الإدراك انتقال بالواقع إلى بؤرة الوعي من أجل وقف مظاهر التدهور التي تجري على بعض الساحات ، ولضمان وضع تصور مستقبلي متقن ، وتعامل كفاء مع شعوب المغرب العربي .

والمياكل والأطر القادرة على تحقيق البناء الاقتصادي من عقد الشانينات في كل من الصين والاتحاد السوفيتي ، ثم ما تم من تغيرات في أوروبا الشرقية هي مؤشرات لتصحيح المسارات السياسية من أجل التحضر لبناء إقتصادي جديد . فإذا كانت هذه بعض ملامح عقد التسعينات على المستوى الاقتصادي ..

على المدى القريب ، ولا يمكن تبيان معالمها بدقة في فترة قصيرة ، وإذا تصور صانعوا السياسة في دول المغرب العربي بأن المهم في سلم أولوياتهم هو التخفيف من عبء المشكلات والأوضاع الاقتصادية القائمة في بلدانهم عبر سياسة «فن المكن» التي ترتكز على الاستفادة الاقتصادية من الوفرة المالية التي تملكتها ليبيا ، فإن ذلك قد لا يعد «ممكنًا» على المدى البعيد لسببين :

الأول : أن هذه العلاقة ستكون دائماً رهن توجهات السلطة السياسية الحاكمة في ليبيا وهي ممثلة في العقيد القذافي الذي عرف عنه عدم الاستقرار في أي علاقة . وهذه الحقيقة ضمن حقائق أخرى ، تجعل الأمر كله مرهون بيد شخص وليس بيد أجهزة ومؤسسات يمكن الاعتماد عليها ..

والثاني : أن عقد التسعينات سيفرض على كثير من الأنظمة والدول ظروفًا وشروطًا مستجدة سواء بفعل عوامل خارجية أم داخلية أو بهما معاً ، وعلى ضوء هذه المستجدات سوف تتحدد النتائج التي قد لا تكون بالضرورة مبنية وفقاً للمصالح المختلفة وإنما وفقاً لمدى تأثير الشروط والظروف المستجدة .

وبالتالي فإن النظر إلى العلاقة مع الشعب الليبي ينبغي أن تكون بصورة أكبر وأشمل من العلاقة «البرجماتية» مع نظام قائم في ليبيا ، بغض النظر عن ماهية وطبيعة هذا النظام .

إن ملامح عقد التسعينات توضح بأنه سيكون عقد التفوق الاقتصادي ، وليس عقد التفوق العسكري - أو عقد القوة العسكرية بمعناها التقليدي - فكل المؤشرات المستقبلية تفيد أن الغلبة ستكون للقوى الاقتصادية ، فلقد برزت اليابان كقوة إقتصادية منافسة للولايات المتحدة والغرب عموماً ، وبذلت الوحدة الأوروبية كفة اقتصادية تأخذ شكلها النهائي ، واتجهت دول آسيوية مثل كوريا الجنوبية ، وسنغافورة ، ومالطا ، وتايلاند ، وأفغانistan نحو مسارات اقتصادية واحدة ، وفي جميع هذه الحالات كان الاستقرار السياسي المشبع نسبياً بجو الحرية والممارسة الديمقراطية والانفتاح الاقتصادي وبناء المؤسسات

٠٠ فكيف يمكن لأقطار المغرب العربي أن تبني علاقات إقتصادية يراد لها الاستمرار والدؤام مع «نظام» هو ضد الاستقرار السياسي والاقتصادي ، ضد بناء المؤسسات والأطر ، ضد أجواء الحرية والممارسة الديمقراطية ؟

٠٠ كيف يمكن لأقطار المغرب العربي أن تبني علاقات مع نظام لا يقوم أصلاً على الترشيد والقلانية ؟

إن بناء مستقبل شعوب دول المغرب العربي ينبغي له أن ينسجم مع ملامح عقد التسعينات الذي بدأت الكثير من مؤشراته تظهر على سطح الأحداث الدولية مؤكدة بأن عصر الأنظمة الشمولية والحكم الفردي قد ولّى ، وأن أجواء الحرية والافتتاح وتنظيم الحواجز والقيود بين الشعوب ونيل حقوقها السياسية - ممارسة وتطبيقاً - هي التي سوف تسود ، بل إن الأنظمة التي تبتعد كثيراً عن الاتجاه الرئيسي لتجهيزات عقد التسعينات في المجتمع الدولي مرشحة للتصادم مع الأطراف الأخرى فيه .

وفي ضوء هذه الملامح لا يجد صانعي السياسة في دول المغرب العربي الاعتقاد بأن المسألة الديمocrطية التي فرضتها الظروف والمتغيرات المستجدة في تونس والجزائر يجب أن تقف حدودها عند البوابة الشرقية لتونس ، وبالتالي فليس من المهم الالتفات إلى طبيعة النظام السياسي ، ونوعية الحكم ، وما يجري في ليبيا عموماً باعتبار ذلك مسألة داخلية بحتة ، لأن النتائج في المستقبل بعكس التوقعات .

إن التجانس في الأخذ بالنظام الديمقراطي والممارسة الديمقراطية في إطار توازن من الحرية والمشاركة السياسية أمراً غاية في الأهمية لإنجاح

الخزينة ، وال المجالس النيابية ، وحكومة الأغلبية ، يقيم أنس الأمن فيها رجال الشرطة ، ويدافع عنها جيش قوى منظم ، ويستظل الجميع بظل دستور يصون الحقوق ويحمي الحريات .

إذن فلم تنته الحكومات ، ولم تنهار أنس الدولة ولم يقم عصر الفوضى الذي يطلق عليه القذافي عصر الجماهير ، بل إن الشعب هي نفسها التي أقامت الحكومات ، فالشعب لم تقض على السلطة الدكتاتورية لتحفظ بها لنفسها . كما يدعوا القذافي . ولكنها سلنت السلطة حكومات جديدة تدعى إلى الديمقراطية والحرية السياسية .. ، فأين ما حدث في أوربا الشرقية من أفكار ونظريات القذافي ؟

إن ما حدث في أوربا الشرقية هو نقيف نظرية القذافي وكتابه الأخضر ، بل هو هدم لكل مقوله سخيفة فيها .

إن القذافي الذي يبحث عن إنتصار - ولو كان وهياً - في حياته المليئة بالتجارب الفاشلة منذ أن كان طالباً مختلفاً ، ثم ضابطاً حاقداً ، ثم دكتاتوراً جاهلاً متسلطاً على رقاب أبناء ليبيا الأحرار .. ثم حاكماً جباناً متبطحاً أمام جميع الدول الكبرى منها والصغرى ..

إن القذافي الذي كانت حياته سلسلة متصلة من المزائيم المتكررة ، والفشل الدائم .. يتسمس اليوم في أحداث أوربا الشرقية ويعاول أن يجد فيها انتصارات وهيءة ولو من خارج الحدود .

ولكن .. للقذافي خالص العزاء .. فها هي شعوب أوربا الشرقية تخذله هي أيضاً . كما خذله من قبل الشعب الليبي . وبعد أن كان يعزى نفسه بأن نظريته العالمية الثالثة .. قد فشلت في ليبيا لأن شعبها شعب مختلف لم يستطع أن يرتفق إلى مستوى النظرية العالمية ، وأن ليبيا مكان غير مناسب لتطبيق النظرية ، وأن أوربا هي أفضل مكان في العالم العالمية . بأفكار حاكم طاغية مثل القذافي هو أمر غير وارد في الحسبان ، حيث أن تلك الشعوب لم تشر إلا على طغاة أشباه للقذافي ، فأفاقت بهم وبنظرائهم وأفكارهم في مزبلة التاريخ ، ولن تستبدل ومتبدل أفكارهم بنظرية عقيمة روج لها طاغية مثلهم ، ولو كان القذافي هو الحاكم في إحدى تلك الدول لما كان مصيره مختلفاً كثيراً عن مصير الطاغية شاوسيسكو ..

ثانياً: إن شعوب أوربا الشرقية لم تسقط الأنظمة الدكتاتورية التي كانت تحكمها لكي تقيم على انقضائها دولة الجماهير التي ليس فيها حكومة ولا برلأن ، ولا جيش ولا شرطة ، ولكنها أسقطت أنظمة فاشية وقضت على حكام طغاة لكي تقيم على انقضائهم أنظمة حكم ديمقراطية قائمة على التعددية



وكيف لها أن تفهم نظريته وتتأثر بها ، وهي لا نعرف كيف تقرؤها ..

لو كان لنظرية القذافي من امكانية للتأثير في الآخرين ، ألم يكن أولى بذلك الشعوب العربية ، فهي على الأقل أقرب في تفكيرها إلى المقالة الليبية ، ثم إنها - على الأقل - تتحدث اللغة العربية ، وفي إمكانها أن تقرأ «أفكار» القذافي «ونظرياته» وأن تستمع إلى خطبه وتراثه ، ثم تفهمها ، ثم تتأثر بها وتطبقها ..

ألم تكن الشعوب العربية أولى بذلك الأفكار العظيمة ، الرائدة ؟ ولا ندرى كيف حلت الرياح النظرية الثالثة وأفكار القذافي حتى أوربا الشرقية ، ثم عجزت عن أن تحملها إلى الشعوب العربية ، حتى إلى تلك التي تقع على الحدود مع ليبيا ؟ ..

ولكن .. لو حاولنا إلغاء عقولنا .. وتقاضينا عن السلطة الشعبية إلا بكيفية واحدة ، وهي المؤشرات الشعبية واللجان الشعبية (فلا ديمقراطية بدون مؤشرات شعبية) واللجان في كل مكان .»

ويؤكد القذافي في خطاباته ومقابلاته الصحفية على تلك المفاهيم السطحية التي حواها كتبه ، فمثلاً يقول في مقابلة مع مجلة الموقف العربي الصادرة في ٤- ١٠ سبتمبر ١٩٨٩ م ..

«إن النظرية العالمية الثالثة هدفها تغيير العالم وخلق عالم الجماهير ، إن هذه الأنظمة الخالية والبرلانية ستتغير إلى أنظمة جاهيرية ، فتقوم المؤشرات واللجان في كل مكان »

ومن هذا الاستعراض «لأفكار ومفاهيم» القذافي لما يدعو السلطة الشعبية وعصر الجماهير بتبنّي ما يحدث في أوربا الشرقية منبت الصلة بما يدعو إليه القذافي ..

أولاً: إن تأثير شعوب أوربا الشرقية - في ثورتها ضد حاكم طاغية مثل القذافي هو أمر غير وارد في الحسبان ، حيث أن تلك الشعوب لم تشر إلا على طغاة أشباه للقذافي ، فأفاقت بهم وبنظرائهم وأفكارهم في مزبلة التاريخ ، ولن تستبدل ومتبدل أفكارهم بنظرية عقيمة روج لها طاغية مثلهم ، ولو كان القذافي هو الحاكم في إحدى تلك الدول لما كان مصيره مختلفاً كثيراً عن مصير الطاغية شاوسيسكو ..

«المؤشرات الشعبية هي الوسيلة الوحيدة للديمقراطية الشعبية ، إن أي نظام للحكم خلافاً لهذا الأسلوب ، أسلوب المؤشرات الشعبية واللجان الشعبية غيرديمقراطي .. المؤشرات الشعبية واللجان الشعبية هي الشمرة النهائية لکفاح الشعوب من أجل الديمقراطية .. إن الديمقراطية المباشرة هي الأسلوب الشالي الذي ليس محل نقاش أو خلاف في حالة تحقيقاً واقعياً» .

ثم يضيف :

«ولم يبق أمام الجماهير إلا الكفاح للقضاء على كافة أشكال الحكم الدكتاتورية السائدة في العالم الآن والتي تسمى زيفاً بالديمقراطية بأشكالها المتعددة ليس لسلطة الشعب إلا وجه واحد ولا يمكن تحقيق



موسوليني ١٩٤٥



شاوشيسكو ١٩٨٩

عليه عشرين عاماً، ولا نشك في أنه سيصعد إلى الانبطاح أمام الشعب الليبي كما انبطح أمام جميع الدول الأجنبية، وسوف يقدم التنازلات، ويتجه لكل الانكشار الهدامية التي روج لها عشرين سنة، ويتناصل من كل الممارسات الاجرامية التي ارتكبها، وسوف يتراجع عن النظرية، وعن الكتاب الأخضر وسوف يلغى المؤشرات الشعبية واللجان الشعبية، ويعيد الحكومة التقليدية ويعيد الدستور ويقيم مؤسسات دستورية، وسيعلن البراءة من اللجان الثورية، وسوف يتطلع كل مقوله سخيفة من مقولاته المتخلقة وسوف يبدي الندم، ويعلن التوبة، ويطلب الصفح.

... ولكن لا مفر من النهاية.

... ولكأني أشهد مصر القذافي.

فالشعب الليبي لا يمكن أن ينسى، أو يفوت في ثارات عشرين سنة حافلة بالدماء، والعناد، والحزاب.

إن التاريخ يعلمنا أن الشعب لا بد أن تشهد مصارع جلاديها لتكون العبرة، ويكون الدرس.

ومهما تنازل القذافي، ومهما انبطح، ومهما طلب الصفح، ومهما أبدى الندم، فإن مصيره إن يختلف كثيراً عن مصير قرينه في الشر شاوشيسكو.

قد تختلف الكيفية، ولكن النتيجة ستكون واحدة بإذن الله ..

ولكن متى انفجر الغضب في داخلها فلن تستطيع سلطة ملوك من أسباب القوة أن تقف في طريقها، وأن تكتب انتفاضتها ..

لا نشك أن الشعب الليبي قد استوعب الدرس وأخذ العبرة، فلا الشعب الليبي أضعف من الشعب رومانيا، ولا شاوشيسكو أكثر إجراماً من القذافي.

إن عصر الدكتاتوريات والسلطان على الشعوب في تراجع وأضمحلال، إن العصر الآن عصر الديمقراطية والحرية، فالشعوب أسقطت أنظمة جائرة، في تشيكوسلوفاكيا، وبولندا، وألمانيا الشرقية، وال مجر، وأجبرت أنظمة أخرى على انتهاج سياسات أكثر ديمقراطية.

ولم ينته عقد الشهرين إلا وقد شهد سقوط دكتاتور في رومانيا، وآخر في بنما.

الأول كان ملء السمع والبصر، وكان يعتقد أن رومانيا جميعها قد دانت له وأن الشعب استكان وخضع وقضى الأمر فكانت نهايته رصاصات تلقاها في صدره غير مأسوف عليه.

والثاني كان يهدد ويتوعد ويطارد معارضيه في الشوارع والطرقات، وكان يمسك السيف في يده حينما يخطب متذرراً متودعاً، ثم عرض بلاه لغزو عسكري وهدد سلامتها الوطنية وسيادة أراضيها، وانتهى به الأمر ذليلاً طريراً ثم سجينًا في سجون أمريكا هذه الوحيدة أن لا تطبق عليه عقوبة الاعدام وأن لا يسلم لشعبه ليقتض منه جزاء جرائمها.

أما القذافي شبيه أولئك فلا نشك أنه يرتد رعباً، وهو يتحسّب لثورة الشعب الليبي الذي صبر

السلاح وبالإرهاب، وذهب خطوة أبعد، حينما أقدم على إضعاف الجيش وتزييفه، ثم حله نهائياً، وتصفية خيرة عناصره.

نحن لا نهدف من هذه المقالة التعمق في دراسة أوجه الشبه والتتطابق بين النظمتين، فالقذافي لا يختلف عن شاوشيسكو، وشاوشيسكو لا يختلف عن القذافي، والعلاقات بينهما كانت متينة والتنسيق بينهما كان كاملاً، لدرجة أن وكالات الانباء ردت أن هناك مجموعات من الليبيين كانوا يقاتلون إلى جانب صفوف قوات البوليس السرى الموالى لشاوشيسكو، بل إن اعجاب القذافي بشخصية شاوشيسكو كان كبيراً لدرجة أن صحيفه «الزحف الأخضر» كتبت مقالاً طويلاً تحت عنوان «شاوشيسكو دخل التاريخ» قبل سقوطه بأسابيع قليلة تشيد فيه بافكاره وزعامته وطريقه قيادته لرومانيا.

ولكننا نأخذ ما حدث في رومانيا ، الدرس والعبرة ، فلا يخدعنا ما يbedo على الشعب الليبي من استكانة واستسلام وضعف - ظاهريا على الأقل - فحال شعب رومانيا لم يكن يبدو للمرأقب بأفضل مما هو عليه الشعب الليبي ، ولكنه فاجأ المراقبين ، وفاجأ العالم أجمع . بل وفاجأ نفسه حتى أن أحد المواطنين الرومانيين قال مذهولاً وهو يواجه عدسات المصورين ويسير رفوناتهم في شوارع بوخارست .. «لم أكن أتصور أننا نحن الشعب الروماني نستطيع أن نفعل كل هذا ..» ..

فلا يتصور أحد أن الشعب الليبي غير قادر على فعل ما فعله شعب رومانيا ، فالشعوب تحمل طاقات دفينة غير محدودة ، وهي قد تصبر ،

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة أرجعك إلى ربك راضية مرضية فأدخلني في عبادي وأدخلني جنتي »

نعي

المرحوم الشيخ مصطفى بن عامر

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تتعزى الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا الشيف الأستاذ مصطفى عبد الله بن عامر الذي وفاه الأجل المحتوم في مدينة بنغازي المجايدة بتاريخ ١٣ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ الموافق ١٠ يناير ١٩٩٠ م.

عرف شعبنا الفقيد الراحل رجالاً من رجالات الوطن المخلصين، وصاحب موقف ثابتة لا تتزحزح ولا تحيد عن طلب الحق والحرية والعدل. ساهم الفقيد الراحل في جميع معارك الوطن قبيل الاستقلال وغداته، وأثناء الحكم الملكي وبعد الانقلاب العسكري المشؤوم، كما أسهم بدور قيادي فعال في المعارك التي خاضها الشعب الليبي في إطار القضايا العربية والاسلامية.

ولقد اشتهر الفقيد الراحل بالصلابة في الحق والوفاة وعزّة النفس، وكان بشموخه يجسد رفض الشعب الليبي للضيّم والقهْر.

كل هذه المواقف والخلاصات أكسبت الشيخ مصطفى بن عامر احترام وتقدير كافة أبناء الشعب الليبي، وجعلت منه هدفاً لحملات مستمرة شنها ضده حكم القذافي الارهابي الهمجي بغية النيل منه، ومحاولة إخضاعه وتحطيم شموخه وإباشه فلن تزدهر هذه الحملات المسعورة الحاقدة إلا صلابة وثباتاً ومجاهدة برفقة لنظام القهر والهمجية والارهاب، وإصراراً على التصدي والمغالبة من أجل إنقاذ الوطن.

إن الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا وهي تنعى المرحوم الشيخ مصطفى بن عامر لتقديم إلى كافة أبناء الشعب الليبي عامة وإلى أسرة الفقيد خاصة باحر التعازي والمواساة وتتووجه إلى المولى جلت قدرته بأن يتغمد الفقيد برحمته، ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان وأن يعوض الوطن فيه خيراً.

إنها لحظات حزينة تلك التي نودع فيها الشيخ مصطفى بن عامر الذي عاش حياته كلها متفاتياً متواضعاً معطاء شامحاً، وعزاؤنا في أن قوى الشعب الليبي وفتاته الوعائية لدورها المدركة لخطورة التحديات التي يواجهها الوطن سوف تستشعر القيم العظيمة الرفيعة التي طالما خاض الفقيد الراحل من أجلها المعارك الواحدة تلو الأخرى، وأن توحد الصفوف وتتوحد بكل جدية وتفاني معركة الإنقاذ فداء للوطن، حتى ترتفع فوق أرضه من جديد رايات الاستقلال والعزّة والحرية والسؤدد.

الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا

١٧ جمادى الثاني ١٤١٠ هـ
١٤ يانير ١٩٩٠ م.

القذافي في الماضي بدد جزءاً كبيراً من أموال الشعب الليبي في تمويل الجماعات الارهابية والارهاب الدولي ضد مصلحة شعبنا ومصلحة أمتنا وسلام العالم ..

كما أنها نعتقد جازمين بأن القذافي لن يجد عن ملوكه هذا مهما أدعى وتظاهر بغير ذلك تحت ضفوط الرأي العام العالمي والعربي .. ذلك أن الارهاب لدى القذافي هو جزء لا يتجزأ من نفسيته المريضة الحاقدة ..

الارهابية .. وأعلن فيها توقفه عن هذا السلوك الخاطئ؟ أم سيصدرون القذافي الذي أعلن في أكثر من خطاب عام له وأكثر من تصريح بأنه سيظل الخليفة الطبيعي لكل هذه الجماعات والمنظمات ولكل أشكال التحرر - بتفسيره هو الخاص لها - حتى تنتصر ..

قد يكون كثيرون في حيرة من أمرهم بشأن القذافي و موقفه من حركات الارهاب العالمي .. أما بالنسبة لنا في الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا فالحقائق واضحة بقدر ما هي مريرة، وهي تتلخص في أن

وحدة السودان، وفي تمويل الحرب الأهلية التي كانت دائرة في ت Chad، وفي دعم ديكتاتور أوغندا السابق عيدي أمين؟

إن من المهم أن يعلم الشعب الليبي خاصة والشعب العربي والعالم بصفة عامة هل أدرج ضمن هذه المبالغ المصرفية ما أنفقه القذافي على عناة الإرهاب في العالم من أمثال كارلوس وتريل وويلسون وغيرهم ..

إن معرفة التفاصيل بشأن هذه المبالغ كلها أمر على درجة كبيرة من الأهمية في فهم حقيقة دوافع ونواباً القذافي ماضياً وحاضراً .. ومعرفة ما إذا كان الأمر مجرد خطأ في التقدير والتذليل والحساب .. أم أن دعم القذافي لتلك الجماعات والمنظمات التي يعترف الآن بصفتها الارهابية كان من جانبها سياسة مقصودة مع سبق الاصرار والترصد.

سادساً: لم يحدد القذافي في إجابته التي أدل بها لمجلة المصوّر من الذي كان يقوم بالتدقيق في أهداف وأدوار الجماعات والمنظمات التي كان يقوم بتمويلها ودعمها .. ألم تكون عملية التدقيق والاختيار بل ألم يكن قرار الدعم ومداه يصدر عن القذافي شخصياً؟!

سابعاً: كذلك لم يحدد القذافي في إجابته متى وكيف اكتشف أن هذه الجماعات تضر بالقضية العربية باكثير من أن تفيداً حتى بالنسبة للرأي العام العالمي .. ولماذا أخذ منه اكتشاف هذا الأمر كل هذه السنوات التي فقدت فيها خلاها جزءاً كبيراً من أموالها وقدراً عظيماً من سمعتها وعدداً لا يستهان به من أرواح أبنائها ..

ثامناً: كذلك لم يحدد القذافي في إجابته من هي هذه الجماعات والمنظمات التي عناها باكتشافه المزعوم والتي توقف عن مساندتها أى منها وسحب تأييده لها ..

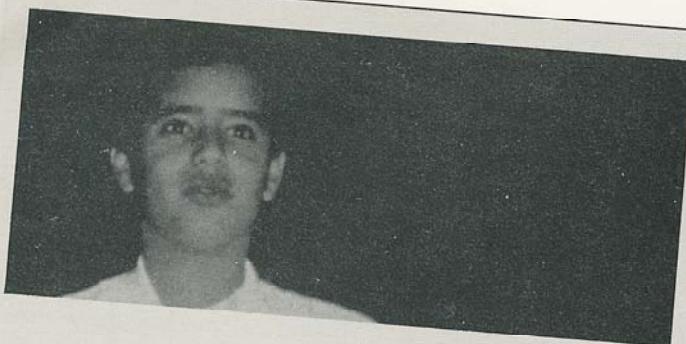
كذلك لم يحدد في إجابته ما إذا كان مستمراً في دعم أي حركات ومنظمات أخرى، ومن هي هذه المنظمات؟

وكيف يستطيع العالم أن يفهم في ضوء هذه الإجابة التي أدى بها القذافي استمرار بقاء أبو نضال وجعاته في ليبيا واستمرار دعم القذافي لهم ..

تاسعاً: نحن لا نشك في أن كثيرين من المراقبين والمهتمين بشئون ظاهرة القذافي هم في حيرة من أمرهم حيث لا يعرفون من سيصدرون، القذافي كما ظهر من خلال إجاباته التي أدى بها إلى مجلة «المصور» القاهرة والتي اعترف فيها بارتكانه خطأ تأييد عدد من الجماعات والمنظمات

أخبار

الأسرة الحاكمة



• بدون إسراف ..

قامت «السيدة صفية» زوجة القذافي خلال شهر أغسطس الماضي بزيارة إلى المانيا الغربية حيث وصلت إلى مدينة «فيز بادن» وبرفقها (٨٠) شخصاً كحوس لها على متن طائرة خاصة ، وكان الغرض من الزيارة إجراء كشوفات طبية بمصحة فيز بادن الشهيرة وشراء الملابس وأدوات الزينة والهدايا ، وقد زارت بعض المدن الألمانية الأخرى مستخدمة السيارات تارة والطائرات الخاصة الصغيرة تارة أخرى ، وقد بلغت مصاريف الرحلة خلال عشرة أيام مليون ومائة وخمسون ألف دولار فقط !!

• جناح الرئيس

يقيم «الأمير» أحد قذاف الدم أثناء زيارته المتكررة لمدينة القاهرة بهو تيل «شيراتون الجزيرة» في جناح يُعرف باسم President «الرئيس» وتبلغ أجرته (١٥٠٠) دولار في اليوم الواحد ..

• المستقبل ..

أقام «الأمير» أحد قذاف الدم حفلة ساهرة ليلة رأس السنة في عوامة على النيل بمدينة القاهرة ، دعى إليها العديد من الفنانين والفنانين ورجال الصحافة والأعلام ، وعند حضور المدعوين إلى الحفلة فوجئوا بأن العوامة تخص براقصات شارع الهرم ، وأنه لا يوجد مكان للجلوس وظلوا واقفين لبعض الوقت وسط الاحساس بالاشتماز والاحتقار وأخذوا يشمون ويلعنون صاحب الدعوة ثم غادروا مكان الحفل ساخطين ، وعند الساعة الرابعة صباحاً وصل أحد قذاف الدم إلى العوامة يتزوج من تأثير الخمر والمخدرات التي أصبح مدمداً عليها ..

كما أقام سيد قذاف الدم عدة حفلات صاخبة بمدينة القاهرة ، وزعت فيها الخمور من جميع الأنواع وتتكلفت مئات الآلاف من الدولارات في محاولة للتقارب من بعض الشخصيات التي قد يحتاج إليها في المستقبل !!

• محمود قذاف الدم ..

قام في أواخر شهر نوفمبر الماضي ابن سيد قذاف الدم بإطلاق الرصاص على عمه «محمود قذاف الدم» وأرداه قتيلاً في مدينة سرت ، ولم يجر أي تحقيق حول مصدر السلاح والدخيرة ، فالعائلة الحاكمة بيدها الثروة والسلطة والسلاح .

تم في نهاية شهر ديسمبر ١٩٨٩ استيراد مجموعة سيارات مصفحة ضد الرصاص من نوع «BMW» لاستخدامها في تنقلات أبناء القذافي ..

• التأهيل

يقوم القذافي من الآن بتأهيل ابنه «سيف الاسلام» ليقوم بدور سياسي في «الجماهيرية السعيدة» ، وربما يخلف أبيه في مناصبه السياسية والشورية ، بعد أن أُسند القذافي إلى نفسه قيادة ما أسماه «المتابتين العربي والإسلامية» ، وفي إطار عملية التأهيل تلك يلقي «ابن القائد» عاضرات في المدرج الأخضر على أعضاء اللجان الشورية حول فكر «القائد الاممي» وحول «عصر الجماهير» !

• على حساب الشعب ..

اشترى ابن القذافي «هانيبال» في سباق رالي باريس / دكار والذي يمر عبر غدامس ونظرًا لاشتراك ابن القذافي فقد تكفلت «الجماهيرية العظمى» بدفع جميع المصروفات التي يحتاجها السباق خلال المرحلة التي يقطنها في الأراضي الليبية ، وكذلك جزء من المصروف الكلية من «خزينة الشعب» ، وقد صرحت رئيس اللجنة المشرفة على السباق وهو فرنسي الجنسية أنهم قد وفروا بفضل الدعم الليبي مبلغ (٤) مليون دولار، وفي السنة القادمة سوف يتم توفير حوالي (١٥) مليون دولار لأن خط السباق سيكون بباريس - طرابلس - دكار بدلاً من باريس - الجزائر - دكار وستكون نقطة الإنطلاق من أمام بيت القذافي المهدى في مدينة طرابلس !!

• .. والمخدرات

لازالت أحداث قضية المخدرات الكبرى التي أشرنا إليها في العدد السابق تتفاعل ، فبعد أن أعلن النظام عن القضية وعرض التلفزيون الليبي سيارة مرسيدس مليلية بالمخدرات وذكر أنها كانت قادمة من المغرب عن طريق تونس ، وعرض معها اثنان من ضباط الجيش برتية عقيد .. بعد ذلك تم طمس القضية وسحب ملفاتها من الجهات التي كانت تباشر التحقيق بعد أن ثبتت التحقيقات تورط عدد كبير من كبار المسؤولين في نظام القذافي في تلك القضية .. وبعد أن أكدت التحقيقات تورط ابن القذافي «سيف الاسلام» أيضاً وأن سيارته كانت تستعمل في نقل وترويج المخدرات ، كما ثبتت التحقيقات تورط رئيس مكتب مكافحة المخدرات في القضية ، وهو المكتب الذي يفترض فيه أن يتول مهمة محاربة انتشار المخدرات والقضاء على المهربيين والمرجوبين لها .

ملحق

مجلة الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا

ملحق العدد رقم ٣٠ من مجلة الإنقاذ الصادر في شهر رجب ١٤١٠ هـ الموافق لشهر فبراير ١٩٩٠ م

الندوة العلمية

٢٥ - ٢٨ ربى الآخر ١٤١٠ هـ الموافق ٢٦ - ٢٣ نوفمبر ١٩٨٩ م

بسم الله الرحمن الرحيم

ضمن سلسلة النشاطات السياسية والإعلامية التي قامت بها الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا بمناسبة حلول الذكرى الثامنة لتأسيسها، أقامت الجبهة في الفترة ما بين ٢٣ - ٢٦ من نوفمبر ١٩٨٩ ندوة علمية، شارك فيها الدكتور محمد يوسف المقريف الأمين العام للجبهة وعدد من الإخوة أعضاء الجبهة.

ولقد تناولت هذه الندوة بالبحث والتحليل ثلاثة مواضيع رئيسية:

الموضوع الأول: التجربة النضالية للجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا.

الموضوع الثاني: تجربة حكم القذافي.

الموضوع الثالث: مآل الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا بعد سقوط القذافي.

وتحول كل موضوع من هذه المواضيع الثلاثة قدمت ثلاثة بحوث وافية تناولت بالدرس والتقييم والتحليل كافة جوانب تلك التجارب، ولا يتسع المقام في هذه المجلة لتقديم صورة وافية شاملة لما احتوت عليه تلك البحوث، ولذا سنقتصر على تقديم موجز مختصر لما جاء فيها.

البحث الثاني

أعده وألقاه الأخ / مفتاح منصور

من اللقاءات مع أطراف مختلفة داخل الوطن وخارجـه، استهدفت جس النبض وفهم الأوضاع والظروف التي تحـيط بمشروع الجبهة النضالي. ولقد انتهـي الإخـوة نتـيجة لـذلك من وضع مجموعة من التصورات حاولـوا من خلالـها قدر الإمكان الإمام بقضـية لـيبـيا.. ثم انطلـقوا بعد ذلك إلى مـيدـاـين العمل الحـقـيقـيـةـ في إـدارـكـ لـطـبـيـعـةـ التـحـديـ الذي يـنـتـظـرـهمـ، ولـمـارـةـ وـشـراـسـةـ الـصـرـاعـ معـ أمـثالـ القـذـافيـ وـحـكمـهـ، مدـفـوعـينـ بـقـيمـ ومـبـادـىـ العـقـيـدـةـ الإـسـلـامـيـةـ، وـمـشـحـونـينـ بـعـدـالـةـ قـضـيـتـهـمـ التي يـنـاضـلـونـ مـنـ أجلـهاـ.. وـمـتـطـلـعـينـ إـلـىـ الـحـلـ الـوـاردـ تـنـجـزـهـ سـوـاءـ دـوـرـةـ وـعـزـائـمـ لاـ تـلـيـنـ، وـإـرـادـةـ لـاـ يـفـتـ فيـ عـضـدـهاـ الـكـيدـ وـالـمـؤـامـرـةـ وـلـاـ الـمـحـنةـ أوـ الـفـتـنـةـ.. أوـ الـنـكـوسـ وـالـتـخـلـفـ.

بعد الإعلـانـ عنـ الجـبـهـةـ قـامـتـ الـقـيـادـةـ بـتـحـركـ وـاسـعـ فـيـ سـاحـاتـ عـدـيـدةـ، ولـقـدـ أـثـبـتـ ذـلـكـ التـحـركـ أـنـهـ بـالـإـمـكـانـ وـبـواسـطـةـ بـرـنـامـجـ نـضـالـيـ مـدـرـوسـ وـطـمـوحـ، تـفـجـيرـ طـاقـاتـ الـعـطـاءـ وـالـإـبـادـاعـ الـكـامـنـةـ فـيـ نـفـوسـ الـلـيـبـيـيـنـ.. وـقـدـ تـرـكـ بـرـامـجـ التـحـركـ الـأـوـلـىـ اـنـطـبـاعـاتـ عـدـيـدةـ مـنـهـاـ:

- * جـديـةـ وـتـنـوـعـ بـرـامـجـ الجـبـهـةـ وـاستـعـدـادـاتـهـاـ لـاستـغـلـالـ وـتوـظـيفـ قـدـراتـ وـطـاقـاتـ الـمـنـاضـلـيـنـ.
- * كـفـاءـةـ وـقـدـرةـ الـقـائـمـيـنـ عـلـىـ بـرـامـجـ الـعـمـلـ وـبـرـوزـ سـمـاتـ الـقـيـادـةـ وـالـتـأـثـيرـ لـدـيـهـمـ.
- * خـلـقـ أـجـواـءـ مـنـ الثـقـةـ فـيـ النـفـسـ لـدـيـ الـلـيـبـيـيـنـ مـهـماـ تـضـاءـلـتـ الـقـدـراتـ.
- * دـخـولـ الـمـعـارـضـ الـلـيـبـيـيـةـ فـيـ مـرـحـلـةـ جـديـدةـ مـخـتـلـفةـ مـنـ الـصـرـاعـ ضـدـ الـقـذـافيـ.
- * اـسـتـشـعـارـ خـطـوـرـةـ اـسـتـمـارـ الـقـذـافيـ فـيـ الـحـكـمـ وـضـرـورـةـ إـسـقـاطـهـ بـأـيـ ثـمـنـ.
- * إـمـكـانـيـةـ تـحـقـيقـ الـحـلـ وـالـنـجـاحـ الـهـدـفـ.

لـقـدـ تـقـيـزـ مـشـرـوـعـ الجـبـهـةـ النـضـالـيـ بـعـدـةـ خـصـوصـيـاتـ مـنـ أـهـمـهـاـ:

- * إـلـانـ بـعـضـ الـمـؤـسـسـيـنـ عـنـ مـوـاقـفـهـمـ وـمـفـاصـلـهـمـ لـلـنـظـامـ عـلـنـاـ وـفـيـ وـقـتـ سـادـتـ فـيـ السـرـيـةـ الـكـثـيـرـ مـنـ بـرـامـجـ وـالـنـشـاطـاتـ، وـلـاـ تـحـسـبـ أـنـ مـجـرـدـ الإـلـانـ كـافـ لـإـقـامـةـ عـمـلـ مـعـارـضـ.. وـلـكـنـ كـانـ مـنـ شـأنـ الإـلـانـ إـتـاحـةـ الـفـرـصـةـ لـلـانـفـتـاحـ عـلـىـ كـافـةـ الـلـيـبـيـيـنـ وـالـانـفـتـاحـ عـلـىـ الـدـوـلـ وـالـاسـتـعـدـادـ لـإـقـامـةـ الـعـلـاقـاتـ مـعـهـاـ خـدـمـةـ لـبـرـامـجـ الـجـبـهـةـ.. وـأـخـيرـاـ إـبـرـازـ صـوتـ الـمـعـارـضـ فـيـ كـافـةـ الـمـجاـلـاتـ وـالـمـعـاـفـلـ، وـتـقـديـمـهـاـ بـدـيـلاـ دـسـتـورـيـاـ دـيمـقـراـطـيـاـ لـلـنـظـامـ الـقـيمـيـ فـيـ لـيـبـياـ.

بدأ البـاحـثـ بـالـتـذـكـيرـ بـالـهـدـفـ الـذـيـ اـخـتـارـهـ مـنـاضـلـوـ الـجـبـهـةـ بـكـامـلـ الـوعـيـ أـلـاـ وـهـوـ إـعلاـمـ رـايـاتـ الـحـقـ وـالـعـدـلـ وـالـحـرـيـةـ، وـالـتـصـدـىـ لـكـافـةـ أـشـكـالـ الـقـمعـ وـالـظـلـمـ وـالـطـغـيـانـ.. وـالـاسـتـعـدـادـ لـبـذـلـ الـفـالـيـ وـالـنـفـيسـ فـيـ سـبـيلـ ذـلـكـ.. وـنـقـولـ وـنـحـنـ نـقـيمـ تـجـربـتـناـ الـنـضـالـيـةـ: إـنـهـ مـاـ كـانـ بـإـمـكـانـ مـؤـسـسـيـ الـجـبـهـةـ إـلـاـ يـخـتـارـوـاـ تـلـكـ الـخـيـارـاتـ أـهـدـافـاـ كـانـتـ أـوـ مـنـطـلـقـاتـ.. وـمـاـ كـانـ لـلـتـصـورـاتـ وـالـبـرـامـجـ وـالـسـيـاسـاتـ إـلـاـ أـنـ تـسـلـكـ تـلـكـ الـمـسـارـاتـ ثـمـ أـخـيرـاـ مـاـ كـانـ إـلـاـ تـلـكـ النـهاـيـاتـ.

إنـ تـجـربـةـ الـجـبـهـةـ الـنـضـالـيـةـ كـفـيرـهـاـ مـنـ الـأـعـمـالـ الـقـائـمـةـ عـلـىـ فـكـ وـجـهـدـ الـإـنـسـانـ هـيـ مـلـكـ لـلـتـارـيخـ.. لـيـسـ لـنـاـ وـهـدـنـاـ.. سـيـقـولـ فـيـهـاـ الـأـعـدـاءـ مـاـ يـقـولـونـ وـمـاـ يـتـقـولـونـ.. وـيـقـولـ فـيـهـاـ الـأـصـحـابـ وـالـرـفـاقـ مـاـ يـخـتـارـوـنـ وـمـاـ يـرـوـنـ.. الـمـهـمـ أـلـاـ نـتـسـىـ أـنـهـ اـجـهـادـاتـ بـشـرـ قـدـ تـصـبـبـ وـقـدـ تـخـطـيـ.. وـأـلـاـ نـفـرـطـ فـيـ حـقـ أـولـئـكـ الـذـينـ بـذـلـكـ الـكـثـيـرـ مـنـ أـجـلـهـاـ.. فـيـ صـمـتـ وـتـجـهـدـ وـصـدقـ.. لـقـدـ شـهـدـ الـعـقـدـ الـذـيـ قـامـتـ فـيـ الـجـبـهـةـ دـخـولـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـأـفـكـارـ وـالـشـعـارـاتـ السـيـاسـيـةـ فـيـ مـحـكـ شـدـيـدـ.. تـمـ خـلـالـهـ اـخـتـارـ نـضـجـ وـمـصـدـاقـيـةـ وـوـاقـعـيـةـ تـلـكـ الـأـفـكـارـ، لـقـدـ سـقـطـتـ رـايـاتـ.. وـلـاحـتـ بـدـائلـ أـخـرىـ، وـلـكـنـ فـيـ جـمـيعـ الـأـحـوـالـ أـصـبـعـ وـاضـحـاـ أـنـ الـعـالـمـ أـكـثـرـ عـقـلـيـةـ وـأـقـلـ حـمـاسـاـ لـحـرـكـاتـ التـحرـيرـ وـذـلـكـ جـزـءـ مـنـ قـدـرـ الـجـبـهـةـ وـهـيـ تـخـطـرـ خـطـوـاتـهاـ الـأـوـلـىـ.

أـمـاـ الـوـطـنـ.. فـقـدـ كـانـ بـرـحلـةـ مـنـ أـحـلـكـ وـأـقـتمـ مـراـجـلـ تـارـيـخـهـ.. وـذـلـكـ وـقـتـ قـيـامـ الـجـبـهـةـ.. حـيـثـ قـرـرـ الـنـظـامـ الـمـضـيـ قـدـمـاـ فـيـ تـطـيـقـ مـقـولـاتـ الـقـذـافيـ وـتـرـهـاتـهـ، وـأـنـتـهـيـ الـأـمـرـ بـذـلـكـ الـنـظـامـ إـلـيـ تـنـفـيـذـ مـجـمـوعـةـ مـنـ إـلـيـاجـرـاتـ السـيـاسـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ ضـدـ الشـعـبـ فـيـ لـيـبـياـ لـأـنـ يـجـدـوـ أـنـفـسـهـمـ أـمـامـ حـكـمـ عـسـكـريـ فـوـضـويـ مـسـتـبـدـ عـلـىـ اـسـتـعـدـادـ غـيـرـ عـادـيـ لـلـفـتـكـ بـعـارـضـيـهـ..

وـلـمـ يـكـدـ الشـعـبـ فـيـ لـيـبـياـ يـلـقـطـ أـنـفـاسـهـ حـتـىـ كـانـتـ الـكـارـثـةـ قـدـ أـصـابـتـ مـثـلـهـاـ أـوـ أـعـظمـ، كـانـ هـذـاـ الـوـاقـعـ فـيـ لـيـبـياـ، وـلـمـ يـكـنـ الـوـاقـعـ الـعـرـبـيـ وـالـدـولـيـ أـحـسـنـ حـالـاـ فـيـ الـعـقـدـ الـذـيـ قـامـتـ فـيـ الـجـبـهـةـ الـذـيـ تـرـيـدـ أـنـ تـغـيـرـ ذـلـكـ الـوـاقـعـ، وـأـنـ تـضـعـ الـتـصـورـاتـ وـالـرـؤـىـ بـنـاءـ عـلـىـ درـاستـهـ وـتـحـلـيلـهـ.

وـقـبـلـ إـلـانـ الـدـكـتـورـ/مـحمدـ يـوسـفـ الـمـقـرـيفـ لـاستـقـالـتـهـ وـمـفـاـصـلـتـهـ لـلـنـظـامـ، قـامـ مـعـ الـمـجـمـوعـةـ الـمـؤـسـسـةـ لـلـجـبـهـةـ بـجـمـوعـةـ

الموضوع الثاني تقييم تجربة حكم القذافي

الفترة الثالثة

(من عام ١٩٨٠ حتى عام ١٩٨٤)

لم يهتم النظام في هذه الفترة بالأشكال والأطر، ولكن ظل رهين هاجس المعارضة المتنامية في الخارج ومدى ارتباطها بالعمق الداخلي، ولهذا اتخذ النظام نهجاً يعلن العنف تحت الشعارات الثورية من دون اللجوء إلى القناع القانوني.

الفترة الرابعة

(من عام ١٩٨٥ حتى مارس ١٩٨٨)

في هذه الفترة كانت السلطة قد استوّعت أهمية وخطورة بعد الجوار الجغرافي، البعد العربي في رسم المستقبل السياسي للبيبا.

تمكن النظام في هذه الفترة من تأمين أحزمة الأمانة، وتغلب في حدود مقدراته على الخروج من عزلة سياسية طويلة كانت تحد من تحركه.

الفترة الخامسة

(من مارس ١٩٨٨ حتى ١٩٨٩)

اتسمت هذه الفترة بالترابع والركوع، والتخلّي عن الشعارات الثورية، ومحاولات إضعاف العقلانية على سلوكه الدولي.

أرخي النظام أحزمة الضغط في الداخل وانفتح على الخارج وبدأ مسيرة التخلّي الفعلي عن الأطر والهيكل والمؤسسات التي أفرزتها التجربة منذ عام ١٩٧٣.

حرص هذا البحث على التأكيد بأن النظام لم يتغيّر في جوهره، ولكنه ظلّ أسير هواجه الأمانة.

وفي التوقع للمستقبل السياسي للنظام يقول البحث: أن النظام لا يمتلك الكفاءة للصمود مع تزايد أشكال وفعاليّات الرفض الشعبي للنظام.

البحث الأول

إعداد الأخ / أحمد الماقني

ويبدأ عرض البحث بقوله: برغم أنه من الصعب تقويم تجربة حكم القذافي في مثل هذا البحث، لأن القيام بهذه المهمة يحتاج إلى دراسة في أعماق هذه العشرين سنة التي دمر فيها القذافي الكيان الوطني الليبي، إلا أن البحث انتهت دريا في تسلیط الضوء على فترات زمنية رأت أنها قابلة وحدة متناسبة في أهميتها التاريخية بالنسبة لعهد القذافي. وقسمت فترات حكمه على خمس فترات:

الفترة الأولى

(من عام ١٩٦٩ حتى عام ١٩٧٥)

تمت خلال هذه السنوات الستة تطورات مهمة في الهيكلية والتوجه والإطار البنائي للدولة، ورغم منعطف خطاب زوارة الخطيب إلا أن هذه الفترة اتسمت بعدم المساس بالأسس التي تقوم عليها المؤسسات في الدولة، أي أن الانقلابيين لم يدخلوا في مواجهة مع هذه المؤسسات رغم تغير المسمايات لإدارات الأجهزة. لقد استغل القذافي هذه الفترة في تكامل الإطار النظري لما يسميه (النظرية العالمية الثالثة).

الفترة الثانية

(من عام ١٩٧٦ حتى عام ١٩٨٠)

خلال هذه الفترة فُكِّن النظام من وضع الأسس الكاملة للهيكلة السياسية التي دخلت مصطلحاتها الفقه السياسي المحلي بمدلولات جديدة، وتحت شعارات أكثر وضوحاً في الخطوط المبهمة الواردة في (النظرية العالمية الثالثة). وتم ذلك مع إعلان ما اسمه سلطة الشعب في مارس ١٩٧٧.

اشتدت القوة المعارضة في هذه الفترة ولكنها ووجهت بعنف مورس تحت قناع القانون.

- وهي جهاز (قضائي) يحاكم ويصدر الأحكام بل وينفذها حسب رغبات القذافي وأهوانه.
- وهي جهاز (دعائي) يدير ماكينة الإعلام الدعائية التي تخدم شخص القذافي.
- وهي جهاز (تعليمي) (تربوي) ينشر ترهات القذافي من خلال المثابات التورية والمدرج الأخضر والدائرة المغلقة والمعهد العقائدي ومعسكرات برامع وأشبال وسواعد الفاتح.
- وهي فوق كل ذلك مؤشر واضح وعملي لذاج القذافي ونفسيته المريضة، وكل ذلك في حدود الدوائر التي رسماها لها قائدتها القذافي، التي عادة ماتكون متداخلة ومتشاركة مع أجهزة الأمن والاستخبارات وبطريقة تجعله (وحده) قادرًا على توجيه حركتها ومتابعتها.

أكمل البحث على أن أهمية اللجان التورية لا يمكن أن تصل إلى المستوى الذي تستطيع فيه مشاركة القذافي أو منافسته أو استخلافه من بعده، كقوة سياسية أو فكرية أو عسكرية، فهي من صنعه وتستمد وجودها وقوتها وأهميتها من وجوده شخصياً، فمثل هذه القوى يستبعد وجودها من ضمن أجهزة النظام المعتمدة التي تجعله لا يثق في أي أحد - أيا كان - إلا بدرجة معينة ولدعة محدودة، وتجعله يتصور أنه فوق كل البشر، ولا يعترف بوجود أية شخصية أو هيئة أو مؤسسة - أيا كانت - في مستوى منافسته، وفي مركز قريب من مستوى، فالكل يتلقى الأوامر والتعليمات فقط.

وأكمل البحث أيضًا أن محور (القذافي - اللجان التورية) هو العدو الرئيسي الذي يجمع عليه الشعب الليبي وتلتقي ضده الفئات والأطراف في مختلف الجهات وعلى جميع المستويات. واختتم البحث بالتبني إلى أن اللجان التورية ستكون آخر المعاقل التي سيحتدم بها القذافي في أواخر أيامه وأثناء سقوطه، ولكنها من جهة أخرى ستكون عاجزة - بإذن الله - عن التصدي لقوى الإنقاذ الزاحفة، بل لن تحاول الدفاع عنه من منطلق الدفاع عن وجودها - كما يتصور القذافي - فهي أصغر وأوهن وأجبن وأضعف من ذلك بكثير، بل لن يسعفها الوقت لتترتيب أوضاعها في الداخل أو القرار إلى خارج البلاد.

وأخيراً أشار البحث إلى ذلك الكم الهائل وتلك التركة الثقيلة من الفساد الاجتماعي والسياسي والثقافي، وفي أثواب السلوك، في القيم والأساليب (على مستوى الأشخاص والأفراد) التي ستخللها تجربة حكم القذافي والجان التورية والتي تتطلب من القوى الوطنية كل جهد واهتمام خاص، ومعالجة مدروسة وجذرية.

وعرض البحث أساليب التجنيد والاستقطاب، وبالخصوص بعض الأساليب الخبيثة التي استعملها القذافي في توريط الشباب والفتيات للقيام بالأعمال الإرهابية من (مداهمة البيوت) وتعذيب الأبراء، كما بين بعض أساليب الاستقطاب الشخصي التي ركز عليها القذافي ولقاءات «التعميد» والصراحة التي يعرفها الإرهابيون جيداً، ثم تناول المسألة التنظيمية بشيء من التفصيل وبين بعض الأشكال الهلامية التي تتحرك من خلالها اللجان التورية بتوجيه من أطر أكثر تنظيماً تنفذها جهة رقابية قمعية مشبوهة تعرف بمكتب الاتصال بالجان التورية والثابة الأم، وتناول البحث مهمات التكوين في المستويات المختلفة وبالتحديد داخل المعسكرات العقائدية، والدورات العامة، ودورات البارزين، فضلاً عن دورات (الصقور) و(المتصرون) و(الفكر الرائد). ثم عرض البحث عدداً من القضايا المهمة في تجربة اللجان التورية الإرهابية، ومن أبرزها: مسألة الصراع بين مختلف (الأجنحة) والأجيال التورية بالإضافة لمسألة القبلية وأثرها في تطور اللجان التورية، ثم تناول البحث بالتحليل مسألة المرأة وبالخصوص (حركة الراهبات التوريات) و(الجان التورية النسائية)، والجانب الأخلاقي في نظام حكم القذافي عموماً.

وعرض البحث علاقات اللجان التورية ببقية أجهزة ومؤسسات النظام السياسية (المؤشرات والجان والمكاتب الشعبية والأمنية (هيئة أمن الجماهيرية والأمن الخارجي) والعسكرية (القوات المسلحة والاستخبارات العسكرية) والإعلامية (الإذاعة والتلفزيون والوكالة) والتعليمية (الجامعات والمعاهد والبعثات).

خلص البحث إلى أن القذافي يعتمد في سيطرته على البلاد وفي تنفيذ برامجه التجريبية على شبكة من الأدوات والأجهزة القمعية التي تتسم بالغوصى المقصودة والغوائية المبررة (ثورياً)، وعلى رأس هذه الأدوات حركة اللجان التورية التي تعتبر غير محددة الأهداف ولا واضحة المهام، فهي صالحة لإي استعمال وقابلة لتنفيذ أي مهمة يكلفها بها القذافي.

- وهي جهاز (سياسي) يقوم بدور الحزب الحاكم بدون أية التزامات قانونية أو دستورية نحو أعضائه.

- وهي جهاز (قمعي) شبه عسكري غير منظم ظاهرياً.

- وهي جهاز (استخباري) يجمع المعلومات ولا يملكها حتى لا يصبح مصدر إزعاج وضغط على القذافي.

- وهي جهاز (بوليسى) فاشي يعتقد ويستجوب ويعذب ويقتل باسم القانون الثوري القذافي.

- وهي جهاز (أمني) يعمل فقط لحماية شخص القذافي.

بالقضايا العربية والأفريقية والإسلامية، والدولية، كما عالج موضوع التصور الاقتصادي مسائل عديدة لمواجهة مشكلة القطاع الاقتصادي الناجمة عن الممارسات الخاطئة لحكم القذافي، وإعداد الدراسات للقضايا الاقتصادية المتوقعة، ووضع التصورات المستقبلية لإقامة نظام اقتصادي سليم ومستقل، في حين جاءت موضوعات البرنامج الاجتماعي للتعامل مع الواقع الاجتماعي القائم وايجاد الحلول للمشكلات الاجتماعية، والبحث عن سبل لمعالجة ما قد يطرأ منها مستقبلاً، وتم التعرض إلى موضوعات التعليم وإعادة تنشئة الجيل الجديد، والصحة العامة، والخدمات الاجتماعية، والنشاطات الثقافية.

- ١ - في حالة استلام الجبهة للسلطة.
 - ٢ - في حالة اشتراك الجبهة مع فئة أو عدة فئات مدنية أو عسكرية في السلطة.
 - ٣ - في حالة بقاء الجبهة كفصيل معارض خارج السلطة.
- وأخيراً تناول البحث الثالث: تعريف البرامج ومقاصدها وأهدافها، وأهميتها في مرحلة ما بعد سقوط القذافي، وقد تعرضت هذه البرامج إلى جملة من الموضوعات ذات الأهمية الخاصة مثل إعادة بناء المجتمع سياسياً عن طريق تأكيد حق المواطن والمشاركة السياسية، ومارسة الواقعية السياسية، وتبني فكرة الصالح العام، واحترام آراء الرأي العام الليبي، فضلاً عن موضوعات تخص المستوى الخارجي وتعلق

العربية، فيه من التجارب السياسية والديمقراطية ما لا يستطيع أي مصلح أو صاحب مشروع حضاري - مثل هذا الذي بين أيدينا - أن يتجاهله أو يغض النظر عنه.

أما عن الواقع السياسي المنتظر بعد سقوط القذافي فإن هذا البحث يفترض أن جميع التنظيمات العقائدية والفكرية والأعلام السياسية الليبية سوف تبرز إلى ساحة العمل والتنظيم لتؤدي دورها في المسيرة الجديدة التي تبدأ بسقوط نظام القهر والتعسف القائم. ويضيف البحث الافتراض بأن تنظيم اللجان الثورية سوف يستمر لزمن يصعب تحديده، وأساس هذا الافتراض هو أن الأموال التي هربتها وستهربها عناصر النظام إلى خارج البلاد لابد أن يستمر بعضها في تمويل كيان سياسي يهدف إلى تبرير الخيبة التي حكمها القذافي ولمحاولة العودة إلى السلطة إن أمكن، خصوصاً إذا لم تتمكن التجربة الديمقراطية المتوقعة من توفير الأمن والغذاء والحرية للمواطن الليبي بالسرعة التي يعلم بها الشارع السياسي.

أما عن مشروع بناء الإنسان والمشروع الحضاري فقد ركز البحث على ضرورة إعادة الثقة إلى الإنسان الليبي ليشعر بدورة التاريخي ويقدرته على أن يتحول من إنسان بدائي يبيع المادة الخام ويستهلك إنتاج الرجل الأوروبي والياباني إلى إنسان يشعر بدورة الحضاري ومسؤوليته أمام الله والتاريخ في عمارة الأرض ونشر العدل والرخاء.

والبحث يفترض أن هذا الهدف (بناء الإنسان) لن تستطيع القيادة السياسية تحقيقه إلا إذا استمدت قوتها من الجماهير فعلاً وليس من دورها في اللعبة السياسية الدولية، أو من قدرتها على خلق حزام أمني تحيط به نفسها.

البحث الثاني

إعداد وبناء الأذن الحاج صابر

يتناول هذا البحث علاج موضوع مستقبل الجبهة السياسي منذ اللحظة التي يتحقق فيها الهدف الأول من أهداف الجبهة الأساسية وهو إسقاط نظام القذافي، وقبل بداية تحقيق الهدف الثاني وهو إقامة البديل الديمقراطي الراشد، كما جاء في أوراق المجلس الوطني الأول، وفي أطروحات الجبهة السياسية وفي أدبياتها التي تلت المؤتمر، وقد ارتكز هذا البحث على ثلاثة عناصر أساسية هي:

- ١ - تاريخ نضال الأمة خلال هذا القرن وما وافق ذلك النضال من عثرات ونجاحات.
 - ٢ - الواقع السياسي في ليبيا بعد سقوط القذافي وتنظيم اللجان الثورية.
 - ٣ - التحدي الحضاري ومشروع بناء الإنسان الذي سيواجه الجبهة وهي تخوض مرحلة البناء.
- لقد كان الهدف من استعراض الأحداث التاريخية استقراءها في محاولة لربط النتائج بالأسباب ولمعرفة التعارض بين برامج الدولة في السيادة والتقدم وبين طموح الشباب من أبناء هذا الجيل والأجيال التي عاشت عصر النهضة بعد الحرب الأولى.
- لقد برزت عدة تناقضات في عدة أقطار أدت إلى التعسف وإلى كتم كثير من الأصوات الوطنية الصادقة بل إلى إرهاب الشعوب في أحيان أخرى.
- ولكي تعيد الجبهة بناء نفسها لبدء النضال من أجل البناء، يؤكد البحث أن عليها استقراء التاريخ المعاصر في المنطقة

بيان إلى الأخوة والأخوات

أعضاء الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا

بمناسبة انتهاء أعمال اجتماع اللجنة التنفيذية

سواء أكانت أفراداً أم جماعات وفصائل، إلا أنه بكل تأكيد، فشل فشلاً ذريعاً في تحقيق هدفه الأساسي وهو ضرب الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا.

فقد تكنت الجبهة بفضل الله ورعايته، وبسبب من قوة وثبات إيمان أعضائها بالمبادئ والأهداف التي تصدوا لحمل راية النضال من أجلها، تكنت من كشف كل مخططات القذافي، والتصدي لها، فأفشلتها وانتصرت عليها.. وخرجت من مواجهتها سليمة البنيان، متماسكة الصف، بل وانتقلت بسرعة وبقوّة إلى ساحة المبادرة وطلت تفرض وجودها في ميدان الصراع.. باعتبارها القوة الأساسية الباقة والقادرة على تجسيد صوت النضال الوطني عبر مختلف برامجها وعلى مختلف أصعدة الفعل والمواجهة.

وكان من الضروري أن تحمل هذه الحقيقة الجديدة.. حقيقة أن الجبهة أصبحت القوة الأساسية الباقة في ميدان الصراع الفعلي.. أن تحملها مسؤولية تاريخية تمثل في إدامه هذا الصراع والثبات عليه وتطويره حتى ينجز الأهداف الوطنية الاستراتيجية.

وكان من أول شروط ومتطلبات القيام بهذه المسؤولية أن تقف الجبهة وقفة تأمل ونظر وتدبّر.. تراجع مسيرتها، وتقييم ما حققه خلالها من برامج.. وتتدبر ما وقعت فيه من أوجه قصور وقصص أو ما تعرضت له من مصاعب وسلبيات لتنطلق من ثم في سبيلها مرسخة ما تحقق في الماضي من إيجابيات، مترافقاً ما كان من جوانب الخلل والقصور.. مدركاً لما تتطلبه المرحلة الجديدة من خطط وبرامج، ومن سياسات ومناهج.. تكون كفيلة بالإستجابة للمعطيات والمستجدات في مختلف ساحات المنازلة.. وجديرة بأن تقود مسيرة نضالها - بإذن الله - نحو إنجاز الأهداف وإدراك الغايات..

وقد بادرت قيادة الجبهة بتنفيذ هذه المراجعة المشار إليها عبر عدد من الخطوات العملية.. بدأت بطرح ورقة على قطاع عريض من أطر الجبهة وأعضائها في

كان الاحتفال بالذكرى الثامنة لتأسيس الجبهة، فرصة مناسبة لأن نقف جميعاً وقفـة قصيرة.. ننظر خلالها إلى مسيرة الجبهة النضالية عبر سنوات ثمانية حفلت بالكثير من التحديات والصعوبات، كما شهدت الكثير من صور النضال وأشكال البذل والعطاء.. التي كان لها تأثيرها الواضح على مسار وتطورات الأحداث داخل ليبيا وخارجها.. حتى أصبحت أحد العوامل الأساسية التي يحسب حسابها عند النظر في القضية الليبية، وعند وضع مسألة مستقبل ليبيا السياسي موضع البحث والاعتبار.

ولقد أدت التطورات الكثيرة التي شهدتها الأوضاع في ليبيا وغيرها من البلدان المجاورة لها عبر السنوات الثلاث الماضية.. إلى أن تغير المعطيات السياسية التي تحكمت في نشأة وتطور مسيرة النضال الوطني ضد حكم القذافي، تطورات خطيرة وأساسية.. يأتي في مقدمتها اضطرار القذافي لانتهاج أساليب وسياسات جديدة، داخلياً وخارجياً لمواجهة وصد الخطر المتزايد الذي باتت تشكله عليه وعلى حكمه الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا، وبخاصة بعد النقلة الكبرى التي مثلها حدث انضمام الضباط والجنود الليبيين الذين كانوا أسرى في تشاد، إلى صفوف الجبهة.. وما أدى إليه من تدعيم الجناح العسكري للجبهة وتكوين الجيش الوطني الليبي.

وقد اتجهت سياسات القذافي برغم اختلاف وتنوع أشكالها، والأصعدة التي مورست عليها، اتجهت لتحقيق هدف واحد، هو القضاء على المعارضة الوطنية لحكمه، والتي كان يدرك أنها تقوم وتعتمد على قوة أساسية، هي الممثلة في الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا.

غير أن القذافي، وإن كان قد حقق نجاحات على صعيد تحسين علاقاته الخارجية بالعديد من الأطراف والدول، وبخاصة دول الجوار، وحقق كذلك نجاحات أخرى على صعيد ضرب وتفتيت مختلف القوى التي كانت تحسب في صفوف ما عرف بالمعارضة الوطنية

أمراض الجماهيرية

تعج المستشفيات المصرية بالآلاف من الليبيين القادمين من الجماهيرية السعيدة والذين يعانون من أمراض مختلفة ويشتكون من سوء حالة المستشفيات في ليبيا ، والأهالى النام ونقص الأدوية والمعدات الطبية ، ويأتى ذلك انعكاساً لحالة الفوضى والانهيار الذى تعانى منه الجماهيرية .

صراع ثورى

في إطار الصراع المستمر بين عناصر النظام قام عبد السلام الزادمة باتفاق قرار أصدره إبراهيم البشّارى رئيس جهاز الأمن الخارجى يقضى بفصل الراهبة الشورى «رقية الترهونى» من عملها بجهاز الأمن الخارجى بسبب خلافات خاصة بينها وبين زوجة البشّارى .

المحتوى الثاني عشر لحركة اللجان الثورية

عقدت «اللجان الثورية» في الفترة من ٢٤ إلى ٢٨ سبتمبر ١٩٨٩ مؤتمرها الثاني عشر . وكان الملتقى اعترافاً ضمنيًّا بافالس النظام ، وعجز الحركة السياسية التي تمتلئها اللجان الثورية . والمؤقر كان عبارة عن تجمع لعدد من أعضاء النظام ، تبادلوا فيه المخاوف حول المستقبل وما يحمل لهم في طياته من مصر مظلم ، وتبادلوا العطمينات والمسكنات بضرورة الاستمرار حتى آخر لحظة رغم قناعتهم الواضحة بأن التجربة فاشلة وال نهاية قريبة .

■ ساد جو النقاش تبادل التهم والسب والقذف والمزايدة حيث كان الصراع على أشدّه بين المجموعات وظهر بعد القبلي بشكل جل وواضح في مسألة الإنتماء والولاء وحرية الممارسة الثورية .

■ طرد الجناح الأقوى المنافق رجب أبو بوس من القاعة بحججه إنه إنتهازي وغير ثورى !!

■ خرج المدعوه ميلاد الفقهي الوفلي هارباً من الاجتماع بعد أن تم مواجهته بملف كبير مليء بالوثائق التي تدينه . والملف ليس له علاقة بأية قناعات أو مواقف ثورية كما قد يتadar إلى الاذهان ، بل هو عبارة عن مجموعة من الوثائق التي تدين «الفقهي» بالاحتلاس وتلقي الشاوي والمولات ...

■ تبادلت أغلب المناصر المشاركة في المؤتمر التهم حول الإثارة السريع وبناء التصور واقتناء السيارات الفارهة ..

■ حضر عبد السلام جلود في اليوم الأول للملتقى ووبخ الحاضرين واتهمهم جميعاً بأنهم السبب في جفاء الناس وكراهيتهم للنظام وهددهم بالمحاكمة والسجن ..

■ جاء دور القذافي في اليوم الختامي ، وكان كلامه متناقضاً - كعادته - فقام بالتهديد والوعيد والسب والشتائم للحاضرين ، ومن جهة أخرى خاطبهم بلغة العتاب على تقصيرهم وطلب منهم أن يأخذوا في الحسبان أن وجودهم مرتبط بوجوده شخصياً وختم كلامه قائلاً: «إلى عنده أخلاص ويبكي يجيء معاي ينضم من الآن للتدریب العسكري» .

■ أفسر الملتقى في النهاية عن بيان مكرر مهزوز.. متضمناً الكثير من الدعاية الجوفاء والشعارات الكاذبة وأهم بندين في البيان هما:

- ١ - حل السلاح دفاعاً عن ثورة الفاتح وسلطة الشعب.
- ٢ - نشر اللجان الثورية عربياً وعالمياً .

الإسطباب الذي يستأله المواطنون أن المؤقر كان عبارة عن لقاء بين مجموعات متصارعة من المصوّص وال مجرمين التي قررت تأجيل صراعاتها والخروج بروح العمل من أجل إرضاء القذافي وإنقاء غضبه وشره ..

مؤتمر اللجان الثورية في أوروبا

عقدت اللجان الثورية في أوروبا مؤتمر سنوي في العاصمة اليوغسلافية بلغراد أيام ٢٧ ديسمبر ١٩٨٩ .. وقد دعى لهذا المؤتمر أعضاء اللجان الثورية في جميع الدول الأوروبية ومسئولي الشؤون الثقافية ومسئولي شئون الأمن بالكتاب الشعبي في أوروبا . وحضر المؤتمر كل من محمد المجنوب وعلى الكيلاني . من أهم النقاط التي تم مناقشتها :

(١) دراسة التحديات التي تواجهها «الثورة» في ضوء التطورات الأخيرة :
- احداث بما وسقوط نوريجا .

- ثورة الشعب الرومانى بقيادة جبهة الإنقاذ الوطنى الرومانية وسقوط نظام تشافوشيسكو «الصديق والخليف للقذافي» .

(٢) التحديات التي تواجهها اللجان الثورية في الداخل من قوى «التطرف والزنادقة» والمواجهة السافرة لهذه القوى مع عناصر اللجان الثورية في الداخل .

(٣) اخفاق اللجان الثورية في نقل فكر القائد إلى الساحة العربية خاصة المغاربية وإلى الساحة العالمية ..

(٤) الإرتباك الذي يسود تحرك اللجان الثورية على الساحة المصرية .

وفي نهاية المؤقر توصل المجتمعون إلى عدة توصيات منها :

■ جدلية الصراع الثوري تفرض على الثورة أن تجدد الماصفة وفتح باب التوبة للمعارضين ومن لم يستجب بجدية لهذه المبادرة يصفع باليد الأخرى .

■ تدمير قوى التطرف والزنادقة في الداخل والخارج ، وتصفيتها وقتل أبواب الحرار منها .

■ وضع ما ورد في خطاب «القائد» يوم ٧ أكتوبر ١٩٨٩ وخطابه أمام ملتقى القوى الإسلامية العالمية موضع التنفيذ بكيفية فعالة وجدية ، على أن يتم التقيد بالمشور المعمم في هذا الصدد من مكتب الاتصال بالجانب الثوري ، وفي كل الأحوال ينبغي الرجوع في هذا الأمر إلى غرفة العمليات المركزية بمكتب اللجان الثورية بطرابلس .

هذا ومن الجدير بالذكر أن خطابات القذافي الأخيرة تركز جمعها على وجوب تصفيية الشباب الليبي المتمسك بيده و الذين نعتهم «بالزنادقة» .

الإنذار

جوازات سفر

أصدرت نظام القذافي طبعة جديدة من جوازات السفر حجمها أصغر قليلاً من الجوازات السابقة ومضافاً إليها كلمة «العظمي»، ليصبح اسم ليبيا المكتوب على تلك الجوازات «الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى».

نقاش ثوري

خلال نقاش بين أحد ابراهيم وزير التعليم والطيب الصافي في أحد صالات فندق تيبستي بنغازي، احتم القماش فتبادلا الاتهامات، وتحول النقاش إلى عراك وتشابك بالأيدي مما اضطر عمال الفندق الكوريين إلى التدخل لفض الاشتباك الشوري بين أقطاب الفكر والتربيـة في جاهيرية القذافي.

الموناج للخطابات

لوحظ في الآونة الأخيرة عدم إذاعة خطابات القذافي كاملة أو بثها مباشرة كما جرت العادة، وذلك منذ خطابه في ٧ أكتوبر الماضي .. بل ان أجهزة الإعلام تقوم بعملية موناج للخطابات واحتصارها بشكل واضح .. كان من ابرزها عدم بث المؤتمر الصحفي الذي عقده القذافي في طرابلس يوم ٥ يناير ١٩٩٠، وكذلك لم يذع من كلمته الموجهة للمؤقرات الشعبية يوم ١٩٩٠/١/١٩ بعد منتصف الليل رغم أن مدة الكلمة كانت (٣) ساعات كاملة ..

قبيلة «داوو»

رئيس شركة «داوو» الكورية كثيراً ما يصرح بأنهم أكبر قبيلة في ليبيا.

حصاد الشر

محمد القائد ضابط بجهاز الأمن كان يتولى منصب رئيس القسم القنصلي في سفارة القذافي في روما وأحد المجرمين الذين خططوا وشاركا في اغتيال الشهيد يوسف خربيش في روما في ٢٦ يونيو ١٩٨٧، فصل مؤخراً من عمله، وهو الآن يعاني من اضطرابات نفسية شديدة استدعت تردداته المستمرة على عيادات الطب النفسي، ويشاهد وهو يتسلّك في شوارع روما بدون عمل وفي حالة مزرية، ويبدو أنه يخشى من العودة إلى البلاد.

المجموع الأميركي على بنما، وكان برفقه بعض أعوانه وأخذ يصريح وبهدوء ويشتم أمريكا والحكام العرب وبسرعة جنونية انتزع بندقية «كلاشنكوف» من أحد الحراس واتجه نحو السيارة صاحباً بأنه ذا هب بنفسه ليحارب مع نوريجا ضد الأميركيـان .. أحدث تصرفه نوعاً من الارتباك بين الحراس ولحق به بعض أعوانه يستجدونه ويتسلّلون إليه بأن يتراجع عن فكرة الذهاب إلى بنما، وأخذوا يهدئون من روعه وحاولوا منعه من الوصول إلى السيارة التي سيذهب بها إلى بنما ! وكان المشهد طريفاً يشير السخرية والضحـك .



Michele Papa تحت علم القذافي

الجد من قبل السلطات الإيطالية وبالتالي صدرت التعليمات إلى أجهزة الأمن في جنوب إيطاليا والذين بادروا بالتحقيق في هوية الشهاني لبيان المقيمين في مدينة CATANIA ، وسلط الضوء على اعتبار جزيرة مالطة محطة لإرهاب القذافي وخصوصاً عن طريق الخط البحري الذي يربط هذه الجزيرة مع إيطاليا ، وبالتالي وضعت حراسة مشددة حول جميع السفن والطائرات القادمة من مالطة .

واستطرد التقرير يقول : بأن سلطات الأمن الإيطالية اتصلت بالداعي MICHELE PAPA الذي يعتبر رئيس جمعية الصداقة الصقلية العربية ، والذي دافع عن القذافي .. واصفاً هذا الخبير بالزيف ومعللاً ذلك بأنه إذا كانت هناك فعلاً النية أو الترتيبات لهاجة أي موقع فمن العيب الإعلان وتحديد الهدف مسبقاً والذي يمكن في العادة غير معروف ؟! وذكر بأن القذافي صديق لإيطاليا وخصوصاً لشعب وجزيرة صقلية .

وذكر التقرير بأنه لم تصل أية أخبار عن قارب الصيد AUGUSTA والمتحجز في ميناء مصراته منذ عدة أشهر وعلى متنه هذا القارب أربعة بحارة ، اثنين من إيطاليا واثنين من تونس ، والتهمة الموجهة لهم هي التجسس .

كما أوردت وسائل الإعلام خبراً حول طلب اثنين من ضمن بعثة الصومال في الكلية العسكرية بإيطاليا ، حق اللجوء السياسي في إيطاليا ، وكان هذان الطالبان على وشك الصعود على متن طائرة الخطوط العربية الليبية المتوجهة إلى طرابلس من روما ، وبعد التحقيق معهما من قبل السلطات الإيطالية اتفق أنهما كانوا متوجهين إلى طرابلس للتدريب والتخصص في الأسلحة وال الحرب الكيميائية .

وأضافاً بأن هذان إتفاقيات سرية بين الصومال ونظام القذافي في هذا المجال ..

الخطوات اتخذت على مضض من القذافي فهو بالتأكيد سوف يرجع في قراراته في أي وقت يراه مناسب بالنسبة له . وأشارت الصحيفة إلى إنتشار المخدرات في ليبيا ، وعن تورط أعضاء ما يسمى بجهاز الأمن الخارجي في عمليات تهريب هذه المخدرات . ولكن الخطأ الحقيقي الذي يواجهه القذافي بعد عشرين عاماً من حكمه ، يكمن في عدم اكتراث الشباب وانعدام ثقة الشباب الليبي نحو نظامه ، وفي جلوه هؤلاء الشباب إلى الإسلام ، والدليل هو تكرار المصادرات المسلحة والتي اضطر المسؤولين الليبيين في طرابلس إلى الاعتراف بها بين جموعات من الشباب الليبي المسلم مع أجهزة أمن النظام في كل من طرابلس وبنغازي والبيضاء . وجاء في تقرير صحفي آخر بعنوان « إنذار عن قدوم إرهابيين ليبيين إلى صقلية » أن الإنذار الذي صدر عن مصادر الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا من لندن - وهذا التنظيم يعتبر أقوى تنظيم معارض لنظام القذافي - عن احتمال قدوم إرهابيين ليبيين إلى إيطاليا عن طريق صقلية ، أخذ هذا الإنذار على محمل

الذل

ضریبة يدفعها الجناء ..

بقلم : عبد المجيد الصغير

الخيارات والبدائل لكي لا يضعوا أنفسهم في مثل هذه الموضع . ونقبل أيضاً بأن الإنسان المقهور قد يتالم من القهر والظلم والاستبعاد ويعانى للأهل والأحباب وذلك ليس عيباً في حد ذاته ، ولكن العيب - بدون شك - أن يتحول ذلك الشعور بالقهر والغربة والظلم إلى استكناة وهوان وذل ، وفي الحديث أنه (من أعطى الذلة من نفسه طائعاً غير مكره فليس متنا) .

إن منطق التاريخ يشهد بأن الناس عادة ما يذلون أنفسهم ويقللون الدينة في دينهم ودنياهם ، فتستلزم أوهام نشأت في عقول فارغة ونفوس مريضة ، ويعيشون من خوف الذل في ذل ، ومن خوف القهر في قهر ، ومن خوف الظلم في ظلم ، ومن خوف الاستضعفاف في ضعف ، ومن خوف الاستبعاد في عبودية لغيرهم من البشر ، وكل ذلك لا يتحقق إلا بسبب قابلية تلك العقول والنفوس للذل والقهر والظلم والاستبعاد ، وهذا قد يفسر كيف يتبنى الإنسان أن يختار حياة الذل والهوان والاستكناة بين يدي القذافي بعد أن كان حراً طليقاً عزيزاً كرعا .

إنسنا نحن الليبيين مطالبون بأن نكتب ونستكثب بديننا وأن نملك زمام أنفسنا ولا نعطي أبداً فرصة للقذافي الأحق الطاغية الفاجر أن يستعمل علينا ويستبدنا ويستدنا ويقتلونا وعلى كل واحد منا أن يظل متتصبب القامة مرتفع الهامة - أينما هو - لا تدبشه حاجة ولا يبدي صفحه لأي عنصر من عناصر القذافي بل لأي مخلوق مهما كانت قوته وجراؤه وطغيانه ، وأن دفاعنا عن أنفسنا وأهلنا وأموالنا وعرضنا وديتنا هو جهاد في سبيل الله ، وإن من عزة الإسلام لا يكون واحد منا مستباحاً لكل طامع أو هدفاً لكل ظالم بل علينا أن نستميت دون أنفسنا وعرضنا وأهلنا وأموالنا وديتنا وكل ذلك يمثل وطننا العزيز ، وإذا أريقت في ذلك الدماء فذلك رخيص جداً لصيانة الشرف والكرامة والعزّة .

ونبينا الكريم صلوات الله وسلامه عليه يعلمنا أن البشر لو اجتمعوا بأسرهم فهم أذل من أن يعنوا شيئاً أعطاهم الله (والنصر من عند الله) وهم أقل من أن يعطوا شيئاً منه الله (والرزق من عند الله) وهم

لقد حرم الإسلام على المسلم أن يهون أو يستذل أو يستضعف بلء إرادته ، وأوجب عليه الاستقرار في المكان الذي يوفر العزة ويهب الكرامة ومحقق الحرية والعدالة ، وأمره بأن يعمل كل جهده لتوفير هذه المعانى في بيته - أينما كان - ، وإن استحال عليه ذلك فهو مطالب بأن يتعود عن دار الملوان والذل والقهر ناشداً العزة والحرية والكرامة في أي مكان آخر ، ولذلك نجد أن القرآن الكريم يستهضف الهم باستمرار حتى تبذل الجهد للتخلص من مصدر الذل والظلم والهوان ، وأضفت الإيمان أن يبقى قلب المؤمن قلقاً متربماً رافضاً عاملاً لتغيير كل وضع يخدش كرامته ويجرح مكانته التي أرادها الله له .

هذا ما يدعونا إليه ديننا الحنيف ،

فكيف باولئك الذين يدعون الناس إلى العودة إلى القذافي طائعين تائين أتوا في ذل وهوان وضعف !!

بأي منطق يمكن أن يبرر الإنسان لنفسه ولغيره التخل عن حريته وكرامته وعزته ليرجع للعيش في داخل السجن الكبير وربما السجن الأضيق بعد قليل من الزمن !! من أجل ماذا ؟ وما الذي يمكن تحقيقه ؟ خاصة وأن أولئك الذين يتحركون في مجال «الإقناع» لم يثبتوا أنهم قادرون على القيام بأي عمل ضد القذافي وهو في كامل حريرتهم فكيف من يدعى أنه يعود للانقضاض على النظام من داخله !!

نحن نقول بأن المسألة تحتاج في مناقشتها إلى كثير من التفصيل ويعنجهية أذ لابد أن هناك خلافاً في الأولويات والأساسيات ، وربما في النوايا والاهداف !!

قد نقبل بأن النفس الإنسانية فيها شيء من الضعف أو القلق أو التسريع مما يحملها - مكرهة - وليس باختيارها على المخصوص - مرحلينا - من يملك السلطة والثروة والسلاح ، ولكن أن تنزلق في مواقف تجاهي الكرامة وتنافق العزة باختيارها فذلك أمر مرفوض وليس له ما يبرره خاصة بالنسبة للذين يملكون

يصرخون في وجه الطاغية وزبانيته .. ورفعت وثيقة ينادي المرتضى بالطلاب الشعبية والتي تتحمّل جريمتها حول حماية الكرامة الوطنية والوحدة الوطنية والكيان الوطني .

وطاش رصاص الغدر القذافي وسط جوع الطلبة والمواطنين . وسقط الشهداء ، وانقلب بذلك آخر الخيوط التي تربط سلطة الإنقلابيين بالجماهير الصامدة التي كانت تكتفي بشعارات الحرية والديمقراطية واستقلالية القرار الوطني . لقد اضطررت الجماهير المقدورة أن تدخل في صراع سافر مستخدمة كل وسائلها المشروعة فعلاً صوتها مدوياً «لا إله إلا الله ومحمد عدو الله» .

وفقدت القيادة المجنونة توازنها فأصدرت أوامرها بإطلاق النار على الجموع الثائرة وبقصد الرصاص الناس ويسقط الجندي والقتل وتسلل الدماء لتروي الأرض المطشى لدماء أبنائها ، ويطارد البارود الطائش الأبراء ، فيستقر في صدور وعظام أعداد كثيرة تتوجل في المدينة المنكوبة وينتصب ينابير فوق الشهور والأيام والأزمنة وتتمدد جذوره في عمق التاريخ الوطني حاملاً معه معانى الصمود والفاء ليغذى بها الفتاء النضالي المترامي فوق مستقبل الوطن السياسي .

وظل ينابير يحمل بدلة الإخلاص لولادات صدامية استمر تكاثرها رغم ظروف الإحباط واليأس والغدر ليتفضس ينابير ١٩٨٩ بكل الإباء والطهارة ومصداقية التوجه ولنشر الأمل في العيون الحزينة والقلوب المكلومة مؤذناً بصوت الإيمان بدعوة الحق والجهاد .

ويستخدم الجلال القائم لإرادة الحق نفس الأساليب التقليدية التي تعود ممارستها كالإخراج والفتوك والقهر والاعتقال والشنق والإعدام والتشريل والتزوير .

وبعد تمسيط ومسح للمدن والقرى ، زج الطاغية القذافي بألاف الشبان في معتقلات شبيهة بمعتقلات الفاشيست الطليان ، بل وفي نفس المكان الذي خصصه الاستعمار الطلياني لمعتقل العقبة .

يحمل ينابير دائمًا ثورة على زمن القهر والكبت ، فرياحه الشتوية تسوق قطرات الفيت وتشير دائمًا بداء الأحداث العملاقة التي تبعث نسماتها أمل الانتصار ليشع في أجواننا ومضات الحير والاستشار . ينابير يظل أبداً علاماً بارزاً تخترق كل حجب أزمنة اليأس التي ولدته شهور الانتظار لقدم الحلم الموعود .

أسرار التعاون بين القذافي وتشاوشيسكو

أفضحت الكاتبة الرومانية «جوليانا بيلون» في مقالة مفصلة نشرت في صحيفة JOURNAL WALL STREET اليومية بتاريخ ٢٧ ديسمبر الماضي أن دكتاتور رومانيا الملاطح به كان يتمتع بعلاقات قوية وجميلة مع القذافي، بل وتعتبر علاقتها علاقات شخصية رفيعة، وذلك حسب الوثائق التي أصدرها «ميهيل بسيبا» رئيس قسم المخابرات المركزية الرومانية السابقة، والذي جا إلى الولايات المتحدة منذ عدة سنين. وذكرت الكاتبة أن هناك تعاون مخابراتي وإرهابي قوي بين نظام القذافي ونظام رومانيا السابق طوال العقدين السابقين، ومن الأمثلة التي أوردتها الكاتبة في مجال هذا التعاون: إمداد نظام القذافي بجوازات سفر بلدان أوروبية مزورة لاستعمالها في عملياته الإرهابية، وذلك مقابل مبالغ معينة من العملة الصعبة «الدولار» لتشاوشيسكو وبطانته الحاكمة.

كما قامت المخابرات العسكرية والبوليسية الرومانية بتدريب كوادر مخابراتية مدنية وعسكرية تابعة لنظام القذافي في عدة معسكرات ومناطق في رومانيا.

وقد أقر السيد «بسيبا»، رئيس المخابرات المركزية الرومانية السابق أن لديه علاقات قوية وشخصية مع العديد من رؤساء وأعضاء مخابرات نظام القذافي المدنية والعسكرية، كما أقر أنه قام بالعديد من الرحلات إلى طرابلس.

ومن الجدير بالذكر أن نظام القذافي كان يتمتع بعلاقات إرهابية، ومخابراتية مع العديد من الأنظمة المطاح بها في أوروبا الشرقية. وخاصة ألمانيا الشرقية، ويتوقع المراقبون للشئون الليبية أن ما ينشر الآن في الصحافة العالمية عن عمق هذه العلاقات وخفائها.. ما هو إلا أول قطرة من الغيث.. وأن المستقبل سيحمل الكثير من التفاصيل التي تدين القذافي وتدين ممارسات حكومات الدول الشيوعية في إنتهائه حقوق شعبنا والمساعدة على قمعه من قبل القذافي.

المريدة الطويلة مع نظام القذافي الذي قام وبقي قائماً على القمع العنفي والإرهاب القاسي، وصار ثابتاً أنه لن ينفع معه إلا الفعل العنفي الذي يتاسب معه، ويكون كفياً بردّه وإيقافه..

وكان اختيارهم للهدف مبنياً على هذا الدرس المستفاد ذاته.. وهو أن القذافي كان يتمكن من ممارسة سياسة القمع والإرهاب مستخدماً عدداً من الكلاب يسلطها فتنجح وتتعض، وكان الحال المناسب والوحيد هو القضاء على هذه الكلاب، حتى يبقى وحده لا يجد كلباً يسلطه فينجح، أو كلباً يأمره فينجح.. وينتهي كما ينتهي المتسلطون والمتجربون أمثاله.. فينتهي وحيداً عاجزاً لا يملك أن يأمر، ولا يجد من يمثل ويطيع..

كانت تلك هي الدلالة الكبرى التي حلتها عملية القضاء على «أحمد مصباح الورفلி» كلب القذافي الذي سلطه على بنغازي وأهلها.

شاءت إرادة الله أن يدفع تسعه من الرجال حياتهم ثنا. قبل أن يتمكنوا من قطع شوط طويل في طريق الانتقام والقصاص الذي كانوا قد قرروا أن يسلكوه وهم مدرون لما يحف به من المخاطر. ولكن يختفي من يقيس ما فعله أولئك الرجال بقياس الحساب والعدد. فيقول تسعه إلى واحد. وهذه صفة خاسرة.

كلاً مما فعلوه أكبر في المعنى والقيمة التاريخية من ثمن الفرد الذي كان يدعى «أحمد مصباح الورفلி» فأولئك الرجال سجلوا بقتل الورفلி والقاء جنته في كيس قمامه، سطراً مهماً في تاريخ نضال شعبنا ضد القذافي وحكمه، سطراً يقول إن سبيل الخلاص الوحيد هو في الرد على إرهاب القذافي وعنجه، بعنف يائمه ويفوقه، وإن هذه السبيل تبدأ بتقليل الأظافر التي يستخدمها القذافي لأشاعة الرعب في النفوس.. لكي يصبح حين تعلم اظافره، وتتنزع أننيابه غير قادر على إخافة أحد.. ولا يعود القضاء عليه يمثل لها يستحق حتى عناء التفكير فيه..

■ فكيف يهدرون أن نحي ذكرى أولئك الشهداء الأبطال؟

حسناً لا ينبغي أن يكون ذلك بأن نبكيهم أو نترحم عليهم. ولكن بأن نعي معنى الدرس الذي أرادوا أن يلقنه لنا وللنظامي. وأن نحمل الراية التي رفعوها ونواصل السير على الدرب الذي سلكوه.. وسلكه من قبلهم إخوانهم شهداء الوطن.



أحمد مصباح الورفلி

الذي كان يعيش عليه ويمتع التنفس والحياة.

لم يكن ذلك لأن ثورياً قد مات، أو أن مجرماً سفاحاً قد انتهى وحسب، ولكن.. كان ذلك لأن هذا الثوري المجرم، قد مات مقتولاً بعد أن لقى شيئاً من العذاب، ووجه بذنبه وافعاله.. على يد نفر من أبناء بنغازي كانوا قد بلغوا الحد من القدرة على الاحتمال والصمت.. فرروا كسر أطواق العجز والتردد، وأقدموا على الفعل..

لم يكونوا أفراداً في قوة سياسية منظمة ومسلحة.. ولم يكونوا قد تلقوا تأثيراً سياسياً، أو تدريباً عسكرياً.. ولم يبذلوا جهداً خارقاً في التدريب والتخطيط.. ولم ينتظروا أمراً يأتينهم من قيادة.. أو توجيهها يصلهم من رئاسة..

كانوا أفراداً من وسط الشعب.. ظلوا يراقبون ما يجري، ويرصدون ما يحدث لهم وللناس، ويتجرعون كؤوس المراارة والاحساس بالذلة.. وهم يشاهدون «الورفلி» يمارس على الناس الذين يحبونهم.. الناس الذين يرون في كل رجل منهم، أباً لهم أو عمّا أو أخاً أو صديقاً أصنافاً من الهر والاذلال والعقاب لم يكونوا يطيقونها..

وجاء يوم طفح فيه الكيل، وفاضت الكأس، وأمتلأت النفوس بالآلام يعتمل مزيد عليه.. ولم يبق أمامهم إلا أن يفعلوا شيئاً، فتدبروا أمرهم.. ثم صمموا واختاروا.. وقررروا أن يردوا الفعل بفعل مثله.. وكان اختيارهم للطريقة التي صمموا أن ينفذوا بها الانتقام.. وللهدف الذي قرروا أن يبدأوا به دلالة كبيرة تعددى الحادثة التي وقعت والفرد الذي كان موضوعها وضحيتها..

كان قرارهم أن يسلكوا سبيل الرد العنفي، تعبيراً عن الدرس الذي استفاده الليبيون من خبرتهم

يا طفاة العالم أتعظوا

بِقَلْمِ حَامِدِ الرُّزُوِيِّ

هكذا هي الشعوب دائماً.. تهب كالعاصرة.. كما البراكين تفجر ثوراتها مباغته عاتيه ومدمرة لتدفن حمها جنت الطفاة مصاصي الدماء ومهدرى كرامتها.. تصرير بعض الوقت على طفانيتهم وتركمهم بمعهمون.. تتحمل أوزارهم وبذاءتهم وأحقادهم.. تداري قهرها وتبتلع مراتتها بكبراء.. وينصور الطفاة أنها قد دانت لهم واستسلمت وأنهم امتلكوا ناصية مصائرها.. فيبهجون وتندفع أحلامهم صيرورة البقاء والديمومة.. وأن القمع والإرهاب ومصادرة الحريات هي الضمان الأكيد لاستمرار حبل سلطتهم وسلطانهم.. فغروهم اللعبة بزاولة مزيد من القهر والإرهاب والتسلكيل..

لكن الشعوب كما أسلفت تكمن كالبراكين وعند ما تثور لا رادع لثورتها ولا منجي من الغرق في طوفانها.. حتى تثار لكربياتها، وتقذف الطفاة وتفخذ بهم في مزبلة التاريخ مشيعين بلعنتها، ولا تتردد في البصق على ماضيهم التعش..

تلعث جراحها وتذزرع بالصبر..

٥٠ فهل يتعذر بقية الطفاة الظلمة؟

٥٠ هل يتعذر الدكتاتور الدجال حاكم ليبا؟

لا أتصور أن ذلك يمكن أن يحدث فالطفاة أغبياء بفطرتهم، والغبي لا يعي الدرس حتى بعد انقضائه..

الطفاة في كل عصر وفي كل زمان وفي كل مكان نسخة كربونية متكررة.. شخصية مريضة شاذة.. وغامضة وما كره.. ونفس محسوه حتى آخرها بالحقد والكرهية لكل حسن.. وقلب متحجر كما الصوان لا مكان فيه للرحمة.. معية شخصياتهم بالجين والرذائل والاتهامية.. تكمن سطوةهم في قوة أجهزتهم القمعية التي تربت على الإنحراف وسوء الطبوية والجهل.. لكنهم حين يسقط السيف من أيديهم وتحل لحظة المواجهة يتلقون إلى مجرد جردان مرتعبة مرتخفة لا تحسن حتى مجرد الفرار..

ودعونا بالمناسبة نعقد مقارنة بسيطة بين دكتاتور رومانيا تشادوسيسكو الذي سحقه أقدام الثورة وبين دكتاتور ليبا معمر القذافي الذي ينتظر دوره، وستجدون التمايز في كل شيء.. إنها بحق نسخة

لقد فقد هؤلاء الحياة في ليبيا طعمها، وأفقدوا الأشياء معانها وليس ذلك فحسب بل إنهم يبررون سلوكهم اللا إنساني ويدافعون عنه ويتهمنون غيرهم بالسذاجة والبلادة، فنشرروا الأفكار التغافية في عائلاتهم وقبائلهم، وأفسدوا زوجاتهم وأخواتهم من أجل منفعة ذاتية ضيقة.

وبجهودهم، ومن خلال تغافلهم في الأجهزة والمؤسسات الإعلامية والتعلمية سادت ظواهر أفسدت المجتمع وأصبح هم الناس هو الجموع والتكتيس للأشياء في محيط الدائرة الشخصية مقابل أي ثمن، وبكل السبل، فكل السبل الممكنة للمنفعة الذاتية مبررة ومنطقية فالغاية تبرر الوسيلة.

إن المراقب الدقيق، وصاحب النظر الثاقب لمجريات الأمور في داخل أجهزة النظام ليجد بكل وضوح أن كل العلاقات الاجتماعية وكل الامكانات العقلية قد ركزت في خدمة الوجود المادي والمصلحة الخاصة حتى يختفي للمراقب وكأنه ليس ثمة حقيقة أخرى قبل المصلحة وبعدها وكأنه في البدء كانت المصلحة ولا شيء غير المصلحة أو أن المصلحة أصبحت هي الحقيقة النهاية فعلاً !!

لقد أوجدت هذه الأجراء المشبعة بالشعور المصلحي الضيق بيئة فاسدة على جميع المستويات وفي مختلف الأشكال من فساد ذم ورشوة وخيانة وسرقة وكذب واحتياط، وهي بيئة أصبحت فيما بعد أمراً ضرورياً ومطلباً أساسياً لعناصر النظام حيث أنهن بفضل الرشوة يهربون الأموال خارج البلاد استعداداً للرحيل النهائي قبيل سقوط الطاغية، وبفضل فساد الذم فأنهن لن يفشلو في أن يجدوا من يخون الوطن والأمة مقابل القليل من الدينارات، وبفضل غياب الكرامة والشهامة، فإنهم مستعدون مع من يستقطبون للتضحية بيديهم وعقيدتهم وأمانتهم في سبيل مصالح آنية ضيقة زائلة.

ولذلك نقول إنهم لن يعتبروا ولن يترجعوا ومصائرهم ستكون مثل غيرهم من الذين أعنوا الطفاة على شعوبهم، فشهادة التاريخ تقول: بأن السلطة كثيراً ما تكون مفسدة.. وأن السلطة المطلقة مفسدة مطلقاً..

والواقع العملي يؤكّد بأنهم امتلكوا السلطة والشّرطة والسلاح بشكل مطلق.. وذلك أفسدهم فساداً مطلقاً لا يخفيه على الإطلاق.

وهم تناسوا أو تعمموا عن الحكمة الخالدة عن السلطة التي تقول: «لو دامت لغيرك ما وصلت إليك».

وإن غالباً لمناظره قريب.

البعد الرابع

مع بعدي الزمان والمكان يعطي بعد الذات المنسنة الواقعية للعمل الفني ، وحينما يتدخل البعد الرابع ، تحدث ثورة بشكل ما .

عندما يعيش الوطن في داخلك ، يبقى طعمه متوجلاً عبر كل ما تحسه أو تتخمسه . وعندما تختصر ليباً الحيز الأكبر من تفكيرك وعواطفك ، تتذوق كل شيء حولك بطعمها ورائحتها وذكرياتها .

جماعية الارادة .

وحاول النظام السياسي الغادر غشم كل إرادة فينا لترسيخ آرائه الشاطئة لتضييع معها أحلامنا مثل ماء في صباح . وكلما زادت نزعة التدمير والاففاء لدى الطاغوت المتسلط وثبت صوت من داخلنا مسداً فاتورة الحيز الكبير الذي استوطنه صمتنا فوق واقعنا السياسي والاجتماعي . ولكن الوطن يتفسس اليوم برئة مغمورة بالكثيراء تحدث أجواء الاختناق فلأسقطت عن النظام الررين مستلهمة بذلك الواقع المعاش وليس الواقع المزيف الذي حشرنا فيه الظلمة ومحترفو التزوير الذين عملوا على تأكل مجتمعنا في سبيل الابحاث بمظهر خارجي خادع . لقد نهض جيل لا يرقد الخوف في داخله مستلهمها تاريخه وكتابه تاركاً الملازم المتراسمة الأخرى تتلوشوش فوق رفوفها ، موكداً أن مجتمعنا لا يمكن أن يظل أبداً «فاششاً» .

لقد اضاء هذا الجيل المشبع بالإيمان واليقين وبتحمية انتصار الحق على الباطل العتمة التي حاصرنا فيها خوفنا المتعاظم وراء مبراراتنا المادية ، فانتعشت أحلامنا المغيبة لتفوز في فضاء واقعنا راسمة أبعاد مستقبلنا بآيات الحق المذكورة في شريعتنا الإسلامية التي تشكل كل القيم الخيرة التي يزخر بها موروثنا الاجتماعي والشعبي .

فالجيل الذي ينتفض في داخل مجتمعنا لا يعرف لغة البيانات المقتضبة لأنه يتحرك عبر أفق زمني يتوقف بعدها في غدنا يعمل على صناعة الأحداث مفترضاً أن الحدث هو المعادل الموضوعي للنصر .

الطفاة عادة يخافون كل شعار يحمل بذرة حق ، والأوفياء أبداً يعلمون أن بنور الحق لا بد من إثمارها مهما غال ثمن تسوية المساحات المبنورة فيها ..

وللوقوف في وجه الطفاة الذين يستعملون فلسفة المحرضين على زراعة الأفكار الفاسدة فوق أرضنا فلابد أن يصفع الدم ما ماتقى من مسيرة الانعتاق . فالنظم الجائرة لا تتهاوى عادة بالخطابات الإعلامية وحدها مهما حملت في جوهرها المعانى الوفية لقضائنا .

ولنوقف هذا التراقص الاستههامي حول مستقبل وطننا لا بد من تلامح أكثر مع تلك الأصوات المبشرة بفجر النصر ليصبح تأثيرها واصلاً ونافذاً .

تبقى جماعية الارادة هي المعادل الموضوعي لهذا النصر .

الوطن لا يعرف الوهن فهو يستولد موقع الارتطام من رحم المستحيل .

وكلما كبرت معاناته كلما كانت قضيته أكثر نضوجاً وطراوة ، كما لا تموت قضية الوطن في عهود الكبت والذل ولا تقهقرها الأزمة .. الكليسة ..

ففي أعماق أوجاعه يتکاثر العداون والراکضون صوب الأهداف الوطنية أولئك الذين لا يعيشوں قضية الوطن بموهبة التخيل السينمائي يضعون السيناريوهات ويكتبون نهايتها بايقاع أمزجتهم ..

فلل الوطن حضور دائم في أحذق الواقع ، كما هو واقع في رغيف الخبر وفي إنقاء الحروف المكتوبة والمتبادلة والمرسمة ، وكما هو صارخ الحضور في ابتسامة الأطفال وكباره الشيوخ ودربة الشباب ومجد الشهداء .

لقد تعلمنا أن نعشق الوطن كلما تزاحت المأسى والأوجاع في دروبه . فينهض عندنا الشعراء والروائين والقصاصون يصفون بأقلامهم رؤانا وأحلامنا . كما ينتشر المبدعون الذين يبحكون الآيقات التي يمتزج خلالها الأمل والصمود وروح العطاء فترافق طرباً لها .

وكان عشقنا للوطن ي العمل على استفراغ السخائم المتراءكة والدفينة التي ربها زمن القهر في داخلنا . وكنا نخط أبداً في دفتر الوطن قصائد الحب والود والخلود ، ساعتها كان نير تحت شراع واحد وساربة واحدة وتوجهنا مشاركة واحدة .

وقتنى كنا نستمتع باختلاف اجتهاداتنا وتباهي رؤانا لأننا كنا منصوريين في الوطن لا نحس بالأمداد التي تشغله فوق خارطته . ولم تكون هجنة بأي المقاييس أنت لم نحس بتقطاف أفكارنا .

لقد عبر كل واحد فينا البرزخ الذي يفصله عن الآخرين بشحنة طيبة من الوفاء والصدق . لم نحس أبداً معها بالضجر من الزحام ، ولم ندفع يوماً للركض نحو الكارثة .

وحيينما حللت الكارثة ووجدنا أنفسنا جميعاً في مستنقعات الوحش والذل انهارت في داخلنا القوائم المتباعدة التي أقمنا عليها جدار الود والحب .

كنا نحس أن النظام السياسي كان مهترئاً ولكنه أشعرنا جميعاً باحساس دائم باستمرار حالة الغليان فكثر تدميرنا من الزحام وأصبح كل فرد فينا لا يبصري إلا الجزء الفارغ من الزجاجة ..

ومع تزايد الغواويل أصبحنا نحس بأننا مفردون خارج السرب فسلكنا درب الانعتاق من أصر زمن القهر بكلية متواضعة من

احمد رفيق المهدوي

والتصريحات، أي تطلعات توسيعية، أو ادعاءات خرافية باليادة والقيادة على صعيد الأمة العربية أو القارة الأفريقية، أو العالم الثالث أو العالم كله لا تناسب مع حجمه وعدد سكانه وقدراته وامكانياته الحقيقية.

■ أن ليبيا عندما استولى القذافي على حكمها لم تكن تعاني من أزمات اقتصادية أو صراع اجتماعي أو سياسي طاغٍ، ولم تكن تبحث عن حل نهائي ايدلوجي وفلسفي لأوضاعها وأوضاع العالم كله السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

إن كل ما كان يتطلع إليه الشعب الليبي يومذاك، هو استعمال توظيف عائدات ليبيا النفطية في برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية بما يعود على كافة أبناء ليبيا بال المزيد من الرخاء والرفاهية والتقدم بعد سنوات التخلف والفقر التي عاشها في ظل الاستعمار الإيطالي وخلال بواكيير سنوات الاستقلال، فكل المشاكل التي كان يواجهها الاقتصاد الليبي كانت من النوع القابل للحل، ولعل أهلاًها كان هو اليد العاملة المدرية، والتي كان من السهولة مواجهتها والسيطرة عليها من خلال استخدام الميكنة المتقدمة، ومن خلال الاستفادة باليد العاملة المتوفرة على حدود ليبيا الشرقية والغربية في مصر وتونس.

■ إن عقدي السبعينيات والثمانينيات والتي صادفت حكم القذافي كانت من أخطر السنوات وأكثرها حسماً في تاريخ ليبيا المعاصر، حيث كانت هذه السنوات هي الفترة الأولى - ولعلها الوحيدة - التي تهيأت فيها الإمكانيات المادية والمالية المائلة، متزامنة مع وجود الكوادر والخبرات الفنية والإدارية الليبية، حيث كان إجمالي إيراد النفط الليبي من سنة ١٩٦٩ حتى سنة ١٩٨٩ أكثر (٢٠٠) مليار دولار ومتزامنة أيضاً مع الأوضاع الاقتصادية العالمية المواتية.

وباختصار فقد كانت هذه السنوات هي أخطر وأثمن مراحل التاريخ الليبي المعاصر وليس بقدرها إلا أن تكون سنوات الانجاز والاستفادة التي لا تتكرر، أو سنوات الفرص الضائعة أو المضيعة التي لا تُعرض.

لقد جاء القذافي فصيّع الفرصة وطمس الفرحة في عيون أبناء شعبنا وحاول قتل الأمل في قلوبهم وتنكر لتضحيات شعب بأكمله، ثم أنكر عليه حقه في الاحتفال بالذكرى التي عمّتها بدماء الشهداء.

إن هذه الكلمات البسيطة ليست تقليماً لعهد مضى وأضحى ملكاً للتاريخ، ولكنها كلمة حق لا يُخفيها أن لم نقلها في مثل هذه الذكرى الحالية.

انتصارها وحصلت الجزائر على استقلالها، وخلال هذه السنوات كانت البدايات في دعم الشعب الليبي للثورة الفلسطينية عن طريق جان فلسطين التي كانت منتشرة في جميع المدن والقرى الليبية، تجمع التبرعات، حيث انطلقت الرصاصات الأولى لحركة فتح في اتجاه العدو الصهيوني بتمويل من الشعب الليبي - بشهادة قادة حركة فتح أنفسهم - وخلال هذه السنوات أيضاً جرى منع كل من بريطانيا وأمريكا من استعمال قواعدهما ضد مصر باعتراف الرئيس الراحل عبد الناصر نفسه، وخلال نفس هذه السنوات وعلّ وجه التحديد في أغسطس من عام ١٩٦٧ ، وفي مؤتمر القمة العربي الذي انعقد في الخرطوم بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ ، تعهدت ليبيا بالمشاركة في تقديم الدعم المالي لدول المواجهة العربية من أجل الاعداد العسكري والصمود الاقتصادي ، وقد بلغ ماتعهدت لها يومذاك ٣٠ مليون جنيه، في الوقت الذي لم يكن قد مضى على الشروع في تصدير وتسويق النفط الليبي سوى عامين فقط ، وفي الوقت الذي لم تتجاوز فيه المشاركة السعودية ٥٠ مليون جنيه.

وطوال هذه السنوات كان حجم التعاون الاقتصادي والتعليمي والثقافي بين ليبيا وبقية الدول العربية في أوج قيمته وفقاً لمعايير وظروف تلك السنوات.

كذلك فقد كانت علاقات ليبيا مع بقية الدول الأفريقية ومع منظمة الوحدة الأفريقية على درجة عالية من الاحترام والجدية والفاعلية.

وكذلك كان الشأن بالنسبة لعلاقات ليبيا مع بقية دول العالم الإسلامي وقضاياها، ومع بقية دول العالم الثالث وحركة عدم الانحياز، ومع بقية دول العالم شرقية وغربية طوال سنوات الحكم الملكي.

وفي الختام نود أن نؤكد على الآتي:

■ أن ليبيا عندما استولى القذافي على حكمها في ١٩٦٩ لم تكن تعاني أو تواجه تهديداً أو خطراً خارجياً على أنها أو سيادتها أو أراضيها.

■ أن خروج القاعدتين الأمريكية والبريطانية من ليبيا لم يستلزم من انقلاب سبتمبر أي جهد أو استعداد عسكري خاص كما لم يستدعى إطلاق رصاصة واحدة أو أن تسيل من أجله أي قطرة دم.

■ أن ليبيا وهي تفخر بكل تاريخها وبخاصة ما سطره الإجداد من كفاح ضد الاحتلال الإيطالي ، إلا أنه لم يسجل التاريخ على الشعب الليبي ، قبل مجيء القذافي آية اتجاهات عدوانية نحو جيرانه ، أو آية توجهات للهيمنة والسلط على أشقاءه ، ولم يسجل عنه حتى في مجال الأحلام والأمني

لموظفين العموميين للسلطة التي في يده ، ولم تكن بعيداً عن توجه عام للحاكم والحكومة لممارسة لاستبداد والتسلط والارهاب ، وقد كان من حق مواطن التظلم ، وملاحة من تجاوز السلطة أو القانون حقه ، بل وحتى مقاضاة الحكومة ، وعلى سبيل شال لا الحصر وكدليل على الحركة السياسية التي كانت سائدة أن مجلس النواب قام في أكتوبر ١٩٦٠ بسحب الثقة من الحكومة التي يرأسها آنذاك المرحوم عبد المجيد كعبار واسقطها وذلك بسبب اعتراف مجلس النواب على عطاء ربي على شركة ساسكو بلغ مليون جنيه رأوا فيه اسرافاً وعبارات لا تتحملها بيزانية الدولة رغم أن الشركة المستفيدة من العطاء كلها ابن عم الملك .

ويكفي الحكومات التي تعاقبت على ليبيا بعد استقلالها وقبل عي انقلاب سبتمبر فغراً أنه طوال مهدتها الذي استمر قرابة سبعة عشر عاماً لم تشهد ببلاد سوى تنفيذ حكم واحد بالاعدام في قضية ياسية كان متهم فيها ابن عم الملك .

ورغم إلقاء القبض على عدد من العسكريين المدنيين الليبيين وتوجيه الاتهام إليهم بالتأمرسلح لقلب نظام الحكم بالقوة فلم يصدر بحق أي من متهمين أية أحكام تجاوز عقوبة السجن لبعض سنوات ثم شمل الغفران معظمهم قبل إنفصال كامل مدة العقوبة ، وفي جميع الأحوال فقد جرت محاكمة متهمين أمام محاكم عادلة توفرت لهم فيها كافة ضمانات القانونية .

لقد ظلت ليبيا منذ استقلالها وحتى انقلاب سبتمبر ١٩٦٩ تتمتع بعلاقات أخوية ممتازة مع كافة ميرانها وأشقائها في الغرب مع الجزائر وتونس والغرب وفي الجنوب مع تشاد والنيجر والسودان ، وفي شرق مع مصر ، ولم يسجل العالم على ليبيا طوال تلك السنوات ، أي مشاكل بينها وبين هؤلاء ليبران ، ولم يكن هم الجميع وشغفهم الشاغل - حتى بهم الليبيين وجيئنهم - سوى السابق من أجل بادرة هذه العلاقات التي صاغها الجغرافيا ، وصنعتها تاریخ والدين ، وصلات الرحم والقربى ، والنسب لانتماء العربي والإسلامي والأفريقي قوة ومتانة رسوخاً وعمقاً ومصداقية ..

وعلى الرغم من وجود القاعدتين الأمريكية والبريطانية فوق الأراضي الليبية ، إلا أن ذلك لم يل دون الشعب الليبي والحكومات الليبية المتعاقبة ، من مشاركة الأمم العربية في معاركها ، ومن التعبير عن انتسابها العربي ، ومن النهوض بآشخاصها القومية بكل طيب ويدعو للفرح .

فخلال طوال هذه السنوات كان وقف الشعب الليبي وحكومته مع الثورة الجزائرية إلى أن حققت

الإسطيطاني، أو في فترة الحرب العالمية الثانية وما بعدها حتى الاستقلال، إلا إذا درس كثيراً واستكشف الأحداث وخلفياتها سياسياً وبشرياً واقتصادياً، وكان منطقياً في تعامله مع التراث، وجاداً في البحث للوصول إلى الحقائق، مختلفاً حاجزاً الافتاء والتزوير التي يقيمه عادة المذاخرون لكل عهد جديد، وسيجد من يكون منصفاً: أن ما تركه لنا الآلومن هو كنز ثمين يبعث على الفخر والاعتزاز والاقتداء في الحرب والسلم على السواء.. رغم كل ما هيل عليه من دعاوى ظالمة ومزایدات كاذبة.

قد تحقق إذن ذلك الحلم الرابع في الحصول على الحرية والاستقلال، بفضل همة الرجال وتضحيات الأبطال، وتشكلت أول حكومة وطنية لتمارس مسؤولياتها في ظل الدستور والقانون، واعترفت هيئة الأمم المتحدة بليبيا عضواً فيها كدولة حرة مستقلة، ضمن الأسرة الدولية، لها ما لغيرها من حقوق، وعليها ما على الآخرين من واجبات.

إن الرجال في ذلك الوقت - الذين يمكن أن نصفهم بال المتعلمين أو المثقفين - كانوا يعانون على الأصابع، ومن النادر أن ترى ليبيباً في الشارع يرتدي ملابس «افرنجية» أو يركب سيارة خاصة، وما ذلك إلا لصعوبة الحياة ومعاناة شح عطائهما.. ولكن إرادة الخير تغلبت على قسوتها بعد ذلك بقليل، فقد انطلقت الحكومة في كل اتجاه تبحث عن العون والمساعدة شرقاً وغرباً، ولما أعيتها الحيل وأرهقها ذل الفقر التجأت مضطربة إلى طلب المغونة من الحكومة البريطانية التي كانت بدورها على حافة الإفلاس بعد الحرب رغم انتصارها، ولكنها اشترطت مقابل عنوان القليل أن يكون مسؤول الخزانة الليبية من رعايتها للإشراف على هذه المساعدة، وذلك لتتضمن حسن التصرف بالميزانية، بحيث لا يضيع دينها عند دولة فقيرة قد تعجز عن تسديده، شأن الدول المتقدمة التي تحرص على مصالحها وتحافظ لها بحرص شديد، على قدر ما عندنا من إهانة وتغريط.. وأعتقد أنه لم يكن أمام الحكومة من خيار إلا في التعايش السلمي المؤقت والمحدود بالاتفاق مع بريطانيا وأمريكا، وذلك للحاجة الماسة للعون الإداري والمالي حتى تستقيم الدولة على سوقها وتنظم كواردها ومؤسساتها، ولسب آخر مهم وهو: وجود جيش هذه الدول كأمر واقع على الأرض الليبية، ناهيك والتعاون المشترك الذي نشأ أثناء الحرب منذ تأسيس الجيش السنوسي.

ما كان خيار حكومة الاستقلال إذن إلا أن تقدم معاهدة لمدة عشرين سنة مع بريطانيا، وأن تؤجر مطار الملاحة لخليفتها أثناء الحرب أمريكا لنفس المدة، حتى تضمن النمو والاستقرار والاستقرار.. أما فرنسا فقد اعتبر وجودها في الجنوب غير شرعي، وعليها أن ترحل في أقرب وقت، مشيدة بالإذراء والعداء، وذلك لأنها

وفغى.. لنرى الآلاف منهم يتضمنون إلى صفوف الجيش السنوسي الذي جرى الإعلان عن تأسيسه وتشكيله كقوة ليبية مقاتلة في صفوف الحلفاء، للمساهمة في تحرير ليبيا في ٩ أغسطس سنة ١٩٤٠، وقد خصص لهذه القوة معسكر للتدريب عند الكيلو ٩.. على الطريق الصحراوي من القاهرة إلى الاسكندرية، ولا يزال له أثر باقٍ، متضلاً في نصب تذكاري بسيط يدل عليه.

ولقد أسمهم هذا الجيش في القتال الفعلى إلى جانب قوات الحلفاء في العديد من المعارك الامامية، وتعرض رجاله للاستشهاد والأسر والمحاصرة المشهورة في طبرق، هجوماً على الأعداء، ودفعاً عن تراب الوطن، وتحرير ليبيا من الهمينة الإيطالية الفاشية.. لقد كان قرار إنشاء ذلك الجيش حكيمًا وجريئاً وضروريًا في الوقت نفسه، أعطى الليبيين سبباً قوياً في الاقتناع بأهليةهم للحصول على استقلال بلادهم فيما بعد، عندما عرضت قضيتهم على هيئة الأمم المتحدة، فقد كانوا يتتكلمون من منطق الشريك في الحرب والنصر.. لا من مجرد التنمي والإستبداء، ومع هذا الذي تقرر أولاً في الميدان فإن إيطاليا لم تأل جهداً في عرقلة استقلال ليبيا، والسعى لبقائها وصبة عليها تحت إشراف الأمم المتحدة لمدة عشر سنوات قادمة، ينظر بعدها في القضية من جديد، بحجة أن ليبيا غير قادرة على تحمل أعباء الاستقلال، لأنها ضعيفة الوارد، وعدية العناصر المتعلمة القادرة على إدارة دفة أمور السياسة والحكم.

وقد تواترت إنجلترا مع إيطاليا لترويج هذه الفكرة.. أخرجتا مشروع «بيان سفورزا» لهذا الغرض، إلا أن الشعب الليبي بأكمله انتفع في حاس شديد لمقاومة هذا المخطط، ورفض المساومة على حقوقه في الحصول على الحرية والاستقلال بدون تأخير، حتى فعل ذلك التاجر واندحر.

والواقع أن الفترة في ذلك الوقت كانت عصيبة على الليبيين فعلاً كما هي الآن.. فالفقر على أشدته، والبلاد مهدمة ومهددة بالإقسام، والاحتلال لا زال قابضاً على ناصية الأمور.. الانجليزي في برقة وطرابلس.. والفرنسي في فزان.. إلى جانب سنوات الجفاف التي مات بعض الناس فيها جوعاً.

كانت ليبيا من أشد المناطق فقراً في العالم، إلا أنها استطاعت بالحكمة والأخلاق أن تمتلك ناصية البدء بالخطوة الأولى لتأسيس كيان يضم الشمل، وينهي الفربة، ويزيل ثقل هم الاستعمار، وما ذلك إلا بفضل ذلك القرار التاريخي الشجاع بإنشاء الجيش السنوسي في المهجر..

فما أشبه الليلة بالبارحة مرة أخرى !!

إن الشباب اليوم لا يمكنه أن يتصور معاناة أجدادهم وتضحياتهم، سواء ضد الغزو الإيطالي



في أثناء الحرب العالمية الثانية.. تحرك الليبيون في المهرج للنظر في قضيتهم ومصير مستقبل بلادهم، وتقدم الكثير منهم كزعماء لقيادة العمل السياسي، ولكن الخلافات الصغيرة والإشتغال بالحساسيات الجانبيّة حالت دون تكوين تجمّع ذي بال لهم ..

ولعل السبب في ذلك أيضاً يرجع إلى عدم وضوح الرؤية في من تكون له الغلبة في تلك الحرب، خاصة وأن إعلام المهرج كان مؤثراً، وأنفاقاً أثانياً وانتصاراتها الأولى الساحقة في أوروبا كانت توحى بأن انتصارها سيستمر حتى النهاية، ولكن رجلاً مهماً، له مكانة التاريخية والروحية بين الناس، رأى أن انتصار إيطاليا في تلك الحرب، حتى ولو كان انتصاراً جزئياً، معناه ضياع ليبيا إلى الأبد، ولذلك لم يتردد في الوقوف إلى جانب الحلفاء من البداية، منتزعًا وعداً منهم باستقلال ليبيا بعد إنتهاء الحرب.

وقد دعا الآخرين لأن يأخذوا نفس الموقف معه أو مثله، فمنهم من استجاب، ومنهم من خاصم وأعاب.. إما لعدم القناعة بأهلية ذلك الرجل وهو السيد محمد ادريس السنوسي لقيادة الكفاح المسلح ضد الطليان، وتخليص ليبيا من الاستعمار، أو للتنافس على أحقيّة الرعامة في المستقبل إذا انهزمت إيطاليا، وخلصت ليبيا من الاحتلال.. أو لا يشار السلام والإكتفاء بالبيانات والأقوال دون الأفعال؟

إلا أن الفرصة سُنحت للسيد محمد ادريس السنوسي فتجاوز الآخرين إلى موقف عملي جاد، كان له شأنه وخطره فيما بعد وساهم في حصول ليبيا على استقلالها وتكوين الملكة الليبية، وذلك عندما انهزمت إيطاليا في أول هجوم لها على مصر، حيث وقع عدد كبير من المجندين في الأسر.. وهنا نقول: ما أشبه الليلة بالبارحة..

حاكمة ولا تحقيق ولا تهمة محددة، وهو الضابط الشريف العفيف المحب لوطنه بإخلاص وجاس..
أو كيف لا تكون الحسرة أشد حرا بعد ذلك عندما يبعد ٢١ ضابطا في يوم واحد في معسكراتهم وأمام جنودهم وبواسطة أصدقائهم أو أقاربهم أجبارا..
تشفيها وغلا..

أي فعل هذا الذي يحدث على الأرض الليبية إلا أن يكون الجزار «غريسياني» في عهد «الدوتشي» قد قام من حفرته ليتقمق من شعبنا الذي هزمه من قبل وألحق به العار، أو أن تكون هناك صلة رحم بيننا وبين عساكر «موسيليني» ففسر بمقدوره علينا منهم، أو أنها يجب أن نصلق بمسألة تنسخ الأرواح؟..

وبعد..

هل تجدي مع القذافي كلمة؟
إنها بالطبع لا.. فقد فات أوانها، ولم يعد في استطاعتها سماعها بعد هذا الشقاء الذي هو فيه..
انتهت قيمة الكلمة معه منذ أن حول السلاح الذي في يده من التصويب إلى الأعداء خارج حدودنا إلى اتجاه صدور آلاف الأبراء داخل بيوننا..

• منذ أن اقتيد ضباط الجيش الليبي وجندوه إلى السجون وساحات الإعدام غدرا..

• منذ أن انتصبت الأخشاب والخبال في اليابدين العامة شنقا..

• منذ أن اقتحم المجرمون حرم الجامعات ليقطفوا شموعنا المصيرية..

• منذ أن زج بجيشهنا خارج الحدود في حروب شنيعة..

• منذ خلف «الدوتشي» في حكم بلادنا في بشق المخلوف والخلفية..

وإذن.. فالذى يجدى الآن هو الموقف الصحيح للجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا، والمجدى فعلا هو القرار الشجاع الذى اتخذه العقيد الركن خليفة حفتر ورفاقه الأبطال، والأجدى والأكرم هو الذى سيستخدمه أبناء ليبيا عموماً لمساندة جيشهم الجديد.. دعماً وتاييداً وترحيباً لسيرته الظافرة للتحرير.. والتاريخ يعيد نفسه، وستنقيم له تذكاراً في تشاد كما أقيم له من قبل في أرض الكثافة مصر.

ومن ليبيا يأتي الجديد، ويعيد للذاكرة القديم.
سلام عليك يا وطني يوم انتصرت على الطليان.. ويوم انتزعنا الاستقلال.. ويوم تنصر مرة أخرى بإذن الله.

فأين هم بعد النكسة؟

غيروا في السجون زماناً، ثم طردوا وأبعدوا عن مجال عملهم..

فمن الناس ومن الرابع في هذه النكبة؟
ثم ذهبنا إلى العراق أنا والمرحوم العميد جبريل صالح خليفة لمشاهدة خطة للجيش العراقي لأحدى المناورات المتقدمة، وقبل العودة استضافنا الكلية العسكرية لنرى شبابنا الدارسين بها، فما أسعدهنا ونحن نستمع إلى الثناء عليهم من قادتهم..

فماذا كان مصيرهم بعد بلائهم وابتلائهم؟
كان السجن والتعذيب والقتل والتشريد، والسؤال يكرر نفسه..

فمن المستفيد؟

استلمتنا المعسكرات من الجيش البريطاني واحداً تلو الآخر، فما كان أحب إلينا من تلك اللحظات التي يرتفع فيها علمنا وينزل الآخر..

معسكراتنا اليوم تتبع بالمرتزقة وال مجرمين لقتلنا لا خاتمتنا..

وهل يعمي الشعوب المجرمون؟

وعندها تقاضت مشكلة زائر.. وتدخلت الأمم المتحدة حلها.. طالبة من بعض الدول الأعضاء إرسال قوات منها للسيطرة على الموقف، رفض الملك إرسال سرية من جيشنا ليقول:

«إنني لا أقبل أن أبعث بأبنائي ليموتوا خارج حدود الوطن..»

في حين أنه رحب باعداد كتيبة للمساعدة في رد العلوان عن مصر سنة ٦٧..

ثم يخلو للمزايدين بعد ذلك أن يشيروا بأن القوات الأمريكية في الملاحة، والبريطانية في طرق قد انطلقت منها الطائرات لضرب مصر، ولم يكن لهذه الفرية من نصيب، ولا كان لتلك الحرب من حاجة هذه القواعد أصلاً..

كنا إذا افتقنا جندياً أو ضابطاً تلقينا الأسى والأسف كما لو أن قطعة من الكبد انتزعت منا، فما بال أبناءنا الآن يقتلون بالآلاف فتخفي أسماؤهم، ولا يُعرف بأي حق لهم أو لأهلهم حتى بالعزاء فيه..

فأين المسؤولية الشرعية والقانونية أو الإنسانية؟

حالة واحدة على عهد بأكمله حكم فيها على جندي بالإعدام رمي بالرصاص.. لقتله زميلاً له عدماً مع سبق الاصرار والترصد، بعد استنفاذ كافة الإجراءات القانونية: من مجلس التحقيق، إلى المحكمة العسكرية الدائمة، إلى المحكمة العليا، إلى التصديق على الحكم من القائد الأعلى للقوات المسلحة..

فكيف بالقلب لا يحزن، وبالمعم لا ينزل، وبالفؤاد لا يتفتت، حين يقبض على المقدم عبد الحميد الماجري ثم يعذب حتى الموت حقداً وغدرًا بدون السخي..

المخصصة لها.. ذلك لأن الرغبة والاعتزاز بالجيش وشرف الخدمة فيه عند الضباط والجنود كانت هي الهدف المبغي، مع الضبط والربط والتقوى في الوصول به إلى أعلى مستوى ممكن، والفضل في ذلك بلا شك يرجع إلى تلك النخبة المتميزة من شباب ليبية التي أحبت عملها وأخلصت له، مع التأهيل والخبرة والالتزام بمسؤولية العمل الصحيح، الذي إلى تحقيقه جلة الأهداف الوطنية، إلى جانب جهد الدولة في توفير المناخ الملائم لنمو هذه المؤسسة وتطورها، حيث فتحت لها كل المجالات للاستفادة من الخبرة والدراسات العالمية في كليات الأركان في العراق ومصر وإنجلترا وأوروبا.. ولقد أتت هذه الجهود أكملها الطيب، فتوفر للجيش بصنوفه المتعددة - إلى جانب الطيران والبحرية - قادر متخصص من الضباط القادرين على أداء مهامهم المختلفة..

وما أدفع عن العهد الماضي.. وإنما أخسر عليه، فقد تركته مستقيلاً قبل أن ينهار، بل كنت متوقعاً له هذا الانهيار.. ومتطلعاً للتغير كأي مواطن يطمع إلى وجود الأفضل والأمثل، كما أن مؤشرات السقوط كانت واضحة للعيان، فملك ادرس (رحمه الله) التجأ إلى العزلة أخيراً.. مفضلاً المدورة والسكن والتفوغ للعبادة بعد أن أفرغ جهده وداهنته الشبحوخة، وربما تصور أن حكومته كانت قادرة على تحمل مسؤولياتها بعد أن تكاملت مؤسساتها، واستقرت تشريعاتها، وهو تصور مثالي إلى حد ما، ولكن الشعوب النامية - ونحن منها - لا ترى إلا الرئيس مسؤولاً، فإذا تراخي تهدى الجسم وترهل، وسهل على الآخرين الإنقضاض عليه بلا جهد يذكر.. ثم إن وجود النقطة كفوة استراتيجية هامة في بلد أثبتت الأيام والواقع أنه عروبي النزعة، عصبي الفرعنة، كان من بواعث الاهتمام بهذه القوة النامية، والعمل على تدميرها قبل اشتداد أمرها واستفحال خطرها.. على أن نظرة عجل لا تكتفي للإتيان على كل الأسباب.. وربما لا تعنينا كثيراً مadam أنها قد أصبحت واضحاً لمن يعلمون في هذا الميدان.

إن المخاطر والذكريات والمواجه والقضايا التي لها دلالات خاصة وعامة كثيرة ومتعددة، منها ما يبعث على الإنشار والفرح، ومنها ما يجعل الحزن ويسقط الدمعة..

حيثما كنت برفقة أول دفعة من الشباب إلى الكلية العربية المصرية كنت سعيداً بهذه الهمة، وزادت فرحتي بحرارة الاستقبال من قبل هيئة المعلمين بالكلية، وعلى رأسهم كبير المعلمين الفريق أول محمد فوزي المشهور بضبطه العالي وكفاءته النادرة، وقد حقق شبابنا الأمل والغاية وأسهموا في صنع جيش بلادهم بالجهد والرضا، والعطاء السخي..

مباشرة تكفل لهم مقاومة السلطة دون أن تفرض عليهم مواجهتها.

وفي هذا الخصوص يجب الإشارة إلى أزمة الولاء التي تعاني منها السلطة الدكتاتورية، فطاعة الأفراد طالا ليست ناتجة عن الولاء بل وفي معظمها ناتجة عن الإرهاب الذي قارس هذه السلطة ضدها، وحتى القلة التي تظاهر بالولاء لها هي في أغلب الأحيان مدفوعة بصالحها الشخصية.

إن أي محاولة شعبية تهدف إلى مقاومة الدكتاتور يجب أن تقوم على فهم واضح للمصادر التي يستمد منها الدكتاتور قوته والتي يمكن أن تنصره في الطاعة والتعاون التي يتلقاها من الأفراد. وبمعنى آخر فإن أي استراتيجية شعبية لمقاومة الدكتاتور يجب أن تقوم على مبدأ عدم الطاعة واللاتعاون مع السلطة. ويمكن أن نلخص حركة المقاومة في عاملين:

٠٠ أولاً : المقاومة السلبية :

وتشمل مواجهة السلطة بعدم الانخراط في تنظيماتها ونقاباتها ، وعدم المشاركة في مهرجاناتها واحتفالاتها ، وابتعاد سياسة العزلة لأذنابها ، وعدم التعامل أو محاصرة مؤسساتها كسحب الأرصدة من البنك ، والاستفاداة من موقع العمل في عرقلة برامجها ، والامتناع عن شراء وقراءة صحفها ومجلاتها ، ومقاطعة إذاعاتها ومحطاتها التلفزيونية ، ومحضن الأجيال ضد أفكارها ، والكشف عن الممارسات الظالمة لزبانيتها ، وتعريه فسادها ، والتشهير بمواطن ضعفها ، واستخدام كل الوسائل المتاحة للوقوف ضد سياساتها.

٠٠ ثانياً : المقاومة الإيجابية :

وتقوم على استخدام كل الوسائل التي تدفع بالجماهير إلى مواقع نضالية متقدمة ، وتشمل هذه الوسائل كتابة المنشورات المناهضة للدكتاتورية وتوزيعها ، والكتابة على الجدران بعبارات تندد بالطفيفان ، وتحريض القوى الشريرة على المضي في الاحتجاج الفردى والجماعى ، والعمل على تشكيل النقابات والخلايا السرية ، وإقامة الإعلام البديل من إذاعة وصحف ومجلات ، وتشكيل القيادات الوطنية والعمل بتوجيهاتها ، والاستلاء على المؤسسات ، والتحرىض على الإضراب العام ، وإقامة الحكومة البديلة ، والمضى في تصعيد المقاومة بالزرع بالجماهير في مواقع نضالية تحقق لها إنتصارات مرحلية ، تمكنها من الشقة نفسها ، وتدفع بها إلى مواقف نضالية متقدمة ، حتى يسقط الطاغية وتحقق النصر .

٣) انهيار أيديولوجية السلطة وإفلات شعاراتها ورموزها .

٤) إهمال السلطة للجوانب العملية ومسكها بالأيديولوجية .

٥) صراع مراكز القوة داخل السلطة .

٦) مركبة القرارات والتمسك بالبيروقراطية .

٧) الفساد المالي والإداري .

٨) عدم القدرة على حل المشاكل التي تواجه الأمة .

٩) عدم القدرة على تحقيق إنجازات تلبى حاجات الأمة .

إن نقاط الضعف المشار إليها لا تعنى أن تفكك السلطة الدكتاتورية محتم بغض النظر عن نصوح المناخ المناسب للتغيير.. فكثيراً ما تدرك السلطة الدكتاتورية نقاط ضعفها وتحاول إتخاذ السبل المناسبة لعلاجها .

٢ - تعاون الخبرات والمهارات والقدرات البشرية التي تسير عجلة الدولة والمؤسسات العامة .

٣ - الولاء القبلي والمشائري .

٤ - ولاء المؤسسة العسكرية أو ضعفها لدرجة إنعدام فاعليتها .

٥ - وقوع مجموعات كبيرة من الشعب ضحية للتضليل الفكري .

٦ - إرهاب الجماهير لضمان الطاعة والتعاون .

٧ - السيطرة على الموارد المادية والثروات العامة .

٨ - استخدام الوسائل المادية لشراء الذمم .

إن درجة تكافف هذه العوامل أو غيابها يحدد قوة أو ضعف السلطة الدكتاتورية ، كما أنها مؤشر واضح على أن سلطة الدكتاتور وقتها ليست ثابتة بل تعتمد بالدرجة الأولى على تواجد العوامل المذكورة أو غيابها .

ويمكن أن نقول بأن قوة أي سلطة تتعدد بقدرها على أن تطاع وحيث أن أسباب الطاعة متعددة ومتغيرة ، فيمكننا أن نقول إن طاعة الأفراد للحاكم قابلة للتذبذب والتغير. فقد يحب الأفراد طاعتهم عن الحاكم ، ويشاركون في مقاومة عارمة قد تؤدي للإطاحة بسلطته .

إن الوسائل التي يمكن أن تستخدمها في مقاومة الطاغية يمكن أن تنصهر في مبدأ هام وهم وهو حجب الطاعة عنهم .

فإذا حجبنا عنهم الطاعة في ظهرون عراة وسينتهون .. مثل الجذور التي تفتقد إلى التربة الصالحة والماء ، فستجف فروعها وأغصانها وتندثر .

إن حجب الطاعة عن الطاغية لا يعني إلا التحرر والانعتاق ..

إن تحطيم سلطة الطاغية ليست بمستحيلة إن عزمت غالبية من أفراد الشعب على المقاومة وواجهت بشجاعة المخاطر التي ستلحق بها في سبيل تحقيق أهدافها ، وتقبلت التضحيات التي تتطلبها مرحلة المقاومة .

جوانب الضعف في السلطة الدكتاتورية :

١) ضعف روح الولاء عند غالبية من أبناء الشعب .

٢) حجب الأتباع والخاشية المعلومات عن الحاكم .

المقاومة السلطة الدكتاتورية

إن سيطرة الدكتاتور على مظاهر النشاطات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لا يعني بالضرورة سيطرته المطلقة على حياة الأفراد . وارتفاع إشكال الرفض والمقاومة العلنية لا يعني قبول الأفراد الطوعي والإرادى لسلطة الدكتاتور. في DAYS مظاهر المقاومة العلنية قد يتضمن استخدام الجماهير لوسائل غير



أعتقد أني غبت مثله بعد ارتكابي جرمي، ولكنه لم يطرد ، فعند الفجر كالعادة أحست بالكاوس يعصرني ، وصورة ضحيتي وهو يت fluores مني وتسكاد تطبق على رقبتي ، صور ورؤى مختلفة تتباين في أغلب الليالي ، وصحوت لأجد دموعي تبلل جانبي تحت رأسي ، تناولت عددا من مجلة «الإنقاذ» التي أحضر لي صديقي أعدادا منها لأستغرق في قراءته حتى ساعة متأخرة من النهار ، نزلت بعدها إلى مطعم الفندق لتناول فطورى وغذائى معا ، ثم هيات نفسى للموعد الجديد ، وأنا بين اليس والرجاء ..

قلت في نفسي «إن كان صديقى صادقا فسيأتي فى موعده ، وإن كان مجاملًا فقط سوف لا أراه ثانية» .

وذهبت إلى المقهى قبل الوقت بنصف ساعة ، وأنا فى انتظار الملهوف ، ولم يطرل انتظاري ، فقد جاء صديقى فى موعده وفرحت به وتهلل أساير وجهى لقدمه ، ونهضت من مقعدى لاستقباله حتى دنا مني ، فسلمت عليه مشيرا له بالجلوس معى ، وأنا أتبع تعبير وجهه وعينيه بشوق زائد ..

ولكنه قال لي :

ـ هيا بنا إلى مكان آخر يكون أقل ازدحاما وهدوءا من هذا المكان .. فاستجبت له بسرعة متسائلة :

ـ إلى أين ؟ قال :
ـ أعرف مقهى في شارع جانبي أفضل جلوسنا وحديثنا .

وذهبنا إلى المكان الذى اختاره وجلسنا في ركن منه ، وبعد أن ابعد خادم المقهى بعد أن أحضر لنا طلبنا نظر إلى عبد السلام وقال :

ـ اسمع يا محمد .. أنا البارحة حاولت أن أتصل بمسئولي الاتصالات بالجبهة ، ولكننى لم أجده ، فقد كان مسافرا إلى مكان ما ، ولكن تركت له خبرا عند صديق أرجوه الاتصال بي ، على العموم إذا تم هذا الاتصال فيه ، ولا فائنى سأفاخر بعد عن أنا وصديقى الفرنسي لأن إجازتنا انتهت .. ومن لدن سأحصل بك وأعلمك بالخبر اليقين عن موقف الجبهة من قضيتك .

واعتقد أن جهدا سيبذل لمساعدتك ..

قلت له :

ـ أرجوك أن تتصرف بسرعة لأن صبرى قد نفد ، وليس لي حيلة في الخروج من هذا المأزق إلا بك .

نهضنا للوداع والفرقان وهو يقول لي :

ـ الصبر مطلوب وفي القضايا الكبيرة يكون واجبا .. على كل حال غدا ربما لا أستطيع رؤيتكم لأن لي مع الصديق الفرنسي أشياء تحتاج إلى إعداد قبل السفر ، وقد تشغلي كل الوقت ، ولكن أعدكم بأنني حالما أصل لندن ، وأتحصل على بعض المعلومات سأحصل بك .. وعندك رقم هاتفى إذا طرأ ما يستحق أن تصل

اللحظة التي عرفت فيها ، ولكنه صبر حتى أكملت له القصة متسائلا :

ـ ها أنا اعترف لك بالحقيقة كلها وعلى استعداد لأن أوقع على اعترافي ، فهل في إمكانك أن تفعل لي شيئا يساعدنى على إعادة ترتيب حياتي من جديد ، ولا كفر عن جرمي إذا استطعت ..

قال لي :

ـ أنا شخص لا حول لي ولا قوة .. ولكنى وعدتك بالمساعدة ومساعدتى تتحقق فى أننى سأبلغ الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبا لعلها تستطيع أن تقدم حلا لمشكلتك ، إننى عضو عادى فيها ، ولكنى أعرف المسئول عن مكافحة إرهاب القذافي ، وسوف انصل به وقد يأتي بنفسه للنظر فى قضيتك ..

قلت له :

ـ وأنا على استعداد للمحاكمة والقصاص ، فقد قررت بصدق نية أن أكون ضد القذافي وإرهابه ..

قال لي :

ـ الآن لا محاكمة ولا قصاص ، فالجبهة لا تحكم وليس لها قانون للمحاكمة والقصاص ، ولا أرض تنصب عليها العدالة بين الناس .. إنها فقط تسعى لاسقاط هذا القذافي الذي خرب البلاد ، وقتل العباد ، وأشاع فيها الجرعة والفساد ، وقد استعمل عددا من الليبيين المخدوعين من أمثالك لتنفيذ برامجه الإرهابية ..

إن المعارضة يكفيها الآن أن تتشمل من مجموعة الإرهاب لتنقص واحدا ويكون شاهدا على مخازينها وجرائمها ..

قلت له :

ـ أرجوك افعل ما تراه مناسبا .. أنا اعترفت لك وأسلمت لك رقبتي .. بسرعة أرجوك ..

نهض مودعا .. ووعد باللقاء في عشية اليوم التالي بنفس المقهى الذي التقينا به لأول مرة .. وودعته وارقىت على أقرب كرسى لأنام عليه بملابسى .. فقد كنت مجدها ورحت في نوم عميق لا

قلت له (من خلال دموعي) :

ـ ياريتني يا صديقى ارتكبت مثل هذه المعاصى فقط فهو يكتفى بالإفلاع عنها والتوبة منها ، إننى ارتكبت ما هو أفعى من ذلك بكثير .. إنك لم تخرج شعوري - إن كان في بقية من شعور - وإنما حركت ضميرى ، وأوضحت لي هول ما ارتكبت من جرائم ، أنا الذى آسف لأصحابك معي في حزنى ، وأرجوك في نفس الوقت أن تجد لي حلا لصحتى ، فأنا من مدة طويلة لم أتقى برجل شريف ألمتن إلهي مثلك ، أنا حزين وسعيد في نفس الوقت ؛ حزين لأن جريستى أكبر مما تصور ، وسعيد لأننى وجدت الأخ والصديق الذى سأعترف له ، لم امل اعتراف لك سيخف عنى ، أو لعلك تجد لي مخرجا من ورطى ..

نظر إلى في دهشة وتعجب وقال :

ـ إننى لم أفهم ماذا تقصد ! وضع لي أمريك وأصحاب مساعدتك بكل جهدي لأننى يهمنى ويسعدنى أن يكون الناس الذين أعرفهم على درجة من الخلق والدين ، فما هي حكايتك بالضبط ؟

قلت له :

ـ اسمع يا أخي .. عذرني بأنك لن تخلى عنى ..

قال لي :

ـ أعدك بشرط أن تكون صادقا فيما تقول ..

قلت :

ـ نعم . اتفقنا .

روى سرت له قصة جرمي بالتفصيل ، وهو يحدق في تارة وبطرق برأسه تارة أخرى ، بين الدهشة والاستنكار والمهمة الناضبة ، ولعله كان يلعن

قادم ولا مناص من الانتحار.. لكن الله يهدي من يشاء ويضل من يشاء.. ولا أظن أن القذافي من الذين هداهم الله طريق الرشاد..

أما نحن في هذه الجبهة التي امتهنت ركوب المخاطر وسلكت دربًا واحدًا لا يقود إلا إلى إنقاذ الوطن وخلاصه.. ندرك بيقيناً بأن «السيف أصدق أنباء من الكتب» وأن على الظالمين دوماً تدور الدوائر.. وأن المناضلين لا يساومون على أهدافهم.. لكنهم يتقدموه بكبرياء صوب مقاصدهم.. وندعوا من قلوبنا.. اللهم أجعل الظالمين في غيهم يعمهون.. فإن لنا شارات نطلبها، وحقوقنا نبني عودتها.. ونناراً تتلحظى في الصدور لا تطفئها مياه الكون.. ولن يهدأ لهما حتى تبلغ غاياتنا.. وزنزع البسمة من جديد على الشفاه الخزينة.. ويعود الوطن المنفي منصوراً إلى أرض الوطن.. وقديمًا قالوا: «من يتبع الخط المستقيم لا يخاف أبداً من طول الزمن».

وانشيلوا عناء الوطن.. وأنجبيوا أفارخار والفرج ..

وسلام على من اتبع أحسن القول.

لكن العقلاء عادة.. وربما هذا قدرهم يبذلون أكثر ما في وسعهم للدرء المخاطر ظناً منهم بأن العقدة التي يمكن حلها باليد أفضل كثيراً من أن تحمل بالأسنان..

ومن هنا وتأسياً على ما سلف.. فإن هذا المعtoه الذي يقف على قمة النظام في ليبيا معقداً في قوة أنصاره، ومحضناً بما جمع من شتات المرتزقة.. الذين ستحومهم إرادة الحق لدينا إلى وقود نار الغضب الموروث.. أولئك الذين لا دافع لهم يدعوهن إلى التضحية من أجل هذا الدجال سوى حب المال وجده.. وهو مبرر غير كاف للموت... هذا الدعي الذي يسير بقدمه دونوعي إلى قاع الهاوية.. فلا أنصاره ولا من جمع من شذاذ الآفاق قادر على أن يقف في وجه أصحاب الحق ولا يعرقل زحفهم.. أولئك الذين يرغبون الشهادة ويسعون إليها.. فإن بلغوا هدفهم هذا فقد حققوا آمالهم وإن لم تكتب لهم الشهادة فقد نجاهم ربهم وبلغوا أهلهم سالمين، ونالوا شرف تحرير الوطن وإزاحة الظلم. ولا أدرى أن أمام القذافي سواء اليوم أو غداً رغم كل مناوراته ومصالحاته وإنبطاحاته، أي طريق مؤدٍ إلى النجاة سوى أن يستجيب للنداء الذي بلغه والإ فالطوفان

صادقة علىها الحرص على حقن الدماء.. وتجنب المالك التي قد تحيط بالوطن وبأهلة وحفظاً حتى على أولئك الذين سخروا أنفسهم خدماً لهذا النظام ومن يقف على قدمه.. من قادهم حظهم العاثر إلى التعيس على خدمة الظالمين.. على الرغم من الإدراك الواعي لدى نذالة النظام وشنود من يقف على قدمه.. وسفالة الذين امتهنوا الصراخ باسمه.. والتعلق بأذيه.. أولئك الذين استمرروا العيش في الوحل.. وتعطلت مداركهم عن الفهم.. ودرجو على ارتكاب الخطايا..

إن الحال غير الحال والواقع غير الواقع والمسافة شاسعة بين الذين يعلمون وبين الذين لا يعلمون. بين الذين منحهم ربهم ملة الفهم وبين الذين تعطلت مداركهم. فلا الجبهة أقدمت على خطواتها تلك من موقف ضعف.. ولا النظام حرى بأن يخاطب بلغة العقل.. فالذي استساغ ارتكاب العاصي.. وسلك طريق المساوىء.. وانغمس في الجريمة وتلذذ بعلن الدماء البريئة.. وامتنهن الرعب.. وتورط في العداء.. غير جدير بأن يخاطب بلغة عاقلة.. فهو قد سلك سبيل الإنحراف ولا رجاء في عودته إلى جادة الحق..

ورد بهدوء:

— ما الذي فعلته من جديد.. هل أرتكبت خطأ آخر أم مذا؟ ما هي حكايتك بالضبط؟
قلت له في توسل:

— لا خطأ جديد ولا شيء كل ما في الأمر أنتي كنت تحت المراقبة، وقد سجلوا لقائي معك في الفندق، ثم تحصلوا على بعض الأوراق التي تكشف عن هوبيتي، وما سجلته من اعتراف بتفاصيل جريمتي السابقة التي أعددتها لتكون وثيقة لاعترافي حتى أكون صادقاً مع الجبهة الوطنية الإنقاذ Libya في توبتي وندمي على ما فعلت يداي؟ هل تفهمي؟

أجباه:

— نعم.. نعم..
قلت له:

— هل تستطيع أن تتكلّم مع هذا الضابط الذي بجانبي الآن لتفهمه الحقيقة، لقد اعترفت لهم بكل شيء وطلبت منهم لا يبلغوا المكتب الشعبي بشيء عنني حتى يسمعوا رأي الجبهة الوطنية.. أرجوك يا عبد السلام هل تكلّمهم؟

قال لي: «حاضر هاته لأكلمه» ..

وأعطيت السماحة للضابط الفرنسي، وقد تواصل الحديث بينهما وأنا أتابع ما يرتسّ على وجه الضابط من تعبير بالموافقة أحياناً وبالاعتراض أحياناً أخرى، حتى انتهت المكالمة فوضع سماحة الهاتف واتجه

تبعدوني عن ليبيا أولاً، وأوربا ثانياً والباقي لكم الخيار فيه، إني طوع إرادتكم في أي مكان تشاوون.

قال لي:

— إن الشيّنة مشينة الله أولاً وأخيراً ولكن ما دمت قد جئت تائباً ونادماً على فعلتك التي فعلت فإننا سنبذل الجهد لابعادك عن شبكات الإرهاب التي تورطت فيها، ولأنك أيضاً شاهد مهم على هذا العهد الاجرامي الذي تولى كبره معمر القذافي.. ولكن أحذر.. فشاهد الآثارات في عرف الإرهاب الدولي تحجب تصفيته أيضاً حتى تضيّع الحقيقة التي لا بد أن يبحث عنها الشعب الليبي عندما يتم له بعون الله التحرر والخلاص من عهد الخيانة والجريمة..

وانتهت المقابلة إلى هذه النتيجة.. وسافر محمد إلى جهة ما.. وانقطعت أخباره عن الراوي لهذا الحدث.. وقد ترك أوراقه ووثائقه واعترافاته موقعة منه، وكانت أراد أن يخلع ماضيه ويهرب منه كما يخلع الإنسان ملابسه القديمة القذرة..
والآن..

إن أى تعليق أو رأي سنتبله، وقد يعطينا رؤية جديدة لمعالجة مشاكل جديدة تحدث كل يوم بسبب تسلط القذافي على الشعب الليبي وارهابه الشنيع لأبناء هذا الشعب الصابر الصابر.. وعلى عنوان مجلة الإنقاذ ننتظر رسائل القراء الكرام.

نحو قائلًا:

— سنتنطر زيارة مندوب الجبهة الوطنية الإنقاذ ليبا بشأنك.. إن هذه الجبهة سمعة حسنة عندنا، ولاشك أنه سيكون لوجهة نظرها اعتبار بالخصوص.

وارتاحت نفسي لهذه النتيجة حتى لا يكاد أستقطع نائماً من فرط التعب والارهاق.. وانتظرت حتى انقضى يومان فإذا بي استدعى إلى غرفة الإدارة لمقابلة الضيف القادم من لندن.. إنه رجل تبدو عليه سيماء الماهية والوقار يتحرك بهدوء ويتكلّم مع ابتسامة صادقة واثقة..

وتعارفنا.. وشكرته على مجده الإنقاذى من نفسي، ومن هذه المحنة الجديدة التي أنا فيها الآن..

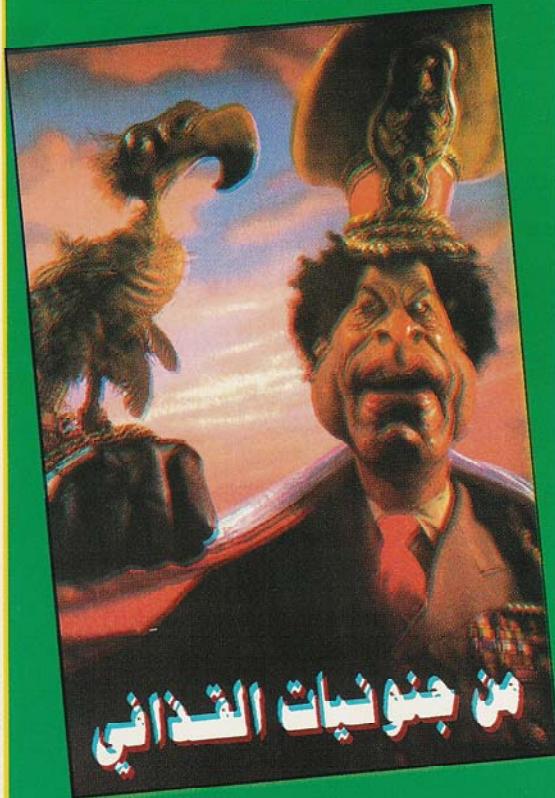
قال لي

— لا شكر على واجب.. إن هذا من صميم واجبنا لقد نذرتنا أنفسنا الإنقاذ الشعب الليبي بأكمله، فإذا لم يكن حتى الآن بإمكاننا فلاأقل من أن نساهم بإنقاذ فرد أبدى الرغبة والتعاون في هذا الأمر.. يا سيد محمد.. لقد تباحثت مع السلطات هنا بشأنك واتفقنا بعد جهد على تسفيرك من هنا خلال يومين، فاين تريد أن تذهب؟

قلت له:

— إلى أين أريد أن أذهب؟ الأمر أمركم ولكن دمت قد طرحت عليّ هذا السؤال فإني أرجو أن

من إصدارات الجبهة



إن شخصية القذافي
بما فيها من جهل وتخلف
وبما تحمله من احقاد وتناقضات
تدفع بالفعل إلى التندر والفكاهة.
وفي هذا الشريط «المسموع»
لا يهدف إلى ذلك فقط،
بل أيضاً إلى كشف زيف الهالة
التي ي يريد القذافي
أن يحيط بها نفسه،
وتحطيم ذلك الحاجز النفسي
الذي يحول بين البعض
وبين وقوفهم أمام هذا المخلوق.

يطلب من :

Al-Inqad
117 W. Harrison Bldg.
6th Floor/ Suite A246
Chicago, IL 60605
U.S.A.

صوت الشعب الليبي

إذاعة الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا

• الفترة الأولى :
من الساعة ٩ - ٧ صباحاً الذبذبة ١١٨٢٥ كيلو هرتز.

• الفترة الثانية :
من الساعة ١٨ - ١٦ مساءاً الذذبذبة ١١٨٢٥ كيلو هرتز.

• الفترة الثالثة :
من الساعة ٢٣ - ٢١ ليلاً الذذبذبة ٩٥٠٠ كيلو هرتز.

* الفترات حسب توقيت ليبيا.

أشرطة وثائقية

• الشريط الأول : «على طريق الإنقاذ» (عربي).

يتتحدث عن مأساة الشعب الليبي تحت حكم القذافي، ومسيرة الجبهة النضالية على طريق إنقاذ ليبيا من ذلك الحكم الجائر.

• الشريط الثاني : «على طريق الإنقاذ» (إنجليزي).

يستعرض مسيرة الجبهة النضالية على طريق إنقاذ ليبيا من طغيان القذافي.

• الشريط الثالث : «القذافي وتشاد.. الأطماع واللمسة».

يستعرض العلاقات التاريخية بين ليبيا وتشاد، وسياسة القذافي العدوانية وما جرته على الشعوبين من الخراب والموت والدمار.

• الشريط الرابع : «أبطال وشهداء من ليبيا»

يسجل استشهاد كوكبة جديدة من أبطال شعبنا على يد القذافي وزبانيته من أعضاء اللجان الثورية.

ثمن الشريط 10 دولار

ثمن المجموعة 35 دولار